Orléans Mairie

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

12 décembre 2026, à Orléans

LE THÉÂTRE GÉRARD PHILIPE RETROUVE SON PUBLIC LES 12 ET 13 DÉCEMBRE

Après quatorze mois de travaux, le Théâtre Gérard Philipe s'apprête à renouer avec ce qui fait sa raison d'être depuis près de quarante ans : la rencontre entre les artistes et le public. La mairie d'Orléans célébrera la réouverture de cet équipement culturel emblématique du quartier de La Source les samedi 12 et dimanche 13 décembre 2026, à l'occasion d'un week-end inaugural associant les acteurs de la scène artistique locale et deux figures bien connues du grand public, Philippe Candeloro et Nelson Monfort.

UNE RÉNOVATION AU SERVICE DE LA VIE CULTURELLE ORLÉANAISE

Lieu de diffusion, de création et de transmission artistique, le Théâtre Gérard Philipe occupe depuis près de quatre décennies une place singulière dans le paysage culturel orléanais. Fermé au public depuis juin 2025, l'équipement a bénéficié d'un important programme de rénovation destiné à pérenniser le bâtiment, à améliorer ses performances énergétiques et à offrir de meilleures conditions d'accueil aux spectateurs comme aux artistes.

Conduits sur quatorze mois, les travaux ont notamment porté sur la réparation et le renforcement d'une poutre maîtresse, la réfection de l'isolation et de l'étanchéité des toitures, ainsi que sur la modernisation des systèmes de chauffage et de ventilation. Une remise en état des espaces intérieurs est venue compléter ces interventions.

Le théâtre dispose d'une capacité d'accueil totale de 693 personnes, comprenant une salle principale de 508 places, dont 497 fauteuils et 11 emplacements réservés aux personnes à mobilité réduite, ainsi qu'une salle de spectacle et d'activités de 120 places. L'équipement peut également accueillir jusqu'à 65 membres du personnel, artistes et techniciens.

À travers cette opération, la mairie d'Orléans réaffirme son ambition de préserver la vitalité culturelle du quartier de La Source, en confortant un lieu de proximité propice à la diversité des expressions artistiques, à l'émergence des talents et à l'accès à la culture pour tous.

DEUX JOURS DE FESTIVITÉS POUR RENOUER AVEC LA SCÈNE

Pour marquer cette réouverture, la mairie d'Orléans a souhaité consacrer un week-end entier au spectacle vivant, en associant notamment les structures qui contribuent, tout au long de l'année, au dynamisme artistique du territoire.

Samedi 12 décembre : la scène aux talents orléanais

Pour célébrer sa réouverture, le Théâtre Gérard Philipe donnera carte blanche aux talents locaux à l'occasion d'une grande soirée artistique. Dès 20h et jusqu'à 22h50, quatre formations se succéderont sur scène, offrant aux spectateurs une programmation mêlant jazz, danses urbaines, funk et rock, à l'image de la richesse et de la diversité de la scène culturelle orléanaise. Gratuite et ouverte à tous, sans réservation et dans la limite des places disponibles, cette soirée sera accessible au public dès 19h30.

- **Big Band du Conservatoire d'Orléans – Jazz**

Réunissant 23 musiciens, cette formation explorera les grandes signatures du jazz à travers un répertoire allant de Wayne Shorter à Pat Metheny.

- **OP45 – Danses urbaines**

Engagée depuis près de vingt ans dans la promotion et la transmission des danses urbaines, l'association Originale Passion 45 réunira cinq compagnies, soit une cinquantaine de danseuses et danseurs. Une prestation à l'image de la richesse chorégraphique défendue par cette structure, dont les talents s'illustrent jusque sur les scènes nationales et internationales.

Contact presse : Justine Plasse | 02 38 68 31 98 / 06 47 92 05 85 | justine.plasse@orleans-metropole.fr

- **Jeannine – Groove, funk et chanson française**

À la croisée de plusieurs influences musicales, les six membres du groupe présenteront leurs compositions originales, portées par des sonorités chaleureuses et une énergie résolument communicative.

- **Rock Fever – Rock**

Les musiciens de Musique & Équilibre proposeront une traversée de l'histoire du rock, des années 1970 à aujourd'hui, entre grands classiques et titres plus contemporains.

Dimanche 13 décembre, à 17h : Philippe Candeloro et Nelson Monfort à l'affiche

Le lendemain, le Théâtre Gérard Philipe accueillera « Ça patine à Tokyo », une comédie réunissant sur les planches deux personnalités emblématiques du monde sportif et audiovisuel : le patineur artistique Philippe Candeloro et le journaliste Nelson Monfort. Un rendez-vous placé sous le signe de l'humour et de la complicité pour clore ce week-end inaugural et ouvrir une nouvelle page de la vie du théâtre.

Réservation sur le site de l'Office de Tourisme

- Tarif plein : 15 €
- Tarif réduit pour les jeunes de moins de 25 ans, 65 ans et plus, demandeurs d'emploi, personnes à mobilité réduite et leur accompagnant : 10 €
- Gratuité : personnes de moins de 12 ans.

INFORMATIONS PRATIQUES

Théâtre Gérard Philipe

7, place Sainte-Beuve – 45100 Orléans-La Source

Accès en transports en commun :

- Tram A : direction Hôpital de La Source, arrêt L'Indien (environ 35 minutes depuis le centre-ville, sans correspondance).
- Bus – ligne 7 : direction Chèque Postaux – Orléans-La Source, arrêt Université L'Indien.
- Bus – ligne 40 : arrêt Théâtre Philipe.

Accessibilité aux personnes en fauteuil roulant : depuis la place Ernest-Renan, une liaison piétonne directe permet de rejoindre la place Sainte-Beuve en traversant le jardin de la Renaissance.