Orléans Mairie

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

Le 9 novembre 2026, à Orléans

◆ ORLÉANS ACCUEILLE LA CRÉATION MONDIALE DE « LA PROPAGATION », OPÉRA DU COMPOSITEUR GABRIEL SIVAK

LE 29 NOVEMBRE 2026 À 16 HEURES – SALLE DE L'INSTITUT, ORLÉANS

Orléans s'apprête à accueillir, au coeur de la salle de l'Institut, un événement musical majeur : la création mondiale de La Propagation, l'opéra du compositeur franco-argentin Gabriel Sivak.
Cette création marque une étape importante dans le parcours artistique de Gabriel Sivak, compositeur et pianiste dont le travail se distingue par une écriture musicale singulière, nourrie d'influences classiques, contemporaines et de traditions musicales d'Amérique latine.

UNE ŒUVRE LYRIQUE ENTRE MÉMOIRE, SECRETS ET TRANSMISSION

Avec La Propagation, Gabriel Sivak propose une œuvre lyrique qui plonge le spectateur au cœur d'une histoire familiale.
Dans une maison familiale, une machine conserve les journaux intimes de plusieurs générations. Lorsque sa vente est annoncée et que les secrets qu'elle renferme menacent d'être dévoilés, une crise éclate, révélant une ancienne blessure liée au crime de son créateur. Face à la violence qui se propage au sein même de la famille, l'amour incarné par Nuria apparaît comme un possible chemin vers la rédemption.

La composition musicale est signée Gabriel Sivak, qui a également écrit le livret avec Alejandro Tantanian.

UNE CRÉATION RÉUNISSANT DES ARTISTES ET TALENTS D'ORLÉANS

La production rassemble une équipe artistique pluridisciplinaire :

- Composition : Gabriel Sivak
- Livret : Alejandro Tantanian et Gabriel Sivak
- Mise en espace : Pierre Florac
- Vidéo : Juan Guerra
- Scénographie : Benoît Poulain
- Lumières : Jordi Lesimple
- Avec Corinne Sertillanges (Epifania), Nastassia Burkhardt (Berta), Cécile Dournel (Beatriz), Chloé Jacob (Nuria), Corentin Backès (Estanislao), Matthieu Septier (Florian), Matthieu Semont (Severino), Jérémy Bauchet (Ruben).
  Chef de chant : Anaël Bonnet
  Le Collectif Instrumental d'Orléans, direction musicale : Julien Vanhoutte

La production déléguée est assurée par la Compagnie Cambalache, avec le soutien de la Casa de Velázquez de Madrid, de l'Académie des beaux-arts de Paris, de la Fondation Banque Populaire et de la Ville d'Orléans.

Contact presse : Fanny Prazuck | 02 38 68 42 98 / 07 62 90 98 20 | fanny.prazuck@orleans-metropole.fr

UN RENDEZ-VOUS CULTUREL À NE PAS MANQUER

À travers cette création mondiale, Orléans offre au public une occasion exceptionnelle de découvrir une œuvre originale de création lyrique contemporaine.

INFORMATIONS PRATIQUES

📅 Dimanche 29 novembre 2026, à 16 h
📍 Salle de l'Institut, Orléans
🎟️ Gratuit sur réservation : https://billetterie.orleans-metropole.fr/fr-FR/conservatoire-accueil

Contact presse : Fanny Prazuck | 02 38 68 42 98 / 07 62 90 98 20 | fanny.prazuck@orleans-metropole.fr