

on sort !

192

OCTOBRE 2021

**l'agenda
d'Orléans
et sa métropole**

Textes : Émilie Cuchet
et Maryline Prévost

Festival Femmes Jeunes Gens Modernes

4

THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

7

ENFANTS

8

EXPOS

10

CONFÉRENCES-
LECTURES

12

FÊTES-
FOIRES-SALONS

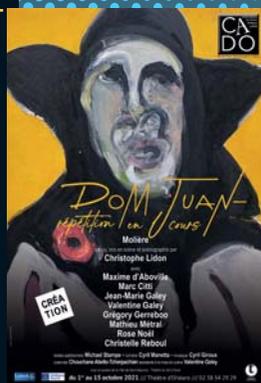
14

BALADES-
DÉCOUVERTES

16

SPORTS

C'EST LA SURPRISE THÉÂTRALE DE LA RENTRÉE. LE CADO PRÉSENTE, DU 1^{ER} AU 15 OCTOBRE, *DOM JUAN - RÉPÉTITIONS EN COURS*, LA NOUVELLE CRÉATION DE SON DIRECTEUR, CHRISTOPHE LIDON. UNE ÉTONNANTE VERSION, QUI PLACE LE SPECTATEUR AU CŒUR DES ÉTAPES DE LA CRÉATION MÊME DU SPECTACLE. PLEINS FEUX SUR UN THÉÂTRE, VÉRITABLE ÉCOLE DE LA CURIOSITÉ ET TERRAIN DE JEU POUR L'IMAGINAIRE, QUI N'A PAS FINI DE NOUS FAIRE RÊVER.



Dom Juan répétitions en cours

La passion selon le Cado

Telle Alice, traversez le miroir pour vivre une aventure théâtrale, à bout de souffle. En ce mois d'octobre, la rentrée artistique est frissonnante dans la cité johannique, avec la nouvelle création de Christophe Lidon. Le maître de cérémonie et grand chaman du Cado vous réserve une transe artistique, grâce à une mise en abîme théâtrale dont il a le secret : *Dom Juan - répétitions en cours*. Dans cette version de la pièce de Molière, revisitée, le spectateur est plongé dans les coulisses intrigantes des répétitions. « J'avais envie de faire partager l'intimité, d'entrebâiller une porte, révèle le directeur et metteur en scène. Ce spectacle, c'est un parcours du tendre. Le public voit toute la représentation de Dom Juan mais aussi comment les choix s'opèrent sur la pièce. Par exemple, il découvre deux versions différentes d'une même scène. On dévoile aussi l'importance de la lumière, vectrice d'émotion, de la musique, synonyme de voyage... Tout cela, le spectateur le sait intuitivement, mais avec cette

pièce construite autour de moments de répétitions, on lui montre les différentes étapes de travail. » Une manière de faire entrer dans le processus de création, de créer une connexion entre le spectateur et le créateur. L'expérience n'en est que plus vertigineuse, « à la fois mystérieuse et poétique ». « C'est comme montrer le dos transparent d'une montre. Cela ne change pas le mécanisme, ni l'heure ! » Une création qui sied bien à l'ADN du Cado. « Notre rôle, avec ce centre de création, est d'être un phare théâtral, poursuit Christophe Lidon. Un phare, cela éclaire, cela permet d'avoir une direction, de garder le cap. » À son poste de capitaine depuis sept ans, Lidon le martèle : « Le théâtre doit retrouver sa place essentielle ; il nous élève, éveille nos consciences et des émotions nouvelles, déploie notre imaginaire. C'est une croyance, un acte de foi. On est, comme avec Dom Juan, dans un spectacle plus vivant que jamais. » L'exaltation du théâtre ! ■

ÉMILIE CUCHET

© VICTOR TONELLI



LES COMÉDIENS COUPS DE CŒUR DE CHRISTOPHE LIDON

Maxime D'Aboville : « C'est le *Dom Juan* le plus spectaculaire, le plus inattendu. Il va être brillant dans le spectacle, avec un éclat particulier. C'est un comédien que j'adore, je le trouve magnétique. »

Marc Citti : « Je le voulais à tout prix, et travailler avec lui m'a confirmé qu'il est un grand acteur. Son parcours est brillant. Il m'accompagnera lors des rencontres du Cercle, rendez-vous avec les spectateurs curieux d'échanger avec les équipes artistiques, pour parler du travail de metteur en scène. Marc a notamment travaillé avec le grand Patrice Chéreau et écrit un livre sur lui. »

Christelle Reboul : « Elle a été vue, à Orléans, dans *La Vie rêvée d'Helen Cox*. C'est une comédienne très spéciale »



© MARC CITTI

INFOS PRATIQUES

Dom Juan - répétitions en cours, de Molière, imaginé, mis en scène et scénographié par Christophe Lidon, avec Maxime d'Aboville, Marc Citti, Jean-Marie Galey, Valentine Galey, Grégory Gerreboo, Mathieu Métral, Rose Noël, Christelle Reboul • Textes additionnels: Michael Stampe
 • Lumière: Cyril Manetta • Musique: Cyril Giroux
 • Costumes: Chouchane Abello-Tcherpachian
 • Assistante à la mise en scène: Valentine Galey
 Du 1^{er} au 15 octobre 2021
 Salle Pierre-Aimé-Touchard

CALENDRIER DES REPRÉSENTATIONS

Le mardi 5 octobre, à 20h30
 Le mercredi 6 octobre, à 19h
 Les jeudis 7 et 14 octobre, à 19h
 Les vendredis 1^{er}, 8 et 15 octobre, à 20h30
 Les samedis 2 et 9 octobre, à 20h30
 Les dimanches 3 et 10 octobre, à 15h

AUTOUR DU SPECTACLE

Au Musée des beaux-arts:
 • Visite-lecture autour du mythe de *Dom Juan*, le 3 octobre, à 14h30
 • « Passions et séductions, parcours autour des représentations de la passion au fil des siècles », les 7 et 14 octobre, à 18h

ET LA SUITE ? LA SAISON 2021-2022 DU CADO :

www.cado-orleans.fr/saison-2021-2022

- **Dessine-moi un piano** (Cado+), concert burlesque par Jean-Paul Farré: du 12 au 25 novembre
- **Madame Pylinska et le secret de Chopin**, spectacle de et avec Éric-Emmanuel Schmitt: du 2 au 12 décembre
- **On purge bébé**, de Georges Feydeau, pièce mise en scène par Émeline Bayart: du 14 au 28 janvier 2022
- **Harvey**, pièce mise en scène par Laurent Pelly, avec Jacques Gamblin: du 18 mars au 1^{er} avril 2022
- **L'installation de la peur** (Cado+), spectacle de Rui Zink, mis en scène par Alain Timar: du 27 avril au 7 mai 2022



Festival Femmes Jeunes Gens Modernes

Le festival du CCNO aura bien lieu. Après un report et une édition numérique au printemps, l'événement revient plus fort que jamais, et *in situ*, dans un théâtre, « *de peau à peau, de corps à corps... , expérience essentielle pour (re)donner du sens à nos vies* », promet Maud Le Pladec, ordonnatrice de cette grande cérémonie. Avec sa programmation entièrement dédiée à la création féminine, invitant à la solidarité et à la sororité pour « *tou-te-s* », la 2^e édition du festival Jeunes Gens Modernes revêt un nouveau costume – esprit 100% Wonder Woman – et adopte un nouveau titre : Femmes Jeunes Gens Modernes ! Trois jours de performances, d'exposition,

de lectures, de concerts et d'ateliers pour interroger les rapports de pouvoir, la nudité, le féminisme. « *La culture est un puissant vecteur de changement des mentalités et de combat contre les inégalités. Agir concrètement en faveur de l'égalité (des genres, de classes...) dans la culture peut avoir une influence positive sur l'ensemble de la société.* » Cerise sur le gâteau, l'Astrolabe et le Théâtre d'Orléans participent à la fête en accueillant des concerts frissonnants. De quoi se déhancher jusqu'au bout de la nuit avec **Bonnie Banane** et son esthétique excentrique (Astro, le 7/10), et **DJ Chloé** et son live immersif et ambiant (Théâtre d'Orléans, le 9/10). On plonge !

► **CCNO, THÉÂTRE D'ORLÉANS & ASTROLABE** → Du 7 au 9 octobre

The Notwist

L'un des plus iconiques groupes de rock indépendant allemand à Orléans ! Après le succès d'Hop Pop Hop, l'Astrolabe frappe fort avec un début de saison rimant avec frissons et sensations fortes. Le 15 octobre, dans le cadre des "Rockos" par les Rockomotives, c'est donc le groupe The Notwist qui vient enflammer la scène orléanaise et mettre la fièvre au public avec son nouvel album "Vertigo Days". Sa musique exploratoire mélange pop mélancolique et hybride, sonorités électroniques, krautrock hypnotique et ballades à la dérive. Formé au début des années 90, le groupe culte des aficionados du rock a su s'affranchir du grunge des débuts et s'enrichir au fil des années en tâtant du jazz, de l'indie rock en passant par de l'électro. Les grands sorciers du son n'ont pas dit leur dernier mot !

► **L'ASTROLABE** → le 15 octobre à 20h30

Et aussi à l'Astro : le 1/10 Regarde les hommes tomber (black metal) + Decline of the I, le 23/10 Collection d'Arnell-Andréa + Laudanum (synthpop)



Fado dans les veines

Après une année en pointillé pour le monde de la culture, l'Atao entame cette nouvelle saison avec de l'entrain, de l'optimisme et des envies de couleurs et de peps. Complémentarité avec les autres structures proposant du théâtre, fibre des classiques revisités par les metteurs en scène d'aujourd'hui... Parmi les credos de l'association de spectateurs demeure, également, le soutien à la création, peinture des temps modernes mixant émotions et réflexions. Le grand bal théâtral s'ouvre ainsi, en octobre, avec *Fado dans les veines*, spectacle choc en tournée de création qui n'a pu être joué en tout et pour tout que deux fois en raison de la pandémie. Dans ce théâtre musical, écrit et mis en scène par Nadège Prugnard, s'entremêlent des thèmes coups de poing, l'exil, la migration sociale, le déracinement, la mélancolie, les enjeux du Portugal d'aujourd'hui... À la fois opéra-rock avec une chanteuse de Fado, des comédiennes et des musiciens sur scène, long poème qui parle de violence et d'amour, de sexe et de chaos, et manifeste d'une histoire personnelle qui devient universelle, *Fado dans les veines* est une odyssée dont on ne ressort pas indemne. Heureux qui comme Ulysse...

* **THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE** - Le 14 octobre à 20h



SEPTEMBRE

>>> 29 <<<

La Traviata

Opéra en trois actes de Verdi, mis en scène par Gaël Lépingle et scénographié par Ludovic Meunier.

Org. *Fabrique Opéra Val de Loire*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

+ Les 1^{er} et 2 octobre à 20h, le 3 octobre à 16h



>>> 30 <<<

Nuée

Spectacle chorégraphique d'Emmanuelle Huynh, une cartographie du tendre tissant le fil avec les racines d'un être.

Org. *Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

OCTOBRE

>>> 1 <<<

Dom Juan - Répétition en cours

Pièce de Molière, imaginée, mise en scène et scénographiée par Christophe Lidon (voir p. 2). Avec Maxime d'Abouville, Marc Citti... - Org. *Cado*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

→ Jusqu'au 15 octobre

>>> DIMANCHE 3 <<<

Trio à cordes

L'Orchestre symphonique d'Orléans célèbre son centenaire en se rendant dans des lieux culturels de la ville. Ici, visite de l'Institut en musique (Pupitres en fête) - Org. *Service Ville d'art et d'histoire/Orléans Concert*

► SALLE DE L'INSTITUT - 15H

+ Le 10 octobre à 15h, trio de flûtes

Dans le cercle des hommes du Nil

Sur scène, dans une ambiance crépusculaire, 12 hommes, vêtus de longues et larges robes blanches, se livrent à une danse de combat spectaculaire.

Troupe du Centre Medhat Fawzy de Mallawi-Hassan El Geretty.

Org. *Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

>>> 5 <<<

This is America !

Événement à Orléans ! Les pianistes Vanessa Wagner & William Latchoumia ont imaginé une déambulation au cœur de la musique minimaliste des États-Unis. Une odyssée originale. Au programme :

Meredith Monk, Philipp Glass, John Adams... - Org. *Le Bouillon*

► LE BOUILLON - 20H30



This is America !

>>> 6 <<<

Les Bonnes

Spectacle coup de poing mis en scène par Robyn Orlin - Org. *CDNO*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

+ Le 7 octobre à 19h30 (suivi d'une rencontre) et le 8 octobre à 20h30

>>> 7 <<<

Festival Femmes

Jeunes Gens Modernes

► CCNO : 18h30, vernissage de l'exposition « Let's Dance » de Hermione Volt • 20h, performance 50/50 de Mette Ingvarsten

► ASTROLABE : 20h30, concert

Bonnie Banane + N.O.P.E



Bonnie Banane

Bœuf sur le piano

Org. *Réseau des médiathèques d'Orléans*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

>>> 8 <<<

Festival Femmes

Jeunes Gens Modernes

► CCNO : 19h30, lecture « Corps, nudité, féminisme » autour du travail de Mette Ingvarsten • 21h, performance 21 pornographies de Mette Ingvarsten

>>> SAMEDI 9 <<<

Festival Femmes

Jeunes Gens Modernes

► CCNO : 14h et 16h30, atelier

« La conférence des lichens »

d'Élisa Yvelin • 15h, atelier « Conversation

sur écoute » de Charlotte Imbault • 21h, performance

BSTRD de Katerina Andreou.

► THÉÂTRE D'ORLÉANS : 19h, concert *Slo Mo* de Chloé

Festival de Travers

L'esprit de fête est dans l'ADN de Travers : musiques de toutes inspirations, spectacles de poésie, ambiance faite de vin frais pour les amateurs et de grenadine pour les enfants, théâtre, fanfares, cinéma et funk déjantés, manèges, chansons à voir, animations pour les petits... Place Saint-Aignan, place de la Tour-Blanche et Jacketel (spectacles avec jauges limitées, réservation conseillée à l'accueil du festival) - Org. *ABCD*

► 15H, PLACE DE LA TOUR-BLANCHE :

Paco chante la paix, part. 1 (part. 2, à 16h30, place Saint-Aignan)

► 17H15, GRANDE SCÈNE (Place St-Aignan) :

Damédrom (Valérien Renault et Aimée Leballeur)

► 20H, GRANDE SCÈNE (Place St-Aignan) :

Bal O'Gadjo (musiques et chants traditionnels du monde, bal folk vivant)

► 21H30, PLACE ST-AIGNAN :

Mouv'n Brass (fanfare qui danse)

► 22H15, GRANDE SCÈNE (Place St-Aignan) :

Cotonete (funk 70's et DJ)

Grossomodo

Match d'impro - Org. *Grossomodo*

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

Monopol.com

Comédie musicale mise en scène par Michel Lefèvre. Le plateau du théâtre est un tapis de jeu où les pions, ces « invisibles » conditionnés par la finance, la consommation et la concurrence, sont déplacés de case en case avec la complicité du public.

Un spectacle pour réfléchir ensemble, être tolérant et parler d'aliénation, de maladie mentale, de burn-out... sans stigmatiser ou juger - Org. *Asso. Scène ouverte*

► MAM - 20H30

+ Le 10 octobre à 15h

>>> DIMANCHE 10 <<<

Festival de Travers

► 13H30, PETITE SCÈNE (Place St-Aignan) :

Aubes (poésique)

► 14H30, ÉGLISE ST-AIGNAN :

Et le soleil se leva comme un grand

coup d'archet

(Yska Benzakoun,

violoncelle, et Christian

Massas, récitant, dans

un voyage au temps

de Bach)

► 16H10, LYCÉE ST-PAUL

BOURDON BLANC :

Le Petit Volcan

(spectacle dès 3 ans)

► 16H45,

GRANDE SCÈNE :

Cocodrielle Gombo

(jazz-band New Orleans)

► 17H45, PETITE SCÈNE :

Selon les humains

(chansons engagées

de Samuel Archambault)

► 19H15, GRANDE SCÈNE : Yapunto

(musiques afro-colombiennes)

>>> 12 <<<

Même pas balle !

Théâtre musical et percussions corporelles par L'Art de la frappe.

Org. *Conservatoire d'Orléans*

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

3 Works for 12

Trois œuvres musicales dansées par douze interprètes. Nouvelle pièce



chorégraphique d'Alban Richard. Org. *Scène nationale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

>>> 14 <<<

Jazz notes - vol. 10 : Wayne Shorter

Concert : Jean-Marie Sachet, saxophones, et Stéphane Auger, piano. En partenariat avec le Conservatoire d'Orléans.

Org. *Réseau des médiathèques d'Orléans*

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

Jean-Louis Aubert - Olo Tour

Seul en scène mais bien accompagné, il retrouve ses hologrammes à travers

une nouvelle scénographie, moderne et novatrice - Org. *Premier Rang*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

Fado dans les veines

Spectacle mis en scène par Nadège Prugnard - *Org. Atao*
► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

Guadal Tejaz

Concert piquant de garage rock.
► LE BOUILLON - 20H30

Love

Pièce d'Alexander Zeldin, en anglais surtitré en français - *Org. CDNO*
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 15 octobre à 19h30 (+ rencontre)

>>> 15 <<<

Quatuor Modigliani

Soirée Diotima placée sous le signe du mélange, du partage et de l'éclectisme pour découvrir des compositrices, des compositeurs venus du monde entier, des esthétiques variées... Le Quatuor Modigliani se produit pour la première fois à Orléans - *Org. Scène nationale d'Orléans*
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



© LUC BRAQUJET
Quatuor Modigliani

Duo violon-piano

Par Elsa Grether et Daniel Benzakoun.
Org. Les Amis de l'Institut
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

Les Ravis

Contes et musique par Michel Hindenoch.
Org. UAH Orléans
► MAM - 20H30

>>> DIMANCHE 17 <<<

Les matinées du piano : fresques intérieures

Récital de Maroussia Gentet, 1^{er} prix du 13^e Concours international de piano d'Orléans (2018).
Org. Concours international de piano d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 10H45

Pupitre de percussions

L'Orchestre symphonique d'Orléans célèbre son centenaire en se rendant dans des lieux culturels de la ville - *Org. Frac Centre-Val de Loire/Orléans Concert*
► FRAC CENTRE VAL DE LOIRE - 15H

Lords of the Sound

Pour la première fois en France, l'orchestre nouvelle génération présente son programme « Music is coming ». Un spectacle mélange de sons live, d'images et d'une chorale.
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 17H

>>> 19 <<<

Transversari

À la croisée des codes du théâtre et de la danse, la performance de Vincent Thomasset s'articule autour de la présence d'un homme, cloîtré chez lui à regarder des écrans - *Org. Scène nationale d'Orléans*
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



>>> 22 <<<

Nina's Dream

Récital autour de la création d'Alexis Ciesla pour clarinette et quatuor à cordes.
Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

Acting

Pièce de Xavier Durringer.
Org. Cie Le Grand Souk
► MAM - 20H30

>>> SAMEDI 23 <<<

Duo musical inattendu

À l'occasion du centenaire de l'Orchestre symphonique d'Orléans, ce duo inattendu rassemblant Olivier Petit, clarinettiste solo, et Rémi Bernard, timbalier, propose un programme éclectique alliant choros brésiliens, contemporain et création de Romuald Boucheron.
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H

Duo Gourdon-Puech

Cabrette, chant et vielle à roue. Voyage délicat, musique en suspens (les Samedis).
Org. Scène nationale d'Orléans
► HALL DU THÉÂTRE D'ORLÉANS - 15H

Ciné-concert sur des films muets de 1900

Pour commencer avec la tradition et l'ambiance des premières projections dans les cafés parisiens des années 20.
Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

>>> 25 <<<

Christophe Maé

Tournée hexagonale
« La vie d'artiste ».
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



>>> 26 <<<

One Night of Queen

We want to break free! Tour 2021.
Org. Richard Walter Productions
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

>>> 29 <<<

Terebrante

Création mondiale d'Angélica Liddell, artiste associée au CDNO cette année.
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 30 octobre à 18h

NOVEMBRE

>>> 2 <<<

Les Couleurs du prisme, la mécanique du temps - De John Cage à la techno

Projection précédée d'une rencontre avec la réalisatrice Jacqueline Caux.
► LE BOUILLON - 20H

>>> 4 <<<

La Jungle

Transe, kraut et techno à tous les étages, ça va déménager avec le groupe belge.
► LE BOUILLON - 20H30

Les Bonnes



Jean Genet & Co

Si loin, si proche. Après des mois d'« invisibilité » et d'incertitude, le Centre dramatique national Orléans - Centre-Val de Loire, lieu de création réunissant des artistes au travail, repart au combat.

Avec des spectacles coups de poing, visuels, transgressifs. En octobre, l'écrivain subversif et fondamental des « maudits » Jean Genet est revisité à la sauce extravagante par la metteuse en scène et chorégraphe sud-africaine Robyn Orlin dans le spectacle *Les Bonnes*. Deux comédiens noirs portent le texte de Genet et interprètent les sœurs et domestiques assassines, tandis que la bourgeoise est incarnée par un acteur blanc, avec, en toile de fond, une adaptation cinématographique, datant de 1975, de la pièce. Dans l'œuvre originelle, le dramaturge, en colère contre les institutions et en opposition au monde, transgresse l'ordre social. Dans cette version 3.0, l'artiste iconoclaste ajoute aux conflits des classes les questions de race et de genre. Un propos ultra-contemporain et politique serti d'outrance et de frénésie.

► THÉÂTRE D'ORLÉANS → Du 6 au 8 octobre

En + : Le mois sera riche pour le CDNO, qui présente également la pièce *Love*, les 14 et 15 octobre. Un spectacle saisissant qui ausculte la réalité de l'exclusion et de la souffrance sociale, où seul l'amour peut éclairer les ténèbres. Autre transe déchirante, *Terebrante*, création mondiale d'Angélica Liddell, les 29 et 30 octobre. Un solo bouleversant conçu comme une œuvre de survie qui puise dans la puissance de la siguiriya, chant traditionnel de flamenco. La création au firmament!



Dans la farine invisible de l'air

© MARC GINOT

Grand!e, une saison jeune public

Le spectacle vivant à destination du jeune public orléanais. La mairie d'Orléans et ses partenaires renouvellent le dispositif « Grand!e », qui consiste à donner de la visibilité aux propositions artistiques des structures orléanaises s'adressant aux enfants de 2 à 12 ans, spectateurs de demain, et à leurs parents. Un cercle vertueux pour permettre d'aller en famille, dans les salles de spectacle, fabriquer ses rêves. De nombreuses pépites sont à découvrir en octobre. Parmi elles : *Dans la farine invisible de l'air*, cirque composé d'un réjouissant chœur de clowns et dinguerie poétique, à la Scène nationale d'Orléans (5-8/10), et *Pingouin (Discours amoureux)*, au Théâtre Gérard-Philippe (22/10). Ce texte de Sarah Carré mis en scène par Patrice Douchet, du Théâtre de la Tête Noire à Saran, donne envie de jouer à aimer et d'aimer en jouant ! Des instantanés de vie et d'émotions pour nourrir l'enfance et grandir avec le germe artistique en soi.

► **STRUCTURES CULTURELLES ORLÉANAISES** → En octobre

SEPTEMBRE

»»» 29 «««

Atelier théâtre enfant

Apprendre le théâtre de manière ludique dès 7 ans. Tous les mercredis matin.

Org. Aurachrome Théâtre

► LE 108 - 9H30 À 10H45 ET 10H45 À 12H

Dancing Kids

Par une approche ludique et créative, l'enfant découvre les fondamentaux de la danse avec la chorégraphe et danseuse Anne Perbal.

- Éveil (4-5 ans) : le mercredi, 14h-15h ;
 - Initiation (6-8 ans) : le mercredi, 15h-16h ;
 - Ado (9-13 ans) : le mercredi, 16h-17h.
- CCNO - TOUS LES MERCREDIS

Mer du passé, mer du présent

Ateliers cobayes (6-9 ans). Plongez dans la biodiversité des mers du passé et du présent. Avec un atelier sensoriel, identifiez et classez les organismes qui peuplent les fonds marins.

Vous découvrirez comment les animaux fossiles refont surface aujourd'hui et ce qu'ils racontent des environnements passés. Sur réservation (billetterie.orleans-metropole.fr).

► MOBE - 10H ET 11H
+ Le 13 de 14h à 16h



Des images à lire

Évadez-vous en famille parmi les œuvres du musée et une sélection d'albums jeunesse choisis en écho et autour d'une même thématique.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

Maxi-ateliers (7-9 ans)

Observe, décrypte, teste et crée durant cette visite-atelier autour d'une œuvre des collections du musée.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

OCTOBRE

»»» DIMANCHE 3 «««

Ça se discute en famille

Les jeunes de 9 à 12 ans sont invités, seuls ou en famille, à discuter autour de thématiques en lien avec les œuvres de l'exposition « Alger, archipel des libertés ».

Org. L'arbre de mots

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H

Visite en famille autour de Velázquez

100 ans après l'attribution du tableau *Saint Thomas* à Velázquez par Roberto Longhi, une boîte mystérieuse avec plusieurs objets, accompagnée d'un courrier, parvient à l'adresse du musée.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

»»» 5 «««

Dans la farine invisible de l'air

Cirque par la compagnie Doré. Une petite bande de clowns enfarinés traverse la vie. À partir de 8 ans. Ce spectacle est intégré au dispositif « Grand!e » (voir ci-dessus).

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

+ Le 6 octobre à 17h, le 7 à 19h et le 8 à 20h30

»»» 13 «««

Mini-atelier (7-9 ans)

Découverte d'une œuvre des collections, jeux et petit atelier artistique.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

+ À 14h : maxi-atelier pour les 7-9 ans

»»» DIMANCHE 17 «««

Contes chinois

Ciné-concert par le groupe Bocage autour de courts-métrages d'animation des studios chinois de Shanghai, à partir de 5 ans (saison Grand!e).

► L'ASTROLABE - 14H30 ET 16H30



Contes chinois

»»» 20 «««

Le Bleu des arbres

Ciné-spectacle dès 5 ans, par la C^e Girouette (saison Grand!e) - Org. Mairie d'Orléans

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 15H

»»» 22 «««

Pingouin (Discours amoureux)

Pièce mise en scène par Patrice Douchet. Dès 9 ans, par le Théâtre de la Tête Noire. Org. Mairie d'Orléans

► THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H



Pingouin...

© MELINA VIELE

»»» SAMEDI 23 «««

Fête du cinéma d'animation

Projection de courts-métrages.

Org. La Bande de l'écran

► MAM - 20H

Le Grand Atelier

Activités en famille ou entre amis.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H À 18H

→ Jusqu'au 7 novembre

»»» DIMANCHE 24 «««

Visites en famille

« Guy Rottier, l'architecture libre. » Dès 6 ans.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H

»»» 25 «««

Workshop hip-hop (8-14 ans)

Avec l'Astrolabe, en partenariat avec le Département. Découverte musicale et création de chansons en groupe.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 27 (inscriptions via la billetterie de l'Astrolabe)

»»» 27 «««

Junk journal

Atelier créatif jeune public.

Org. Réseau des médiathèques d'Orléans

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H

Traversées du paysage - Jean Anguera



Entre ciel et terre. Entre la spiritualité et le profane. Entre la verticalité et l'horizontalité. Le maître de l'argile, sculpteur aux œuvres hantées Jean Anguera a le feu sacré. L'accueillir à la collégiale Saint-Pierre-le-Puellier, réceptacle du travail d'une vie, est donc un beau cadeau pour Orléans. Quarante sculptures et cinq grands dessins panoramiques – montrant la fusion, la séparation entre l'homme et le paysage – modelés, ciselés, créés par un « passeur d'âmes », un « sculpteur de l'impalpable », sont à découvrir. Celui qui crée un dialogue entre l'art et la matière est issu d'une famille de sculpteurs. Il fut élève de César et reçut, en 2013, le plus grand prix de sculpture en France, celui de la Fondation Simone et Cino Del Duca, sur proposition de l'Académie des beaux-arts. Il nous ouvre aujourd'hui les portes de l'éternité, une plongée dans l'âme et le cœur d'un « homme-paysage » impalpable, dont l'intériorité et l'extériorité se confrontent et se fracassent à la surface de la sculpture.

► COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

→ Du mercredi 27 octobre 2021 au dimanche 9 janvier 2022

► Dans la poussière de Séville, sur les traces du Saint Thomas de Velázquez

Pour la première fois, le Musée des beaux-arts reconstitue l'histoire du chef-d'œuvre, acquis par le musée d'Orléans au 19^e siècle sous le nom de Murillo puis réattribué officiellement en 1920 par Roberto Longhi à Velázquez. Une véritable enquête artistique complétée par de dernières découvertes.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 14 novembre

+ Visite en famille le 3 octobre à 16h, visite commentée le 24 octobre à 16h

► La Nature imagée par les arts graphiques

En écho à l'ouverture du MOBE (Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement), le Musée des beaux-arts présente, dans ses cabinets d'arts graphiques, une sélection d'estampes et de dessins sur le thème de la nature au travers de trois accrochages : « La flore pittoresque », « Le bestiaire des Lumières », « Les meilleurs amis de l'homme ».

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 14 novembre

► Ingres avant Ingres - dessiner pour peindre

Une exposition consacrée à la jeunesse de Jean-Auguste-Dominique Ingres (1780-1867) au travers de sa production graphique. Deux dessins majeurs de cette période conservés au musée, les portraits de Jean Charles Auguste Simon,



sont à l'origine de ce projet qui vise à suivre l'éclosion progressive du génie de l'artiste, de son enfance jusqu'à son départ pour Rome, en 1806.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Du 18 septembre au 9 janvier 2022

+ Visites commentées le 9 octobre à 15h et le 23 à 16h

► Revoir le 19^e

Lancement du nouveau parcours du 19^e siècle dans les salles rénovées des entresols. Ce sont 350 œuvres – peintures, pastels, objets d'art et sculptures – couvrant la période 1815 à 1870 que le public peut découvrir, dans des salles aux couleurs évocatrices qui font voyager de la campagne italienne jusqu'au salon parisien, où le Romantisme s'installe jusqu'à ses derniers feux, sous le Second Empire.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

+ Visite commentée le 2 octobre à 15h



► Nuit des ombres

Oserez-vous entrer dans ce musée hanté pour la soirée ?

→ Samedi 30 octobre de 20h à minuit

► Jeanne d'Arc, héroïne populaire

Exposition sur les traces de l'héroïne. L'imagerie de Jeanne d'Arc, illustrée en guerrière ou en bergère, a beaucoup évolué au fil des décennies. Le parcours présente une analyse thématique et iconographique de la Pucelle d'Orléans.

► HÔTEL CABU

→ Jusqu'au 14 novembre

+ Visite commentée le 10 octobre à 15h; visite flash autour des façades restaurées de l'Hôtel Cabu, le 17 octobre à 14h, 15h et 16h



Marguerite Durand

► Pionnières (1871-1914)

Le destin hors du commun de femmes – Marguerite Durand, Rosa Bonheur, Marie Curie, Hubertine Auclert, Madeleine Pelletier... –, féministes frondeuses avant l'heure, qui n'ont pas hésité à braver les interdits. Une exposition patrimoniale avec des pièces uniques, en partenariat avec la bibliothèque Marguerite-Durand.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Jusqu'au 30 décembre

+ Visite guidée le 16 octobre à 14h

► Traversées du paysage - Jean Anguera

40 sculptures et 5 grands dessins (lire ci-dessus).

► COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER

→ Du 27 octobre au 9 janvier

► Chemin de fleuve

Hommage à plusieurs écrivains du 20^e siècle qui ont résidé en terre ligérienne et qui ont marqué la région de leur talent.

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 6 novembre

+ Visite guidée le 2 octobre à 11h, le 7 octobre à 17h, le 16 octobre à 14h, le 21 octobre à 18h

► Le Mur Orléans

C'est Tomas Lacque qui a réalisé la 37^e fresque du Mur dédié à la création contemporaine urbaine, sur la façade du cinéma Les Carmes, rue Henri-Roy.

chemin de fleuve



EN OCTOBRE DANS LE HALL :

- Du 4 au 9, « Mosaïque Family », expo-vente-atelier mosaïque.
- Du 11 au 16, expo-vente loisirs créatifs par Blandine Heureteaux.
- Du 18 au 23, expo-vente artisanat himalayen par Solhimal.
- Du 25 au 30, « Mémoire André Delthil », exposition de peintures.

© BERNARD ROBERT



Le langage de cet artiste bordelais – entre l'abstrait et le minimalisme – et son trait spontané chargé d'intensité font de lui un artiste reconnaissable entre tous, nourri à la fois par l'art contemporain et l'art urbain.

→ *Jusqu'en octobre*

» **Collection de bidules**

Artistes : Laurent Mazuy/Sébastien Pons/Olivier Soulerin. Exposition conçue en deux volets. Le 1^{er} propose un ensemble d'œuvres de jeunesse des trois artistes commissaires du POCTB. Le second présentera au Frac Centre, en 2022, les derniers travaux des trois artistes. Plus de vingt ans séparent ces créations.

► POCTB
→ *Jusqu'au 17 octobre*

» **Alger, Archipel des libertés**

L'exposition jette un pont entre plusieurs périodes révolutionnaires qu'a connues et que connaît jusqu'à aujourd'hui le continent africain. Elle réunit une quinzaine d'artistes dont les réflexions puisent dans les mémoires des luttes, les trajectoires révolutionnaires iconiques et méconnues, fabriques de récits à la fois intimes et collectifs, historiques et fictionnels.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
→ *Jusqu'au 2 janvier 2022*
+ *Visites commentées les 2, 9 et 23 octobre à 15h30*

» **La Borne**

Le dispositif itinérant du POCTB s'est installé dans la cour du Frac le 1^{er} juillet pour quatre expositions. En octobre : « Sculpture cinétique », de Slim Cheltout. Des corps mécaniques comme la pulsation de notre société.

► FRAC CENTRE
→ *Du 29 septembre au 31 octobre*

» **Guy Rottier, l'architecture libre**

Lire ci-dessous.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
→ *Du 15 octobre au 23 mai*
+ *Visites commentées les 16 et 30 octobre à 15h30*

» **Informe**

L'informe fut, et reste, le désir inassouvi des artistes et architectes des 20^e et 21^e s. Ce désir est à ce point fort qu'il est rare de trouver un-e créateur-trice qui y résiste.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE
→ *Jusqu'à fin 2022*

» **Week-end inaugural du MOBE**

Dans le cadre de la Fête de la science, (re)découvrez le nouveau Muséum : ateliers, spectacles, concert, jeux (voir O.Mag p. 24).

► MOBE
→ *Les 2 octobre de 10h à 23h et 3 octobre de 10h à 19h*

» **MOBE**

Après six années de fermeture, le MOBE, métamorphosé, a rouvert en mai dernier. Au 1^{er} étage, le « plateau » est consacré à des présentations temporaires et à

l'histoire du muséum. Le 2^e étage explore les mécaniques du vivant et le fonctionnement de la biodiversité. Au 3^e, des espaces immersifs permettent de découvrir la formation des milieux et leur fonctionnement, hier et aujourd'hui. Le 4 Tiers, quant à lui, comprend un lieu de débat participatif et gratuit pensé autour du développement du pouvoir d'agir citoyen, du développement de l'esprit critique et de la lutte contre le prêt-à-penser. Le parcours s'achève par une expérience au contact des végétaux de la serre verticale du MOBE.

→ *Exposition permanente*



Guy Rottier, l'architecture libre

Un nouveau pan de l'histoire à découvrir au Frac Centre-Val de Loire, qui met en lumière une personnalité hors du commun : Guy Rottier. Ingénieur et architecte, ce visionnaire s'attacha à réinventer la ville et la maison au travers de projets audacieux, poétiques et optimistes, des années 1950 jusqu'à sa disparition, en 2013. Réunissant plus de cent cinquante dessins, photographies et maquettes conservés par le Frac Centre-Val de Loire, cette exposition est la plus importante rétrospective jamais consacrée à l'architecte après celle organisée à l'occasion de la première édition de la Biennale d'architecture d'Orléans (2017). C'est surtout le témoignage vivant, vibrant, d'une histoire d'amour entre cette figure libre et originale et une institution qui œuvre à sa reconnaissance et à sa diffusion depuis deux décennies. Un véritable manifeste pour une œuvre qui n'a pas fini de muer au-delà de la mortalité de son créateur.

► **FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE** → *Du 15 octobre au 23 mai 2021*

Nuit des ombres

Une nuit pour frissonner de peur... et de plaisir ! À la veille d'Halloween, osez-vous entrer dans un musée hanté ? Les fantômes vont faire souffler un vent de peur et d'espièglerie dans les allées du Musée des beaux-arts. Dans ce lieu, plongé dans une ambiance nocturne à donner la chair de poule, la frontière entre le monde des morts et celui des vivants sera ouverte, et les esprits des tableaux viendront rendre une petite visite aux spectateurs. Alors, *trick or treat* (un bonbon ou un sort) !

► **MUSÉE DES BEAUX-ARTS** → *Samedi 30 octobre, de 20h à minuit*



Pop Mind 2021

« Cultures, communs et solidarités : un nouvel imaginaire pour ranimer nos sociétés. » Du 5 au 7 octobre, le 108, tiers-lieu artistique et culturel emblématique d'Orléans, accueille l'un des plus grands rendez-vous annuels pour les acteurs de la culture. Pop Mind a pour objectif de rassembler les énergies du monde culturel et d'au-delà pour parler de la place des artistes, des projets, des acteurs citoyens dans un monde en mouvement. Cette 5^e édition est coorganisée par l'Union fédérale d'intervention des structures culturelles (Ufisc) et le 108, en lien avec la Fédération régionale des acteurs culturels associatifs - musiques actuelles (Frac-Ma). Au programme : une vingtaine de temps forts, tables rondes, ateliers et activités pour explorer 8 thématiques (économie et solidarités, démocratie et citoyenneté, écologie et développement durable, rapports au territoire, diversité des personnes et « vivre ensemble », relation à l'art, relation au travail et gouvernance partagée, transmission et durabilité des projets).



Il y aura également un « rond-point » droits culturels, un plateau radio, des soirées festives... **Pour en savoir plus : www.pop-mind.eu**
Événement gratuit, accessible uniquement sur inscription

► **LE 108** → Du 5 au 7 octobre



OCTOBRE

►► **SAMEDI 2** ◀◀

Cours du samedi matin

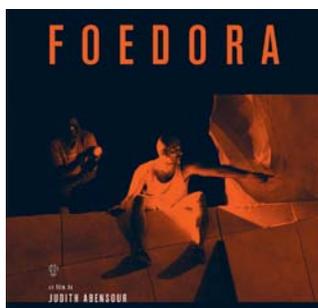
Avec un artiste chorégraphe et interprète. À la fois technique et créatif, ce cours du samedi matin est conçu comme un cheminement et une progression d'une session à l'autre.

► CCNO - TOUS LES SAMEDIS, 11H-13H
Session jusqu'en décembre

Projection Docs en docs

Foedora de Judith Abensour (France, 2020, 1h21). Issu de la compétition de la 43^e édition du festival Cinéma du réel, ce film rend compte d'une expérience du monde à travers un regard singulier.

Org. Réseau des médiathèques d'Orléans
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H



►► **DIMANCHE 3** ◀◀

Visite-lecture autour du mythe de Dom Juan

Avec le Cado.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

►► **4** ◀◀

Don du sang

Une première pour les musées d'Orléans, mais aussi pour l'Établissement français du sang (EFS) Centre-Pays de la Loire. Chaque premier lundi du mois, les donneurs de sang sont invités à se rendre au musée pour effectuer leur don et profiter d'un cadre unique, entourés des œuvres exposées.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 12H15-16H30

Les thérapies, avant la connaissance des causes des maladies

Cette séance sera consacrée à l'histoire des traitements médicamenteux.

Org. Les Amis de l'UTLO

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 14H30

→ Le 11 octobre : quel changement en Palestine après l'épidémie virale

►► **5** ◀◀

Pop Mind 2021 - Cultures, communs et solidarités : un nouvel imaginaire pour ranimer nos sociétés

Lire ci-dessus - Org. Union fédérale d'intervention des structures culturelles et le 108, en lien avec la Frac-Ma

► LE 108

→ Jusqu'au 7 octobre

La Dame de Biarritz

Lire p. 11 - Org. Cent soleils

► CINÉMA LES CARMES - 19H30

La transition écologique face aux enjeux d'approvisionnement en métaux

Par Patrick d'Hugues, BRGM (les Mardis de la science) - Org. MOBE

► MOBE - 20H

Atelier théâtre adulte

Pratique conviviale et ludique du théâtre autour de textes contemporains. Tous les mardis soir - Org. Aurachrome Théâtre

► LE 108 - 20H15

►► **6** ◀◀

Lettre à une pionnière

Atelier d'écriture.

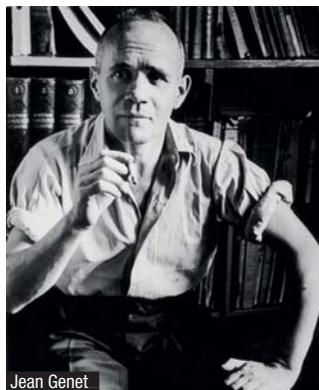
Org. Réseau des médiathèques d'Orléans

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H

Atelier numérique

Se familiariser avec les réseaux sociaux. ► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 13H30 À 17H30

→ Le 23 octobre



Jean Genet

Les Bonnes et l'esthétique de Jean Genet

Conférence autour du spectacle au CDNO, par Benoît Barut, maître de conférences en littérature française à l'université d'Orléans.

Org. Asso Guillaume Budé/CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS (Atelier du CDNO) - 18H

Le Glaucome

Par le docteur Djamel Kherrat, ophtalmologue. Dans le cadre de la journée mondiale de la vue. En partenariat avec le Lions club.

Org. Rendez-vous de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

►► **7** ◀◀

Le Bureau des Cadres

Empruntez une œuvre à accrocher chez vous, tous les premiers jeudis de chaque mois, de 16h à 20h.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 16H

Joseph Dombey ou les mésaventures d'un grand botaniste

Par Christian Froissart.

Org. Académie d'Orléans

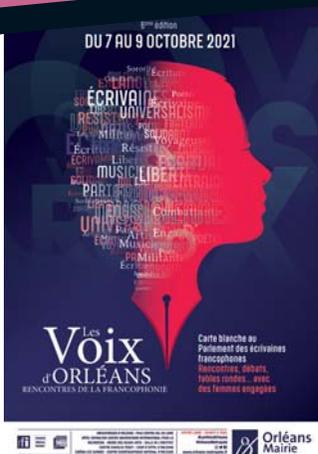
► MOBE - 17H30

Passions et séductions

Visite avec le Cado, un parcours autour des représentations de la passion au fil des siècles.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

→ Le 14 octobre



Voix d'Orléans 2021 : carte blanche au Parlement des écrivaines francophones

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ 14h15: retour sur le colloque «Les femmes et leur corps» par l'association Mix-Cité 45

→ 15h: «Voyageuses et espionnes, de fabuleux destins», table ronde animée par Catherine Fruchon-Toussaint (journaliste à RFI) avec la participation de Fawzia Zouari, Muriel Augry et Laurence Gavron

→ 16h: lecture musicale «Trésor national» de Sedef Ecer (mise en scène, Victoire Berger-Perrin; interprètes, Sedef Ecer, lectrice, et Gulay Hacer Toruk, musicienne, chanteuse)

→ 17h: visite de l'exposition «Chemin de fleuve»

→ 18h30: au fil des textes, «Femmes et violences», animé par Geneviève Damas avec la participation de Gisèle Pineau, Catherine Cusset, Cécile Oumhani, Madeleine Monette, Michèle Rakotoson...

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ 20h: le Parlement des écrivaines francophones, table ronde «Regard féminin sur les printemps arabes»

>>> 8 <<<

Voix d'Orléans 2021 : carte blanche au Parlement des écrivaines francophones

► HÔTEL DUPANLOUP

→ 11h: «Éros féminin?», rendez-vous animé par Geneviève Delrue, journaliste à RFI, avec Fawzia Zouari, écrivaine, journaliste

→ 14h: «La terre nous appartient: comment avoir un impact plus positif sur l'environnement?», avec le groupe Ambassadeurs 100% climat du lycée Jean-Zay

→ 15h30: «La francophonie au féminin», animé par Fawzia Zouari

→ 17h: «Comment sommes-nous devenues des filles?», avec Victor Lazlo, Madeleine Monette

→ 18h30: Lecture des nouvelles lauréates de l'appel à projets

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ 19h30: «Le corps des femmes», avec, notamment, Catherine Cusset

>>> SAMEDI 9 <<<

Club lecture

Coups de cœur de la rentrée.

Org. Réseau des médiathèques d'Orléans

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 10H30

Ce qu'on en dit -

Science: émotion de la découverte

Présentation d'ouvrages et échanges.

Org. Réseau des médiathèques d'Orléans

► MÉDIATHÈQUE ARGONNE - 10H30

Voix d'Orléans 2021 : carte blanche au Parlement des écrivaines francophones

► SALLE DE L'INSTITUT

→ 11h: «La musique et les mots», animé par Marijosé Alié-Monthieux, écrivaine, musicienne

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

10h30: atelier d'écriture animé par les autrices du Parlement des écrivaines francophones

► HÔTEL DUPANLOUP

→ 13h: «Résistantes et rebelles», par Sylvie Le Clech, historienne

→ 15h30: «Le féminisme dans tous ses états», avec Marie-Rose Abomo-Maurin, poétesse, dramaturge

→ 16h: «L'appel d'Orléans», animé par Fawzia Zouari, écrivaine, journaliste

► COUR D'APPEL D'ORLÉANS

→ 17h30: «Grand procès des écrivaines: les femmes qui écrivent sont-elles dangereuses?», représentation théâtrale avec Frédérique Lantier, présidente du tribunal, Sylvie Le Clech, Fawzia Zouari, réquisitoire du ministère public... (inscription préalable par mail: dca-aec@orleans-metropole.fr)

Les mille et un visages d'Ulysse

Présentation iconographique de l'atelier. Ensuite, six séances seront organisées, à la librairie Les Temps modernes ou au CDNO, de 10h30 à 12h. Prochain atelier le 6 nov. - Org. Asso Guillaume Budé

► THÉÂTRE D'ORLÉANS (Atelier CDNO) - 18H

>>> DIMANCHE 10 <<<

Citoyenne!

Le musée accueille le collectif H/F pour une visite-lecture, dans les salles du 18^e s., de La Déclaration des droits de la femme et de la citoyenne d'Olympe de Gouges.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 16H

>>> 11 <<<

Cycle cinéma: la liberté racontée à l'écran

Tel Aviv on Fire!
de Sameh Zoabi.

► FRAC CENTRE - 20H

► Le 12: à 17h, Inland, de Tariq Teguia, et à 20h, Même la pluie, de Iciar Bollain

► Le 13: à 14h, La faute à Fidel, de Julie Depardieu, à 17h, Valse avec Bachir, de Ari Folman, et à 21h, Révolution Zendj, de Tariq Teguia



>>> 12 <<<

L'art, le pastiche et la caricature au 19^e siècle

Par J.-P. Navailles - Org. Les Amis de l'UTLO

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

Café philo

Lieu d'échanges où l'on se pose des questions, exerce sa pensée, bâtit une réflexion collective. Animé en alternance par L. Lacroix et N. Desré. Org. Philomania

► MAISON DES LYCÉENS (Lycée Jean-Zay) - 19H

>>> 13 <<<

Santé mentale et respect des droits

Comment les proches d'une personne malade et/ou handicapée psychique peuvent-ils l'accompagner dans le respect de ses droits, assurer son avenir sans qu'elle perde les aides auxquelles elle a droit? Dans le cadre de la Semaine d'information sur la santé mentale, en partenariat avec l'Unafam 45 - Org. Rendez-vous de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H

La Dame de Biarritz

Un beau portrait de femme à l'invitation de Cent soleils. Le 5 octobre 2021, à 19h30, aura lieu au cinéma Les Carmes la projection en avant-première de *La Dame de Biarritz*, un documentaire de Paul Rapinat produit par l'association orléanaise pour la promotion du cinéma documentaire d'auteur en 2020. Le film raconte le parcours de Charlotte Barthe, dite Bartley, l'une des dernières demi-mondaines de la Belle Époque, qui vécut entre Paris et Biarritz. Elle fut peinte en 1912, sous ce nom mystérieux, par le portraitiste Giovanni Boldini. Le réalisateur est l'arrière-petit-fils de Charlotte, et son documentaire vient d'être sélectionné au Waterloo Historical Film Festival (Belgique, du 14 au 17 octobre 2021). Une histoire de famille pour remonter le fil de la destinée romanesque de cette femme émancipée de son époque, beauté fatale, mère célibataire et amoureuse ambivalente et flamboyante.

► CINÉMA LES CARMES → Le 5 octobre à 19h30



>>> 14 <<<

Le renouveau des jardins du prieuré Saint-Cosme

Par Chantal Colleu-Dumond. Cycle Parcs et jardins - Org. *Drac Centre-Val de Loire*
▶ LA CANOPÉE - 18H

>>> SAMEDI 16 <<<

Lecture-rencontre avec Thomas Giraud

Thomas Giraud nous propose la lecture de « Descendre la Loire », texte né de son amour pour l'œuvre de Michèle Desbordes et de l'exploration des lieux chers à l'écrivaine. Conférence autour de l'exposition « Chemins de Loire ». Org. *Réseau des médiathèques d'Orléans*
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

Les champs phlégréens, le lieu de tous les mythes

Par Maria Franchini - Org. *Dante Alighieri*
▶ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

Rentrée littéraire : Inauguration de la librairie Renée Gailhoustet

Le Frac Centre-Val de Loire inaugure sa librairie indépendante, spécialisée en architecture et ouverte vers les luttes féministes.

→ 17h : projection des deux documentaires consacrés aux réalisations de l'architecte urbaniste.
▶ FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 17H

>>> 19 <<<

L'art shoah et l'art contemporain dans les années 90, Gérard Wajcman

Mardi du Cercil - Org. *Cercil - Musée-mémorial des enfants du Vel d'Hiv* - 18h
▶ ESAD - 18H

>>> 21 <<<

Quand la Pucelle d'Orléans fut proclamée sainte - centenaire de la canonisation de Jeanne d'Arc (1920-2020)

Avec Françoise Michaud-Fréjaville, Olivier Bouzy, Pierre Allorant...
Org. *Christian Renoux (université d'Orléans - laboratoire Polen)*
▶ HÔTEL DUPANLOUP - TOUTE LA JOURNÉE
→ Le 22 octobre



Velázquez et Séville vers 1600

« Séville, puerta de América », par Corentin Dury (cours d'histoire de l'art).
Org. *Les Amis des musées d'Orléans*
▶ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

Quand on cherche, on trouve ?

Conférence-atelier avec Anthony Maire (LNHE, EDF) et Florentina Moatar (Inrae). Cycle « En quête de science » - Org. *MOBE*
▶ MOBE - 18H30

Bernard Foucher, une quête existentielle

Livre présenté par l'épouse de l'artiste. En 50 ans de création, on découvre l'origine et l'évolution de ses peintures, sculptures, tapisseries, livres d'artiste, ses commandes de vitraux et d'art sacré.
Org. *Réseau des médiathèques d'Orléans*
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

>>> SAMEDI 23 <<<

Ce qu'on en dit

Café littéraire spécial rentrée littéraire.
Org. *Réseau des médiathèques d'Orléans*
▶ MÉDIATHÈQUE M.-GENEVOIX - 10H30
→ À 14h30 à la Médiathèque d'Orléans, en partenariat avec la librairie *Les Temps modernes* pour découvrir les succès de la rentrée

Rencontre autour de la musique

Avec le Concours international de piano d'Orléans. Conférence de François-Xavier Szymczak avec Maroussia Genet sur le compositeur et pianiste Karol Szymanowski (1882-1937).
▶ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H



Maroussia Genet

>>> 27 <<<

Visites flash

Envie d'échanger avec un des médiateurs scientifiques du musée ? Partez pour 20 minutes de découvertes autour de l'évolution, de la vie en ville ou des coulisses du musée !
Org. *MOBE*
▶ MOBE - 14H, 15H ET 16H
→ Le 30 octobre

>>> 28 <<<

Première conférence de la saison 2021-2022 de l'Acorfi

Org. *Acorfi*
▶ MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

Opération éthylque

Atelier cobayes : Venez expérimenter la fermentation alcoolique, observer au microscope les êtres vivants qui la réalisent et déguster le produit de cette fermentation : le pain !
Org. *MOBE*
▶ MOBE - 18H

NOVEMBRE

>>> 3 <<<

Parents, futurs parents, adolescents et tabac : comprendre et réussir le sevrage tabagique

Dans le cadre du Mois sans tabac. En partenariat avec la CPTS'O.
Org. *Rendez-vous de la santé*
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

FÊTES — FOIRES — SALONS

fête de la Science

#FDS2021 fetedelascience.fr

en ré Centre de Lo



» Fête du parc de la Madeleine

La ville d'Orléans et le collectif du Sanitas invitent les Orléanais, le samedi 2 octobre, de 11h à 18h (en attente programme détaillé le 15/09), à une grande fête aux parcs Anjorant et Peteau (lire Orléans.mag, p. 32).

» Vide-greniers à La Source

L'association des habitants de La Source reprend du service avec, le dimanche 3 octobre, de 8h à 18h, un vide-greniers sur la place Albert-Camus, avec passe sanitaire obligatoire. Le tarif pour un emplacement de 4m x 4,5m est de 11€, avec réservation au local de l'AHLS (1, rue Stendhal), le vendredi 1^{er} octobre, de 17h à 19h, et le samedi 2 octobre, de 10h à 12h.

» Portes ouvertes à la Maison des associations

Les vendredi 7, samedi 8 et dimanche 9 octobre, Orléanais, Sourciens, nouveaux venus dans le quartier sont invités aux Journées portes ouvertes de la MDA de La Source. L'occasion de découvrir le fonctionnement et l'offre du lieu (lire Orléans.mag, p. 38). Accès gratuit.

» Orléans bière festival

Après son annulation l'an dernier, crise sanitaire oblige, l'Orléans bière festival s'installe le samedi 9 octobre, de 11h à 22h, au Campo santo. Vingt-cinq brasseries locales et de la région Centre-Val de Loire, ainsi que de la ville jumelée allemande Münster, seront présents pour faire découvrir et apprécier les spécialités houblonnées (à consommer avec modération). De 12h à 14h, le chef-traiteur orléanais Jean-Édouard Ghesquière animera un atelier culinaire (accès libre). De 14h à 16h, le public pourra, lors d'ateliers dégustation





Fête de la science

La Fête de la science a 30 ans. Et, pour célébrer cet anniversaire, Centre sciences propose, du vendredi 1^{er} au lundi 11 octobre, de multiplier les découvertes et « expériences » scientifiques à Orléans et dans la métropole. Le samedi 8 et le dimanche 9 octobre, de 10h à 18h, le BRGM, service géologique international, sera ouvert au public, avec une présentation des différents laboratoires via un parcours de visites. Le village des sciences, basé au BRGM, accueillera l'ensemble des organismes de recherche, associations, entreprises et autres structures du Loiret pour des rencontres avec les scientifiques, des conférences, des expositions, des animations, des cafés-débats, des balades. Du mardi 5 au vendredi 8 octobre, découverte du CNRS grâce à des visites insolites et un accès via un quiz (nombre limité de places). Côté Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement, le samedi 2 octobre, le « plateau des sciences » regroupera différents partenaires naturalistes et de l'éducation à l'environnement autour de présentations, ateliers et observations (lire Orléans.mag, p. 24). À ne pas manquer également, du samedi 2 au samedi 9 octobre, dans les médiathèques Gambetta, Argonne et Saint-Marceau, les tables thématiques « Ce qu'on en dit » et des ateliers scientifiques (sur réservation au 02 38 68 45 45, pour les 6-10 ans et les 9-14 ans). *Accès gratuit aux sites et animations*

► **PROGRAMME COMPLET SUR FETEDELASCIENCE.FR**

(sur inscription), tout connaître des subtilités de la « mousse ». À noter, l'après-midi sera ponctué de concerts (14h30, Les mains du swing, 16h30, Sam Soul, 18h30, Nope, 20h30, PolyMaze) et d'une performance graffiti du collectif Faire ma p'Art Pour rappel, les organisateurs – le Lions club Orléans Université et le Léo club d'Orléans Cenabum de Lys – reverseront les bénéfices de cette journée à l'association d'aide aux personnes sans abri ou en grande précarité Les Mains tendues. *Entrée : 5€ pour les plus de 18 ans (mineur accompagné d'un adulte). Passe sanitaire obligatoire. Renseignements, inscription aux ateliers dégustation et billetterie en ligne conseillées sur biere.lionsuniversite.fr*

► 4^e Fête du tri

Les commerçants orléanais, avec le soutien de la Ville et les clubs services, organisent le samedi 16 octobre, de 9h30 à 18h30, la 4^e Fête du tri. Cette vente vertueuse, antigaspi et caritative, se déroulera sur la place du Martroi.

L'accès est libre et ouvert à tous (lire Orléans.mag, p. 28).

► Salon disques, BD et mangas

Le dimanche 24 octobre, de 9h30 à 17h30, l'association Disque de rêve investit le Chaptit'O (stade de la Vallée, RD 2020, Fleury-les-Aubrais) pour son traditionnel Salon tous disques, BD et mangas. Une soixantaine d'exposants venus de toute la France proposeront à la vente vinyles, CD, BD, mangas et autres ouvrages sur la musique. Punk, rock, pop, avant-garde, disco, variétés... Bandes dessinées de science fiction, d'aventure, d'humour, comics... Tous les genres, tous les styles seront dans les bacs. Et, en bonus, des séances de dédicaces. *Entrée : 3€, gratuite moins de 16 ans et étudiants. Passe sanitaire obligatoire.*

► Salon du chat d'Orléans



Rendez-vous les 30 et 31 octobre, de 10h à 18h30, au Chaptit'O (stade de la Vallée, RD 2020, Fleury-les-Aubrais), pour le 28^e Salon international de l'association

féline des Pays de Loire et du Catimini club. Sept cents exposants sont attendus, représentant les races les plus rares, sur deux jours de concours de beauté. *Entrée : 8€, 3€ (5-12 ans). Passe sanitaire obligatoire. Renseignements au 02 38 75 24 06 et sur www.assoafpl.fr*

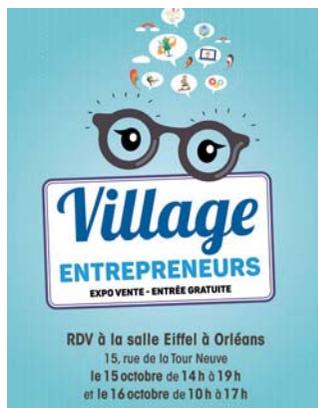
► Fête des plantes

L'association horticole des Producteurs orléanais organise, les samedi 9 et dimanche 10 octobre, de 10h à 17h, sa Fête des plantes O Jardin des plantes, avec une quarantaine d'horticulteurs, pépiniéristes et producteurs artisanaux locaux. *Avenue de Saint-Mesmin. Entrée gratuite (lire Orléans.mag, p. 37).*

Emploi

Rendez-vous pour l'emploi métiers du notariat et de l'immobilier

Le service Emploi d'Orléans Métropole, avec la chambre interdépartementale des notaires du Val de Loire, organise, le mardi 5 octobre, de 15h à 19h, un nouveau Rendez-vous pour l'emploi, sur les métiers du notariat et de l'immobilier. Ce rendez-vous, programmé sur la place du Martroi, vise à faire se rencontrer des employeurs et des candidats pour de l'emploi direct (CDI/CDD/alternance) ou de la formation, mais aussi à proposer des échanges avec des professionnels. Dans le détail, le notariat recrute des Clercs, des rédacteurs, des secrétaires administratives ; l'immobilier recherche commerciaux, acheteurs, vendeurs. *Place du Martroi. Accès libre et gratuit (lire informations métropole, p. 27).*



RDV à la salle Eiffel à Orléans
15, rue de la Tour Neuve
le 15 octobre de 14h à 19h
et le 16 octobre de 10h à 17h

► Village des entrepreneurs

Le réseau BGE Loiret organise, vendredi 15 octobre, de 14h à 19h, et samedi 16 octobre, de 10h à 17h, un Village des entrepreneurs, à la salle Eiffel (15, rue de la Tour-Neuve). Cette exposition-vente mettra en lumière trente-trois créateurs, accompagnés par BGE Loiret et la couveuse d'entreprises PES 45. Les secteurs d'activité les plus variés seront représentés (maroquinerie, vêtements et accessoires faits main, épicerie fine, bien-être, hygiène, beauté...). Pendant ces deux jours, les conseillers BGE Loiret accueilleront et répondront à leurs questions, dans le cadre de la création ou du développement de leur entreprise. *Accès libre et gratuit. Passe sanitaire obligatoire.*

► Chope ton Job ! à l'Argonaute

L'association 2000 emplois, 2000 sourires invite employeurs et futures recrues, le jeudi 21 octobre, de 14h à 18h, à l'Argonaute (73, bd Marie-Stuart), pour un « Happy Quartier, Chope ton job ! ». *Accès libre. Passe sanitaire obligatoire (lire Orléans.mag, p. 35).*

Célébrons l'automne, gourmandises et plantations

Le samedi 23 et le dimanche 24 octobre, de 10h à 18h, le Parc floral de La Source organise un nouveau rendez-vous, ouvert à tous, sur le thème « Célébrons l'automne, gourmandises et plantations ». Pendant ces deux jours, une cinquantaine de professionnels, horticulteurs, pépiniéristes, brocanteurs et fabricants d'objets de ferronnerie, de la région Centre-Val de Loire délivreront leurs conseils et exposeront à la vente un large choix d'arbres, d'arbustes, de plantes et de créations. Le visiteur pourra également découvrir, sur le marché de producteurs locaux, de nombreuses spécialités, chocolat, café, bière artisanale, miel, charcuterie... Enfin, diverses animations sont prévues, comme les ateliers de compostage et de valorisation des déchets, le « creusage » de citrouille avec les jardiniers du parc, ainsi qu'une balade-découverte sur les plantes sauvages et toxiques, animée par le conférencier nature, Frédéric Thelinge.

► **AVENUE DU PARC-FLORAL (BUS LIGNE 7, TRAM A, ARRÊT UNIVERSITÉ - PARC FLORAL)**

→ Du lundi au dimanche, de 10h à 18h (dernière entre 17h) ; tarifs : 6,50€, 4€ pour les 6-16 ans, gratuit pour les moins de 6 ans ; renseignements au 02 38 49 30 00 ou sur www.parcfloraldelasource.com



Loiret nature environnement

Renseignements, inscriptions
au 02 38 56 69 84 et sur

www.loiret-nature-environnement.org

Baies et fruits d'automne

Changement de saison, changement de flore. Le samedi 9 octobre, à partir de 10h, les animateurs de Loiret nature environnement organisent, à la réserve naturelle de Saint-Mesmin, une balade-découverte sur les baies et fruits d'automne. Accès gratuit, ouvert à tous, avec départ fixé à la pointe de Courpain.



© AGNÈS HERGIBO

Et aussi...

► **DIMANCHE 3 OCTOBRE**

Les bords de Loire. RDV au port de Saint-Benoît-sur-Loire, à 14h (accès payant).

► **MARDI 5 OCTOBRE**

Chantier d'entretien à la réserve naturelle Saint-Mesmin. De 10h à 12h (accès payant, sur inscription au 02 38 56 69 84 ou à asso@lne45.org).

► **MERCREDI 20 OCTOBRE**

Lecture de paysages. RDV sur le parking du Parc départemental de la prairie de Puiseaux et du Vernisson, à Montargis, à 14h30 (accès gratuit).

► **MERCREDI 20 OCTOBRE**

Qui est passé par là ? RDV devant la mairie de Saint-Ay, à 14h (accès gratuit).

► **DIMANCHE 24 OCTOBRE**

La migration des oiseaux vue du belvédère. RDV à la Maison de la nature et de l'environnement, 64, route d'Olivet, ou devant l'église de Seichebrières, à 8h30 et 9h15 (accès payant).

Office de tourisme Orléans Métropole

Les visites de l'office de tourisme sont accessibles sur réservation préalable
23, place du Martroi ou sur
www.tourisme-orleansmetropole.com

De bois, de pierre et de briques

Cette balade aborde les trois principaux matériaux utilisés du Moyen Âge au 20^e s. par les Orléanais pour la construction de leurs habitations. L'occasion de découvrir les techniques usitées et d'admirer, façades à l'appui, le savoir-faire de « bâtisseurs » du temps jadis.

→ Les mardi 5 et vendredi 29, RDV à 14h30, à l'office de tourisme (8€)

Les visites express

L'heure de la pause déjeuner peut-être l'occasion de (re)vivre, grandeur nature, les grandes pages historiques

et patrimoniales d'Orléans. Pour cette reprise des visites express (1h, 3€), deux thématiques – « Le cœur d'Orléans et son secret : place du Martroi et la porte Bannier » (15 oct.) et « Le charme de l'art roman : la crypte de Saint-Avit » (22 oct.) –
→ RDV à 12h30, sur les lieux de visite

Histoires de Loire

Cette nouvelle visite, menée à deux voix par les équipes des musées d'Orléans et d'Orléans Val de Loire tourisme, invite à « suivre » la Loire, de l'Hôtel Cabu aux rives du fleuve ligérien.

→ Les mercredis 13 et 20 octobre, à 15h, RDV au Musée d'histoire et d'archéologie, au square Abbé-Desnoyers (8€)

À la découverte du vieil Orléans

→ Les vendredi 1^{er}, jeudi 7, mardi 19 et lundi 25 octobre, à 10h30 et les lundi 4 et samedi 9 octobre, à 15h30, RDV à l'office de tourisme (8€)

Des rues à point nommé

→ Le vendredi 8 octobre, à 10h30, RDV à l'office de tourisme (8€)

Les balades magiques

→ Les vendredis 8 et 29 octobre, à 20h, RDV à l'office de tourisme (9€)

Orléans de la Belle Époque aux lampions

→ Le vendredi 1^{er} octobre, à 20h, RDV à l'office de tourisme (17€, 8,50€ pour les moins de 12 ans)

Sur les pas de Jeanne d'Arc

→ Le mercredi 20 novembre, à 15h, RDV à l'office de tourisme (8€)

La légende de La Chapelle-St-Mesmin

→ Le samedi 23 octobre, à 14h30, RDV place du Bourg, à La Chapelle-Saint-Mesmin (8€)

Orléans de haut en bas

→ Les lundi 4 et 11, le mercredi 13, le jeudi 28, le vendredi 22, les samedis 9, 16, 23, 30 octobre, à 10h30, RDV sur le parvis de la cathédrale (8€)

La ville du dessous

→ Le mardi 12, les mercredis 6 et 27, le jeudi 21, le vendredi 29, à 10h30, et les samedis 16 et 30 octobre, à 15h30, RDV sur le parvis de la cathédrale (8€)

La porte Bannier

→ Les mardis 12 et 26, les jeudis 7 et 21 octobre, à 14h30, RDV devant l'office de tourisme (3€)

Les crimes, légendes et mystères d'Orléans

→ Les vendredis 8 et 22 octobre, à 15h30, RDV devant l'office de tourisme (8€)

Le street art à Orléans

→ Le samedi 9 octobre, à 14h30, RDV devant l'office de tourisme (8€)

Combleux, un village de marinières

→ Les 1^{er} et 15 octobre, à 15h30, RDV sur le parking de la mairie de Combleux (8€)





Les jardins éphémères

Depuis quelques semaines, ils essaient leur ambiance des « Cinq sens » dans les rues et sur les places de 8 communes de la métropole.

Les 15 Jardins éphémères, opération conduite par Orléans métropole en lien avec la chambre d'agriculture du Loiret (charte agricole), démontrent le génie créatif d'artistes et le savoir-faire d'horticulteurs et pépiniéristes locaux. Leur accès est libre et gratuit, jusqu'au 7 novembre, pour une « pause » nature et poétique.

À ORLÉANS

- **Tchou Tchou**, de Catherine Debard, place Gambetta (devant la médiathèque)
 - **Sens commun**, de Chantal Détry, place Abbé-Desnoyers (rue Ste-Catherine)
 - **Sens dessus dessous**, de François Thelliez, sur le parvis de la cathédrale
 - **Rien dans notre intelligence qui ne soit passé par nos sens** (Aristote), par le Théâtre des Minuits, sur la place du cloître Saint-Pierre-le-Puellier
 - **Au fil des sens**, de Songes et Jardins, sur la place de Loire
 - **4444 muids de fragrances !**, d'Olivier Striblen, sur la place du Petit-Puits
 - **Le plein des sens**, d'Estrella Silvestro, en bas du quai du Fort-des-Tourelles (Saint-Marceau)
- Infos sur www.orleans-metropole.fr**

Journées nationales de l'architecture

Dans le cadre des Journées nationale de l'architecture, le samedi 16 et le dimanche 17 octobre, quatre musées seront ouverts à la visite, avec une médiatrice pour guide. Entre architectures anciennes d'époque

Renaissance telles que l'Hôtel Cabu, reconstruites à l'identique comme la Maison Jeanne d'Arc, jusqu'aux bâtiments plus contemporains tels que le Musée des beaux-arts ou le MOBE... une traversée magique au cœur du patrimoine architectural orléanais.

→ **Samedi 16 octobre, à 11h et à 15h, départ de la visite depuis la Maison Jeanne d'Arc**

→ **Dimanche 17 octobre, à 14h, 15h et 16h, visite flash (20 min, sans réservation) « Les façades restaurées de l'Hôtel Cabu, bâtiment Renaissance emblématique de la ville »**

► AU FRAC

Visite commentée de l'exposition Guy Rottier, architecte qui s'attacha à réinventer la ville et la maison au travers de projets audacieux, poétiques et optimistes, pensés au plus près des besoins des hommes et soucieux de préserver l'environnement.

→ **Le samedi 16 octobre, de 15h30 à 17h + visites flash (20 min) à 14h, 15h, 16h, 17h et 18h (également le dimanche 17 oct.)**

Concert

Dans le cadre des 100 ans de l'Orchestre symphonique d'Orléans, l'architecture se vit au rythme du pupitre des percussions.

→ **Le dimanche 17 octobre de 16h à 16h30 et de 17h à 17h30**

Infos sur www.frac-centre.fr



24h de la biodiversité

Pour cette 3^e édition, les 24 heures de la biodiversité invitent à découvrir les milieux aquatiques et leurs biodiversités associées. Le samedi 16 et le dimanche 17 octobre, 16 communes de la métropole, avec le soutien de leurs partenaires, proposeront un riche panel d'activités, animations et initiations démontrant le rôle primordial de l'eau, la diversité de sa faune, de sa flore, ses bienfaits mais aussi les risques d'altération de ce bien précieux.

► À ORLÉANS

→ **Du lundi 11 oct. au dimanche 7 nov., au Jardin des plantes : exposition**

itinérante « Parcs et jardins en gestion écologique »

→ **Le vendredi 15 octobre, à 20h30, à l'espace Ste-Euverte : conférence de Nicolas Vanier**, explorateur, écrivain, cinéaste (inscription obligatoire sur <https://sortir.orleans-metropole.fr>)

→ **Le samedi 16 octobre, de 10h à 13h, sur le parvis du lycée Voltaire : lycée Voltaire en transition, « Éco-délégués, présents ! »** (fabrication de bombes à graines, dons de graines et de plants de légumes anciens, exposition de L214 et de Loiret nature environnement avec questionnaire, café philo, boîte à livres aquatique éphémère par Chapitre 2...)

→ **Le samedi 16 octobre, à 14h, 15h et 16h, au MOBE : exploration autour des insectes**, communs ou insolites, des milieux aquatiques avec l'équipe scientifique du MOBE

→ **Le samedi 16 octobre, à 20h30, au MOBE : causerie avec François Lasserre**, entomologiste, auteur, conférencier, sur « les superpouvoirs des petites bêtes » (inscription préalable obligatoire à depr@orleans-metropole.fr)

→ **Le dimanche 17 octobre, de 14h à 18h, à l'étang du Ruet : atelier d'art créatif autour des milieux humides**

► AU PARC CHARBONNIÈRE - ÉTANG DU RUET (Orléans Métropole)

→ **Le samedi 16 octobre, à 18h30, étang du Ruet :**

découverte des chauves-souris, en compagnie du bureau d'études Biotope (inscription obligatoire au 02 38 79 26 10 ou à depr@orleans-metropole.fr)

→ **Le dimanche 17 octobre, de 10h à 18h :** activités proposées dans le parc de Charbonnière - étang du Ruet (allée Pouet, accès par le parking rue du Grand-Cour) ; passe sanitaire obligatoire

• **Exposition photos** « Au détour des chemins », de Clément Couturier

• **Découverte des insectes des milieux humides**, à 14h, 15h, 16h et 17h

• **Balade « Itinéraire d'une goutte d'eau »**, à 14h30 et 16h30

• **Découverte ornithologique**, à 9h30, 10h30 et 11h30

• **La flore sauvage des abords de l'étang du Ruet** à 14h, 15h, 16, 17h

• **Observation du petit peuple de l'eau dans une mare de sous-bois**, de 14h à 15h30 et de 15h30 à 17h

• **Découverte des espèces aquatiques et poissons de l'étang, et initiation à la pêche**

• **Œuvre participative land art « SOS H2O »**, de 10h à 16h en continu

• **Jeux « Sauvons les poissons migrateurs ! »**

• **Découverte des actions de la Métropole**

Accès gratuit à l'ensemble des animations. Programme complet sur www.orleans-metropole.fr et également disponible dans les mairies, les centres Aselqo, les musées, à l'office de tourisme Orléans Métropole, les médiathèques.

Vélotour : découvrons Orléans autrement !

Initialement programmée le 13 juin, la 12^e édition du Vélotour à Orléans avait été reportée en raison de l'épidémie de Covid-19. Elle se déroulera, finalement, dimanche 10 octobre. Cet événement insolite, proposé dans le cadre des Échappées à vélo Centre-Val de Loire, a vocation à faire découvrir une ville – et certains de ses

lieux habituellement inaccessibles – différemment, à bicyclette. Rouler dans un établissement culturel, dans un stade, traverser un bâtiment administratif... Autant de perspectives offertes par les organisateurs du rendez-vous, « convivial et familial », qui acceptera cette année 5 000 participants. Les inscriptions s'effectuent via une billetterie en ligne ; la seule condition pour tenter l'expérience est d'avoir un vélo.

► CHÂTEAU DE LA SOURCE (AVENUE DU PARC FLORAL)

→ Départs dimanche 10 octobre, à partir de 8h. Tarifs : enfants de moins de 12 ans, de 0 à 10€ ; adultes, de 10 à 15€. Inscriptions sur <https://velotour.fr/orleans-billetterie/>



VELOTOUR.FR
L'événement insolite à vélo !

OCTOBRE

>>> 1 <<<

Foot

National : USO-FC Bastia-Borgo

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H

Pêche

Enduro carpe : 48h de pêche (140€ par équipe, 200€ par équipe sponsorisée), à la base de loisir de l'île Charlemagne. (contact : jeanlouispich@outlook.fr ; tél. 06 33 24 79 85) - Org. Carp'Orléans

► SAINT-JEAN-LE-BLANC – JOURNÉE

→ Jusqu'au 3 octobre

>>> SAMEDI 2 <<<

Course/marche/vélo

Les Foulées roses (lire ci-contre)

Org. Ligue contre le cancer/Ville d'Olivet

► OLIVET

→ Jusqu'au 22 octobre

Tennis

Open d'Orléans (Challenger ATP 125) : demi-finales

► PALAIS DES SPORTS (billetterie sur

<https://opendorleans.com/pratique/billetterie/>)

APRÈS-MIDI

>>> DIMANCHE 3 <<<

Tennis

Open d'Orléans (Challenger ATP 125) : finale

► PALAIS DES SPORTS (billetterie sur

<https://opendorleans.com/pratique/billetterie/>)

APRÈS-MIDI

>>> SAMEDI 9 <<<

Basket

Betclic Élite : OLB-Cholet

► PALAIS DES SPORTS – 20H

>>> DIMANCHE 10 <<<

Vélo

Étape orléanaise du Vélotour (lire ci-dessus)

► CHÂTEAU DE LA SOURCE – 8H

>>> DIMANCHE 17 <<<

Rugby

F2 : RCO-Metz Moselle

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

>>> 22 <<<

Foot

National : USO-US Avranches MSM

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H

>>> SAMEDI 23 <<<

Basket

Betclic Élite : OLB-Boulogne-Levallois

► PALAIS DES SPORTS – 20H

>>> DIMANCHE 24 <<<

Rugby

F2 : RCO-CA Pontarlier

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 15H

Les Foulées roses se réinventent

Il n'était pas question, pour le comité loirétain de la Ligue contre le cancer comme pour la ville d'Olivet, de laisser la crise sanitaire interrompre leurs efforts dans le combat contre la maladie. Après une édition « distancielle » en 2020, qui avait séduit quelque 3 000 personnes, les Foulées roses se dérouleront, en cette année 2021, dans un format inédit, mêlant participation virtuelle et temps en commun (ces derniers étant conditionnés à la présentation d'un passe sanitaire). Les inscrits ont le choix entre course, marche et vélo (voire rollers !) ; leur « défi » est à réaliser où ils veulent, quand ils veulent – entre le samedi 2 et le vendredi 22 octobre. Objectifs des organisateurs : un maximum de participants, un maximum de kilomètres parcourus, un maximum de dons pour aider la lutte contre le cancer du sein. Parmi les nouveautés, est à noter la mise en place de deux points de rencontre (avec échauffements, ravitaillements, propositions de parcours), mais aussi de rendez-vous à destination des scolaires d'Olivet et des entreprises.

► OLIVET

→ Du samedi 2 au vendredi 22 octobre.

Renseignements et inscriptions sur <http://fouleesroses.olivet.fr/>

