

L'AGENDA D'ORLÉANS

2023

Sortir!

03-2026

sortir.orleans-metropole.fr

Textes:
Émilie Cuchet,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

2
À LA UNE
8
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS
11
JEUNESSE
12
SENIORS
14
EXPOSITIONS
16
CONFÉRENCES-
DÉBATS-CINÉMA

18
FÊTES-FOIRES-
SALONS
20
SPORTS
21
PATRIMOINE
22
BALADES-DÉCOUVERTES

LA FABRIQUE OPÉRA

À LA UNE

VAL DE LOIRE

La Belle Hélène

OPÉRA
BOUFFE DE JACQUES
OFFENBACH

20>22-03

SPECTACLE

ZÉNITH D'ORLÉANS

→ Les 20, 21 et 22 mars

La Belle Hélène

Tragédie, opéra patriotique, œuvre lyrique, drame romantique, comédie musicale... La Fabrique opéra aura tout exploré, tout revisité, tout traversé, en une décennie de spectacles au Zénith d'Orléans. Pour sa 11^e édition, le collectif de passionnés – une centaine d'artistes, artisans, pédagogues, jeunes, techniciens, bénévoles – s'émancipe, change de nom et de statut, devenant l'Atelier opéra, un projet 100% orléanais. Son nouveau défi : se mesurer à un opéra-bouffe légendaire, farce mordante et loufoquerie débridée où l'absurde règne en maître. Intemporelle, percutante, *La Belle Hélène* de Jacques Offenbach, sorte de mythologie inversée, nous tend un miroir d'une étonnante fidélité au monde qui est le nôtre. « *C'est précisément ce qui m'enthousiasme dans cette œuvre : sa modernité féroce, s'enflamme Clément Joubert, directeur artistique. Et on va énormément rire !* » Mise en scène par Jean-Michel Fournereau, cette version pleine de verve et de charme offre une catharsis jubilatoire et nous ouvre le « chant » des possibles.



31-03

© JULIEN MIGNOT

CONCERT

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 31 mars à 20h30

Arthur Teboul & Baptiste Trotignon

Aimer – la chanson française – à perdre la raison. Arthur Teboul, leader charismatique du groupe Feu! Chatterton et poète électrique, et le pianiste de jazz créatif Baptiste Trotignon se retrouvent autour de leur amour commun pour le répertoire français et l'improvisation. Une soirée exceptionnelle à la Scène nationale d'Orléans. Et une belle surprise. Ce qui devait au départ n'être qu'un concert unique, filmé pour Arte, en 2022, s'est transformé en un disque, sobrement intitulé *Piano voix*, et une tournée à guichets fermés. La recette de cette potion magique : la ferveur du public et la complicité d'un duo flamboyant. Dans leur récital enchanteur, entre imprévu et audace, les duettistes-duellistes, guidés par la méthode de l'écriture automatique, revisitent Brassens, Salvador, Brel, Barbara, Higelin, ou encore Bashung. Arthur Teboul traduit également deux titres de pop anglo-saxonne, *Jealous Guy* (« Je ne suis que jalousie »), de John Lennon, et *Weird Fishes* (« Drôles de poissons ») de Radiohead. Sublime et déchirant.



ÉVÈNEMENT

CO'MET

→ Du 20 au 29 mars

Foire d'Orléans

Une nouvelle édition placée sous le signe du Portugal. À partir du vendredi 20 mars, les visiteurs de la Foire d'Orléans vont retrouver l'ambiance chaleureuse et festive de ce pays voisin. Au programme: des ateliers culinaires (pasteis de nata) et de fabrication de céramiques aux célèbres motifs blanc et bleu; des animations folkloriques (dances, tambours traditionnels, fado); des séances de foot/tirs au but; une foire aux plantes (le premier week-end). Bien sûr, des artisans et professionnels spécialisés exposeront dans cinq pôles dédiés: jardin et animations; village gastronomique; citoyenneté; shopping et tourisme; artisans créateurs. À ne pas manquer, le jeu concours pour gagner un voyage au Portugal d'une valeur de 4 500€, via une borne interactive dans l'espace animations (tirage au sort le 2 avril). Neuf jours de dépaysement garanti pour découvrir un pays ami!

www.foireexpo-orleans.fr



© JÉRÔME GRIET

SPORT

PALAIS DES SPORTS

JEAN-ROS

→ Du 17 au 22 mars

Orléans Masters badminton

Né en 1994, devenu national cinq ans plus tard, puis international en 2012, le tournoi de badminton orléanais n'a cessé de monter en puissance depuis sa création, jusqu'à intégrer, en 2023, le cercle des Super 300 du circuit mondial (l'équivalent d'un ATP 250 en tennis). L'édition 2026 de l'Orléans Masters – la 32^e –, du 17 au 22 mars prochains, promet de nouvelles rencontres au plus haut niveau. Au programme, au Palais des sports Jean-Ros: mardi, qualifications (9h-21h); mercredi, 16^{es} de finale (9h-21h30); jeudi, 8^{es} de finale (12h-21h); vendredi, quarts de finale (double session, 10h-15h puis 17h-22h); samedi, demi-finales (double session, 10h-15h puis 17h-22h); dimanche, finales (11h-17h). Soit près de 200 matchs, au cours desquels seront représentées plus de 40 nations. Les meilleurs Français sont attendus, notamment Alex Lanier et les frères Popov. Pour rappel, l'an passé, l'événement avait permis à Orléans d'admirer les prestations de 11 médaillés olympiques, et rassemblé quelque 12 000 spectateurs et 7 000 scolaires, qui s'étaient, comme toujours, vu offrir la possibilité d'assister à des rencontres et de découvrir la pratique.

Mathieu Richomme

chef d'orchestre de
la Musique municipale
d'Orléans

*« Créer, raconter des histoires,
transmettre des valeurs de tolérance,
d'humanisme, d'universalité :
il n'est question que de cela. »*

Vous avez débuté le saxophone à 5 ans. Comment est née cette passion pour la musique ?

À Épièdes-en-Beauce, ma ville natale, j'ai très tôt baigné dans cet univers grâce à ma famille. Mon père était musicien, professeur de trompette, tout en exerçant un métier à côté. Mes deux frères se sont aussi lancés dans la pratique des instruments à cuivre. Moi, j'ai tout de suite été attiré par le saxophone, peut-être pour me démarquer, happé par le son, la chaleur, la versatilité de ce qui est resté mon instrument de cœur. En parallèle de mes études d'ingénieur à l'École centrale de Paris, j'ai poursuivi sans relâche mon cursus musical, approfondissant mes connaissances en analyse et écriture, et pratiqué la contrebasse, qui m'a apporté une autre approche de la musique, du son, des sens : on ne souffle plus, le rapport physique à l'instrument change complètement.

J'ai alors eu la chance de croiser un professeur qui m'a fait explorer tous les langages musicaux, du symphonique au jazz, avec un véritable esprit de curiosité. La musique demeure pour moi un immense partage de sensibilité, de culture et d'émotion. Toucher à tous les styles, c'est rester fidèle à ce chemin d'ouverture qui fait pleinement partie de mon ADN.

Très jeune, vous devenez chef de l'Orchestre d'harmonie d'Épièdes-en-Beauce.

J'ai toujours fait partie de l'Harmonie, qui est devenue une grande famille. J'y ai grandi, avec ses valeurs : l'importance de la musique amateur, du lien intergénérationnel, et le partage entre des personnes aux parcours, âges et horizons sociaux très différents. Se retrouver pour vivre ces moments ensemble a joué un rôle fondateur dans



LA DATE À RETENIR

CONCERT GROOV'BONES ORCHESTRAL

Le 28 mars à 20h30, au Théâtre d'Orléans

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles

Réservations sur www.helloasso.com/associations/musique-municipale-d-orleans ou sur place avant le concert

tout en apportant mon expertise, comme assistant, à l'Orchestre symphonique du plateau de Saclay. Les ponts se font naturellement.

Depuis septembre 2023, vous dirigez l'Orchestre d'harmonie de la Musique municipale d'Orléans.

Je connais cet orchestre historique d'Orléans (fondé en 1912, NDLR) depuis longtemps. Il représente pour moi un ancrage, un retour à mes racines : il réunit une soixantaine de musiciens aux profils très variés – élèves du conservatoire, amateurs passionnés, étudiants ou retraités. Ma mission fondamentale est de dynamiser l'image des orchestres d'harmonie, de renouveler le regard que l'on porte sur eux, en révélant leur polyvalence et leur capacité à naviguer entre musiques classique, contemporaine, électro, rock et variété. Cela implique d'affirmer notre présence lors des grands événements de la ville, de surprendre en allant là où l'on ne nous attend pas, de créer des projets originaux et de collaborer avec des artistes locaux. Nous avons noué une relation étroite avec le conservatoire. Depuis mon arrivée, je retiens des concerts fusionnant les styles et les courants musicaux, des rendez-vous énergisants nés de rencontres inspirantes : *Ravel*, spectacle mêlant musique, théâtre et récit, *Gymnophonique-L'Énergie des Jeux*, concert poétique à l'occasion du passage de la flamme olympique à Orléans. Créer, raconter des histoires, transmettre des valeurs de tolérance, d'humanisme, d'universalité : il n'est question que de cela.

Prochain grand rendez-vous, Groov'Bones Orchestral, le 28 mars au Théâtre d'Orléans.

C'est une immersion musicale inédite. Une fusion de la Musique municipale et du groupe Groov'Bones, composé de Thierry Fanfant, Latabi Diouani, Lucien Zerrad, Stéphane Montigny et Thomas Henning – des artistes, pour certains Orléanais, qui ont collaboré avec Johnny Hallyday, Alpha Blondy, Santana, Bernard Lavilliers, Ayo... Nous avons vécu une première répétition totalement magique. Cela va être un vrai voyage musical.

Il y a cette envie de casser les stéréotypes sur la musique municipale. Quand la confiance est là, on peut sortir des zones de confort, pour les musiciens comme pour le public. Aujourd'hui, je suis un chef très heureux, avec un bureau engagé, des musiciens curieux, motivés, ouverts, une jeune génération à accompagner. Et, surtout, une envie partagée de découvrir, d'expérimenter et de transmettre.

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

mon parcours musical. Après y avoir fait mes premières armes en tant que musicien, j'ai eu la chance de devenir le chef de l'orchestre à 17 ans. Je l'ai vécu de manière organique, avec beaucoup de joie, de dynamisme, d'intensité. Ce terrain de jeu a été une véritable révélation.

Par la suite, vous décidez de ne pas faire de choix entre les sciences et la musique.

Je ne voulais pas renoncer à quoi que ce soit. Ce sont deux chemins complémentaires, parallèles, pour moi, qui se nourrissent l'un l'autre. J'ai construit ma vie ainsi. D'un côté, je suis ingénieur en développement durable – je travaille à la construction de projets sociétaux pour une marque de cosmétiques, mettant ma créativité au service de la transition énergétique. De l'autre, je suis directeur musical de trois orchestres, notamment Le Violons d'Ingres, à Paris,

THÉÂTRE - DANSE - CONCERTS

MARS

MARDI 3 MARS

JEUNE BALLET DU CNSMD DE LYON

La danse entre en fête
Org. Scène nationale
➤ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

PISTES...

Épopée intime et historique de
Penda Diouf
Org. CDNO/Théâtre de la Tête-Noire
➤ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
✦ Le 4 à 19h30



© FÉDÉRIC LOVINO

LES MIZÉRABLES

Pièce par la C^e Krizo Théâtre
Org. Le Bouillon
➤ LE BOUILLON - 20H30

MERCREDI 4 MARS

MASTERCLASS ÉRIC AUBIER

Trompette - Org. Brassissim'O
➤ SALLE DE L'INSTITUT - 10H À 17H
✦ À 19h : restitution publique

MADMAD + CHATON LAVEUR

Concert disco/punk-électro
➤ L'ASTROLABE - 20H

PAUL MIRABEL

One man show
Org. Cheyenne Prod
➤ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

SANS REGRETS ?

Spectacle de la C^e The Rat Pack. Deux
acrobates crèvent l'écran, emportés
par les pulsations live des beats
électro-hip-hop. - Org. Scène nationale
➤ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30 (SUIVI
D'UNE RENCONTRE)
✦ Le 5 à 19h



Sans regrets ?

Festival Brassissim'O 2026

Les musiques cuivrées s'apprêtent
à faire swinguer la cité johan-
nique ! Brassissim'O revient au
Conservatoire et au Théâtre d'Or-
léans, porté par le succès de ses
cinq éditions précédentes, pour une semaine explosive dédiée aux cuivres !
Musiciens, élèves, artistes et passionnés vont se retrouver autour des
masterclasses, conférences, rencontres musicales et concerts hauts en
couleur, avec des durs à cuivre. Des artistes invités de renommée inter-
nationale, dont Éric Aubier, Jeanne Maugrenier et Ludovic Louis, avec son
incroyable Big band de la musique de l'air et de l'espace, viendront par-
tager leur expérience et leur passion, notamment auprès des plus jeunes.
Transmission, créativité et émotions sonores seront au cœur de cet évé-
nement ouvert à tous. Une semaine pour vibrer, découvrir et célébrer
sans modération l'univers des cuivres !



CONSERVATOIRE D'ORLÉANS

➔ Du 4 au 8 mars

JEUDI 5 MARS

SEXTUOR DE CUIVRES

Avec Éric Aubier - Org. Brassissim'O
➤ SALLE DE L'INSTITUT - 20H

ORELSAN

Tournée événement - Org. AZ Prod
➤ CO'MET - 20H

FABRICE ÉBOUÉ

Nouveau one man show, « Solitude »
Org. Cheyenne Prod
➤ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

VENDREDI 6 MARS

LE RÉCIT DE SHÉHÉRAZADE - LA PAROLE QUI SAUVE

Spectacle de contes par la C^e Dis raconte
➤ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

LA BELLE ÉPOQUE

Concert symphonique au profit de
Danse'Handi (programmation MAM
2026) - Org. Philantroppe
➤ MAM - 20H45
✦ Le 7 à 20h30 : comédie musicale
Et si j'ose ? par La Voce dell'Alma. Le 14
à 20h30 et le 15 à 16h30 : comédie
Les Pieds dans le vide par la C^e de
l'Encre. Le 20 à 20h30 : Fugueuses par
la C^e des Elles et des Ils. Le 21 à 16h :
Kiki Van Beethoven. Le 21 à 20h30 : Mon
colocataire est une garce. Le 22 à 16h :
Agathe et ses hommes. Le 27 à 20h30 :
théâtre burlesque Les Dialogues par
le collectif Rêve brut. Le 28 à 20h :
chorale Rallumez la flamme par New
Macadam. Le 29 à 17h : chorale Voice
Around and Friends par Palapapaï Prod.

CRÉATION

Concert cuivres & saxophones
Org. Brassissim'O
➤ SALLE DE L'INSTITUT - 20H

SIBYLLE(S)

Expérience sensible
et visuelle par
La Tempête
Org. Scène nationale
➤ THÉÂTRE D'ORLÉANS -
20H30



© FRANÇOIS LE GUEN

SAMEDI 7 MARS

MASTERCLASS JEANNE MAUGRENIER

Cor - Org. Brassissim'O
➤ SALLE DE L'INSTITUT - 10H À 13H
✦ De 14h à 18h : conférence +
masterclass Arnaud Schotte (cuivres)

CONCERT BIG BAND DE LA MUSIQUE DE L'AIR ET DE L'ESPACE

Avec Ludovic Louis en invité
Org. Brassissim'O
➤ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H

LE ROI SOLEIL - LE RETOUR

Lire ci-contre - Org. Premier Rang
➤ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30
✦ Le 8 à 15h et 20h

FIESTA BOUM BOUM

Show drag
➤ LA RUCHE EN SCÈNE - 21H

DIMANCHE 8 MARS

PERFORMANCES « VARIATIONS »

Flamenco, avec la C^e Léa Carlosema
➤ MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30, 15H30
ET 16H30

MASTERCLASS JEANNE MAUGRENIER

Cor - Org. Brassissim'O
➤ SALLE DE L'INSTITUT - 10H À 12H
✦ À 15h : présentation d'Arthur
Jeannoutot ; à 16h : concert de l'ensemble
OctHorn, avec Jeanne Maugrenier

MARDI 10 MARS

STRIP DES IDOLES

Open studio
► CCNO - 19H

LAC DES CYGNES

L'International Festival Ballet présente une féerie de beauté, d'élégance et de grâce - Org. AZ Prod

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

MERCREDI 11 MARS

LES FORTERESSES

Récit de trois destins - Org. CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H

✦ Le 12 à 19h, le 13 à 20h

THE WORLD OF HANS ZIMMER, THE IMMERSIVE SYMPHONY

Le maître des chefs-d'œuvre de musiques de films - Org. AZ Prod

► CO'MET - 20H

SAM SAUVAGE + WOODY

Soirée pop-rock

► L'ASTROLABE - 20H30

JEUDI 12 MARS

LA FAMILLE

Pièce de Samuel Benchetrit, avec Patrick Timsit, François-Xavier Demaison
Org. CADO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

✦ Jusqu'au 22 mars

PULSARS ET IMPROVISATIONS

Expérimentation astrophysico-musicale

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30



The Democracy Project

© COLLECTIF FANXAMIS - LIONEL PRALUS

THE DEMOCRACY PROJECT

Spectacle de La Phenomena, création collective - Org. Scène nationale

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le 13 mars à 19h

EKLOZ + JANE ET LES AUTRES

Concert - Org. Le Bouillon

► LE BOUILLON - 20H30



Ekloz

© CSNOZE

VENDREDI 13 MARS

E-MACHINATION

Concert piano percussions (marimba et vibraphone), avec Anaël Bonnet et Alexandre Coulon

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30



ZÉNITH D'ORLÉANS

→ Le 7 mars à 20h30, le 8 à 15h et 20h

Le Roi-Soleil Le retour

«Quand on rêve encore, que nos yeux s'étonnent encore, rien n'est perdu...»

Ce rêve, Dove Attia et Kamel Ouali l'ont ravivé. Vingt ans après son succès fulgurant, *Le Roi-Soleil*, comédie musicale culte, signe son retour sur scène dans une version modernisée, majestueuse, qui n'a rien perdu de sa magie. Il fallait être «à la hauteur» pour relever ce défi. Emmanuel Moire retrouve le rôle-titre avec une maturité et un charisme saisissants, porté par une distribution

renouvelée et brillante: Lou incarne une Marie Mancini pleine de douceur, Louis Delort se glisse avec brio sous la perruque de Monsieur, tandis que Flo Malley campe un duc de Beaufort intense. Autant d'atouts pour faire du spectacle son essentiel du mois de mars au Zénith. Et face à l'effervescence du public, de nouvelles représentations sont d'ores et déjà annoncées à Orléans en 2027. «Il était une fois, c'est comme ça qu'une histoire commence...»

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Le plus grand hommage à Pink Floyd au monde - Org. Ticketmaster

► CO'MET - 20H

SINCLAIR + AÏSSA MALLOUK

Concert funk, le retour sur scène de Sinclair avec un nouveau projet live

► L'ASTROLABE - 20H30

LES AMIS DE GEORGES

Concert participatif

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

✦ Le 14 à 20h: soirée impro Double Day. Le 19 à 20h: impros par Fabrika Pulsion. Le 20 à 20h: l'épopée du jazz vocal avec Guylène Charmetant. Le 21 à 20h30: DJ Set. Le 26: concert participatif «Le Woodstock de Changement d'heure». Les 27 et 28 à 20h30: cabaret «L'Affaire totale éclipse».

SAMEDI 14 MARS

LA GUERRE DES SEXES

Comédie culte de Pascal Grégoire

Org. Ticketmaster

► PALAIS DES CONGRÈS - 18H30

DIMANCHE 15 MARS

LES MATINÉES DU PIANO: RÉCITAL D'ANDREW ZHOU

Hommage à Chostakovitch

Org. Concours international de piano d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 10H45

JEUDI 19 MARS

BIENVENUE À LA MAISON

Spectacle-expérience par la Cie Haïkus numériques

► LE BOUILLON - 16H ET 19H



Bienvenue à la maison

URUMI + RAG + DJ VIVI

Party, soirée sans alcool

► L'ASTROLABE - 18H30

ANITYA - L'IMPERMANENCE

Suspendue au cœur d'une toile que vous avez le pouvoir de défaire, Inbal Ben Haim, acrobate et tisserande, apprivoise le vide - Org. Scène nationale

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le 20 à 20h30 et le 21 à 19h (contre-soirée Cool Kids)

VENDREDI 20 MARS

LA BELLE HÉLÈNE

Opéra-bouffe et farce piquante

Org. La Fabrique opéra

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

✦ Les 21 à 20h et le 22 à 16h

M. POKORA

Adrénaline tour - Org. Cheyenne Prod
► CO'MET - 20H

SAMEDI 21 MARS

LA YEGROS

Concert nu-cumbia
► L'ASTROLABE - 20H30

LUNDI 23 MARS

LIVE AVEC LES ÉLÈVES DE BATTERIE, PIANO ET GUITARE

Org. Musique & Équilibre

► L'ARGONAUTE - 20H30
+ Le 24 à 20h : scène ouverte. Le 27 à 20h30 : live atelier musiques saturées et atelier celtique.

MARDI 24 MARS

IRISH CELTIC

15^e anniversaire

Org. AZ Prod
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

SI TU VEUX QUE JE VIVE

Spectacle par le Théâtre de l'Imprévu
Org. Le Bouillon
► LE BOUILLON - 20H30

© CLÉMENTINE GRENET



MERCREDI 25 MARS

LES NOCTURNES DE L'HISTOIRE : PRESSE EN SCÈNE !

Pièce de théâtre coécrite et interprétée par des étudiants en histoire, dirigée

La Famille

« Si tu ne peux pas te débarrasser du squelette dans le placard familial, tu peux au moins le faire danser. » (George Bernard Shaw). Avec une saison électrique placée sous le signe des liens familiaux, le CADO poursuit sur sa lancée en accueillant une pièce très attendue, *La Famille*. Après *Maman*, Samuel Benchetrit s'attaque donc à la tribu – dysfonctionnelle – au Théâtre d'Orléans. Le père, la mère, les deux frères, Max et Jérôme, et Alice, l'épouse de ce dernier, se voient peu et vont pourtant devoir se retrouver pour un dîner qui va tout bousculer. Réunis pour la première fois sur scène, Patrick Timsit et François-Xavier Demaison incarnent deux frères ennemis que tout oppose et s'en donnent à cœur joie. Aux côtés notamment de Claire Nadeau, ils servent un texte subtil et fin, profondément universel. À la frontière de la comédie et du drame, la pièce explore les dynamiques familiales, entre rivalités fraternelles, non-dits, lien du sang et dette morale. Famille, je vous ai.



THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 12 au 22 mars

Sam Sauvage

« Y'a les gens qui crient, tout le temps, tout le temps. Ceux qui sourient, de temps en temps. Et y'a les gens qui dansent, partout et n'importe comment. J'adore. » La chevauchée sauvage de Sam risque de faire du bruit au mois de mars à l'Astro. Voix grave, swing singulier, allure de dandy ébouriffé et style rimbaldien, l'ovni de la chanson française – tout juste auréolé d'une Victoire de la musique – et barde d'une pop décoiffante bouscule tout sur son passage depuis son premier hymne *Les Gens qui dansent (J'adore)*. Chanteur-auteur-compositeur autodidacte, influencé par Bob Dylan, Alain Bashung, ou encore la new wave, Sam Sauvage fascine, intrigue, autant par son allure que par ses mélodies envoûtantes et son écriture empreinte de nostalgie et de poésie. Savant mélange d'authenticité et d'autodérision, il vient fêter à l'Astrolabe la sortie de son premier album très attendu. Un – jeune – homme heureux ! *Mesdames, Messieurs*. la nuit est belle, elle est Sam Sauvage !



© HUGO LARDENET

L'ASTROLABE

→ Le 11 mars à 20h30

par Marion Brétéché, historienne, et deux comédiens de la C^e Esenca
Org. Archives départementales du Loiret
► ARCHIVES DÉPARTEMENTALES DU LOIRET - 19H30

COUP FATAL

Spectacle à la croisée du théâtre, de la musique et de la danse, mêlant opéra baroque et rumba congolaise
Org. Scène nationale
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 26 à 20h30 et le 27 à 19h

JEUDI 26 MARS

ELIE ZOÉ + MOSSAÏ MOSSAÏ

Pop-rock
► L'ASTROLABE - 18H30

LES COLLECTIONNISTES

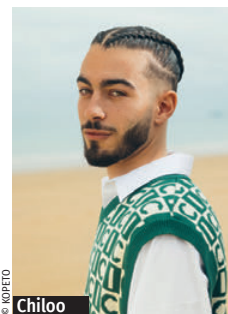
Pièce de François Barluet, mise en scène et scénographie de Christophe Lidon - Org. CADO
► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H
+ Jusqu'au 5 avril

GOLDMEN

Concert 100% Goldman et Fredericks Goldman Jones
Org. AZ Prod
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

CHILOO + BLOWSOM

Concert pop
► LE BOUILLON - 20H30



© KOPETO

Chiloo

VENDREDI 27 MARS

DIANE SEGARD - PARADES

Spectacle - Org. Premier Rang
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

JE TE VEUX : SATIE AND FRIENDS

Julie Fuchs, Félicien Brut, Alexis Cardenas, Alphonse Cemin et Davide Vittone nous invitent à flâner dans le Paris de la Belle Époque - Org. Conservatoire d'Orléans/Agence Management
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

SAMEDI 28 MARS

ACTES POÉTIQUES

Une vingtaine d'élèves du conservatoire deviennent vos conteurs
► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

LUSAIT

Concert funk-soul
► L'ASTROLABE - 20H30

MURMURATION LEVEL 2

Spectacle de danse contemporaine pensé et créé par Sadeck Berrabah
Org. Premier Rang
► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30



Groov'Bones

GROOV'BONES ORCHESTRAL

Thierry Fanfant, Latabi Diouani, Lucien Zerrad, Stéphane Montigny et Thomas Henning, sublimés par l'Orchestre de la Musique municipale d'Orléans

Org. *Musique municipale d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

MARDI 31 MARS

LES MARDIS DE LA MUSIQUE ANCIENNE

Concert d'élèves du conservatoire

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H30

LE LAC DES CYGNES

Ballet et orchestre - Org. *Ticketmaster*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

ARTHUR TEBOUL & BAPTISTE TROIGNON

Lire p. 3 - Org. *Scène nationale*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

AVRIL

MERCREDI 1^{ER} AVRIL

DISPAK DISPAK'H

Spectacle documentaire de Patricia Allio - Org. *CDNO*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H

✦ Le 2 à 19h, le 3 à 20h

JEUDI 2 AVRIL

PROTOJE + SMILE JAMAICA SOUND SYSTEM

Reggae

► L'ASTROLABE - 19H

VENDREDI 3 AVRIL

THE JEFF PANACLOC COMPANY

Org. *Premier Rang*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

SAMEDI 4 AVRIL

ÉLECTRO SYMPHONY

L'orchestre propose encore plus de morceaux culte issus de toutes les époques de la musique électronique

Org. *Sova Production*

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H

ROCK SYMPHONIC

Fusion musique classique et rock sur John Lord, Led Zeppelin, Queen...

Org. *Orchestre symphonique d'Orléans*

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Et le 5 à 16h

DIMANCHE 5 AVRIL

DAMSO - BËYĀH TOUR

► CO'MET - 20H

JEUNESSE

MARS

DIMANCHE 1^{ER} MARS

LA LÉGENDE DE KAGUYA-HIME

Conte musical et musique contemporaine. Dès 6 ans.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

CONTES D'ICI ET D'AILLEURS

Contes, musique et marionnettes dès 4 ans, par la C^{ie} Allo maman bobo

► LA RUCHE EN SCÈNE - 16H30

✦ Le 29 mars: *Légendes, contes et marionnettes*



MERCREDI 4 MARS

DES IMAGES À LIRE

Une thématique, des œuvres, une sélection d'albums jeunesse: évadez-vous en famille au musée. Dès 5 ans.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

✦ Le 21 mars

MINI MOVES

De septembre à juin, des cours de danse contemporaine avec Anne Perbal sont proposés aux enfants, afin de leur faire découvrir et explorer ses fondamentaux

• Éveil: 4-5 ans, de 14h à 15h

• Initiation: 6-7 ans, de 15h à 16h

• Débutant: 8-10 ans, de 16h à 17h

► CCNO

SAMEDI 7 MARS

1001 HISTOIRES

Dès 3 ans

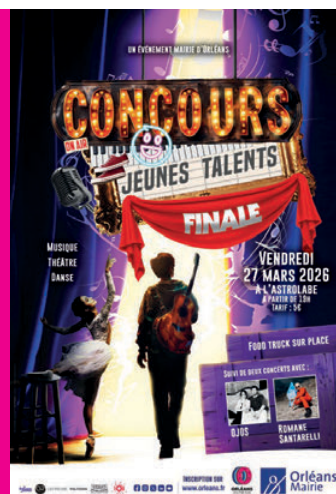
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H30

✦ Le 18 à 16h30

✦ Le 11 à 16h30 à Saint-Marceau, le 28 à 10h30 à l'Argonne, le 14 à 16h30 à Madeleine

Concours Jeunes talents

Toujours plus loin, plus fort, plus vite. La mairie d'Orléans et son service jeunesse organisent, en partenariat avec le Centre régional information jeunesse, OP45, Polysonik, Serres chaudes et l'Astrolabe, le concours Jeunes talents 2025-2026. Un moment sous les projecteurs attendu chaque année par la jeunesse et la relève artistique – les participants ayant entre 16 et 28 ans. La finale se déroule à l'Astrolabe pour une explosion de sensations et d'énergie. Au programme de cette soirée plein de surprises: la crème de la crème locale dans les domaines de la musique, du théâtre et de la danse. Le tout, sous le haut patronage d'artistes invités inspirés et inspirants, Ojos, duo mêlant chanson française, électro et pop alternative, et Romane Santarelli, figure montante de la scène électronique française. Munie de ses machines, cette dernière propose une musique entre techno onirique et électronique. Une finale explosive, des talents à l'état brut, et une seule certitude: vous n'êtes pas prêts. Tarif: 5 euros.



L'ASTROLABE

→ Le 27 mars à partir de 19h



Romane Santarelli



Ojos



NUAGES

Ciné-concert, dès 3 ans. Avec sa sensibilité artistique (et écologique), c'est la tête dans les nuages que la C^{ie} SZ nous embarque à la conquête du ciel, pour sublimer 4 courts métrages poétiques à la portée universelle.

► L'ASTROLABE - 10H



DU BAZAR DANS LA DÎNETTE

Théâtre de 0 à 7 ans
Org. Les Pêchus

► MAM - 10H

LES DINOSAURES ONT-ILS TOUS DISPARU ?

Visite en famille, dès 6 ans

► MOBE - 16H

+ Les 14, 21 et 28 mars

MERCREDI 11 MARS

MINI-ATELIER

Atelier plastique autour du *Panier de fraises des bois*

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 11H

+ Maxi-atelier à 14h

AMUSE-MÔMES : LES MYSTÈRES DE LA CRYPTÉ

Pars à l'aventure avec Nicolle la pèlerine ! Cette drôle de conteuse t'emmène dans un voyage hors du temps, au coeur de la crypte Saint-Avit.
Org. Office de tourisme

► RDV PARVIS DE LA CATHÉDRALE - 15H

+ Le 25 : Jeu de piste, la couronne du roi

OPÉRATION FOSSILES (4-6 ANS)

Devenez des paléontologues en herbe en explorant le monde fascinant des fossiles ! À travers différentes activités et manipulations, remontez le temps et découvrez des animaux disparus. 1, 2, 3... Fouillez !

► MOBE - 16H

+ Le 25 mars

+ À 14h : Oiseaux volants non identifiés (7-10 ans)

SAMEDI 14 MARS

LES P'TITS MOUTARDS AU DÉTOUR D'UNE TOUR

Dans cette visite multisensorielle, les « p'tits moutards » s'éveillent à l'art tout en douceur. 4 mois-3 ans (Semaine de la petite enfance).

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

LA GRANDE AVENTURE D'UNE PETITE PIEUVRE

Conte animé et immersif. 0-3 ans.

► MOBE - 10H ET 11H

LE CORPS S'ANIME

Et si nous explorions les œuvres avec notre corps ? De 2 à 5 ans, en famille (Semaine de la petite enfance).

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

+ Le 21 mars

ATELIER IMAGINAIRES

Avec son imagination débordante, Anne Montel dessine des univers uniques, remplis d'humour et de poésie. Inspire-toi de ses livres, et viens dessiner ton propre restaurant, imaginer les métiers les plus loufoques, ou même inventer ta maison de rêve. Dès 6 ans.

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H30

DIMANCHE 15 MARS

YOGANIMAL

Avec Alba Martin-Lataix. Dès 4 ans.

► MOBE - 14H30

SAMEDI 21 MARS

À QUATRE MAINS ET QUATRE PATTES

Atelier de 4 mois à 3 ans, en famille (Semaine de la petite enfance)

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

ATELIER FANZINES

Exprime ta créativité avec toutes sortes de collages et dessins dans un fanzine à ton image. Dès 6 ans.

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H30

MERCREDI 25 MARS

RÉVEIL LIVRES 0-3 ANS

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H

+ Le 11 à 10h30 à Marie-Aude-Murail, le 14 à 10h30 à Saint-Marceau, les 18 et 25 à 10h30 à Maurice-Genevoix, le 4 mars à 10h15 et 11h à Madeleine, le 25 à 10h30 à Argonne

FÊTE DU COURT-MÉTRAGE

► MÉDIATHÈQUE SAINT-MARCEAU - 15H (5-7 ANS) ET 16H30 (3-7 ANS)

+ Du 25 au 31 mars à Maurice-Genevoix

VENDREDI 27 MARS

SOIRÉE JEUNES TALENTS : ROMANE SANTARELLI + OJOS

Lire p. 11

► L'ASTROLABE - 19H

SAMEDI 28 MARS

UNE VIE DE MANCHOT (0-3 ANS)

Venez suivre la vie palpitante d'un petit manchot tout juste sorti de l'œuf

► MOBE - 10H ET 11H

DESSINER AU MUSÉE 9-15 ANS

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H30

LES SORTIES DU CCAS

Les inscriptions pour les animations se font auprès du CCAS, au 02 38 68 46 38 (sauf indications contraires). En cas d'empêchement, se désinscrire pour permettre aux personnes en liste d'attente d'avoir accès aux rendez-vous (priorité donnée aux Orléanais n'ayant pas ou ayant peu participé aux animations).

QUARTIER EST

APRÈS-MIDI DANSANT

Animé par l'orchestre G^{éné}ric
Mardi 10 mars, de 14h à 17h30

► SALLE BELLE-CROIX, 141, RUE DU POIRIER-ROND

Inscription obligatoire jusqu'au 3 mars au 02 38 68 46 38 (places limitées)
Orléanais : 10€ - non-Orléanais : 12€

QUARTIER NORD

DICTÉES INTERGÉNÉRATIONNELLES

Deux dictées – niveaux « facile » et « soutenu » –, sont proposées aux adultes, seniors, enfants et adolescents. À l'issue, les participants pourront profiter d'un goûter offert par le centre d'animation sociale... et découvrir le contenu corrigé de leur copie. Ici, pas d'esprit de compétition, juste le plaisir de partager un moment de convivialité autour des mots.

► MERCREDI 4 MARS, DE 14H À 16H
CENTRE D'ANIMATION SOCIALE GARE, 2, RUE DANIEL-JOUSSE

Inscription obligatoire au 02 38 53 56 58 (nombre de places limité) - Gratuit

CONFÉRENCE « QUEL RÔLE JOUENT LES POLLINISATEURS POUR LA BIODIVERSITÉ ET POUR NOTRE SÉCURITÉ ALIMENTAIRE ? »

Animée par Michel Chantereau, membre de l'Association l'écovivetaïne, ancien conservateur de la réserve naturelle nationale de Saint-Mesmin

► MERCREDI 4 MARS, DE 14H30 À 16H
MOBE, 6, RUE MARCEL-PROUST

Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - 3€

QUARTIER CENTRE-VILLE

SPECTACLE « LES FORTERESSES »

De Gurshad Shaheman. Accompagné de sa mère et de ses tantes, l'artiste nous raconte la Révolution iranienne de 1979 et l'exil d'une partie de sa famille.

MERCREDI 11 ET VENDREDI 13 MARS, À 20H

THÉÂTRE D'ORLÉANS, BD PIERRE-SÉGELLE

Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - 10€, à régler sur place jusqu'au vendredi 13 mars

INSTALLATION « RADIO DAISY » ET VISITE DU THÉÂTRE

« Radio Daisy » célèbre la radio au travers de sept maquettes miniatures immersives. Cette découverte est suivie d'une visite du Théâtre d'Orléans.

► **MARDI 17 MARS, DE 10H À 12H - THÉÂTRE D'ORLÉANS, BD PIERRE-SÉGELLE**

Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 ou au 02 38 62 75 30 jusqu'au 10 mars (places limitées) - 5€ à régler sur place

PROJECTION DE « LA BELLE ÉQUIPE »

Cinq ouvriers parisiens au chômage voient leur chance tourner quand ils remportent le gros lot de la loterie nationale. Un chef-d'œuvre de 1936 signé Jean Duvivier, avec un Jean Gabin en prolo magnifique.

► **MARDI 24 MARS, DE 14H À 15H30 (DANS LE CADRE DU FESTIVAL RÉCIDIVES)**
Cinéma Les Carmes, 7, rue des Carmes
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - 3€

SPECTACLE « COUP FATAL »

De Fabrizio Cassol, Alain Platel et Rodriguez Vangama. Musique baroque et rumba congolaise fusionnent pour un show explosif.

► **MERCREDI 25 MARS, À 20H30**
THÉÂTRE D'ORLÉANS, BD PIERRE-SÉGELLE
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 ou au 02 38 62 75 30 jusqu'au 18 mars (places limitées) - 18€ à régler sur place

SPECTACLE « DISPAK DISPAC'H »

De Patricia Allio. En 2018 se tenait le « Tribunal permanent des peuples consacré à la violation des droits des personnes migrantes et des réfugiés ». L'artiste dévoile au théâtre sa perception de ce moment.

► **MERCREDI 1^{ER} ET VENDREDI 3 AVRIL, À 20H, JEUDI 2 AVRIL, À 19H**
THÉÂTRE D'ORLÉANS, BD PIERRE-SÉGELLE
Inscription obligatoire jusqu'au 13 mars au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - 10€ à régler sur place entre le 13 mars et le 3 avril



CONCERT « ROCK SYMPHONIC »

Avec l'Orchestre symphonique d'Orléans, dirigé par Marius Stieghorst. Fusion entre groupe de rock et orchestre symphonique, pour écouter les plus grands tubes du genre.

► **DIMANCHE 5 AVRIL, À 16H**
THÉÂTRE D'ORLÉANS, BD ARISTIDE-BRIAND
Inscription obligatoire jusqu'au 21 mars au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - 32€ à régler à l'Office de tourisme d'Orléans Métropole ou au Théâtre d'Orléans, du 22 mars au 5 avril

QUARTIER SAINT-MARCEAU

APRÈS-MIDI DANSANT

Animé par l'orchestre Olivier Selac
► **JEUDI 26 MARS, DE 14H À 17H30 - SALLE LA CIGOGNE, 4, RUE H.-D'ESTIENNE-D'ORVES**
Inscription obligatoire jusqu'au jeudi 19 mars au 02 38 68 46 38 - Orléanais : 10€ - non-Orléanais : 12€

QUARTIER LA SOURCE

VISITE GUIDÉE DE LA MAISON DE L'ABEILLE

Découverte d'un lieu unique dédié à la connaissance et à la préservation de l'abeille

► **JEUDI 2 AVRIL, DE 14H30 À 16H - MAISON DE L'ABEILLE, 313, RUE DE LORETTE, OLIVET**
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - 3€

SECTEUR OUEST

ZUMBA GOLD

Danse conçue spécialement pour les seniors, avec des mouvements simples, en prenant soin du corps

► **MERCREDI 1^{ER} AVRIL, DE 10H À 11H30**
SALLE MADELEINE, 103, FG MADELEINE
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (nombre de places limité) - Gratuit

LES RENDEZ-VOUS DU PONT DES ÂGES

Le Pont des âges propose aux seniors plusieurs animations et ateliers ouverts à tous. Au programme : le mardi 3 mars, de 14h à 16h, le café papote, échange autour de sujets définis en début de séance ; les mardis 10 mars et 14 avril, de 14h30 à 16h30, écriture créative ; le mardi 10 mars, de 14h à 16h, improvisation théâtrale. Côté aidants : les lundis 9, 23 mars et 8 avril, de 14h à 15h30, accompagnement des personnes aidantes ; les mercredis 18, 25 mars et 1^{er} avril, de 14h à 16h, musicothérapie ; le mardi 31 mars, de 10h30 à 12h, danse thérapie.

Accès gratuit - 4, rue de Patay
Renseignements et inscriptions sur www.malakoff@humanis.com/infos/le-pont-des-ages/ et au 02 38 60 10 81

LES CONFÉRENCES DU MARDI DES AMIS DE L'UTL

L'association Les Amis de l'UTL propose quatre conférences thématiques, de 14h30 à 16h30, à l'auditorium du Musée des beaux-arts (1, rue Fernand-Rabier) : le mardi 3 mars, « Le médicament et tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur le circuit du médicament à l'hôpital », avec Pierre Plocco, pharmacien praticien au CHRU d'Orléans ; le mardi 10 mars, « Georges Clemenceau, véritable homme d'État », avec Joël Gossé, chargé des conférences de l'Association castelneuvienne d'activités culturelles et d'initiation aux arts (Acacia) ; le mardi 24 mars, « Talleyrand (1754-1838) », avec Jean-Louis Rizzo, agrégé et docteur en histoire ; le mardi 31 mars, « Émile Zola et les caricaturistes de 1879 à 1902 », avec Jacky Houdré, collectionneur, coauteur d'ouvrages sur la presse. Ouvert à tous - 5€.

BALADES-RANDOS AVEC L'ANR 45

L'Association nationale des retraités du Loiret (ANR 45) organise, ce mois-ci, deux balades-randos ouvertes à tous : le vendredi 13 mars, à 9h30, à Chambon-la-Forêt, près de « l'étang à Madame », avec déjeuner possible au restaurant « La Rive des bois », à Chambon ; le jeudi 26 mars, à 10h, à Pithiviers avec visite de l'amanderie à Ramoulu, déjeuner possible au « Relais du Gâtinais »
Renseignements au 06 42 37 34 70, à anr45@wanadoo.fr et sur <http://anr45.fr/>
Adhésion annuelle ANR 45 : 32€ individuelle, 46€ couple



Les forteresses

Gurshad Shaheman conte la révolution iranienne et l'exil d'une partie de sa famille. Un récit basé sur les trois monologues de sa mère et de ses deux tantes, ayant vécu la révolution de 1979, connu la désillusion, traversé huit ans de guerre... Alors que deux choisiront l'exil en France et en Allemagne, la troisième restera en Iran. Retour sur trois destins hors du commun, exemplaires et universels, où l'intime et le politique sont inextricablement mêlés.



THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Mercredi 11 et
vendredi 13 mars,
à 20h

© AGNÈS MELON

© ANRS

EXPOSITIONS

LES AMIS DU VAL

Peintures, sculptures, collages

► MAISON DES ASSOCIATIONS

→ Du 3 au 7 mars

✦ Du 9 au 14: expo-vente, vide-atelier de Mmes Harre, Albade et Dru. Du 6 au 21: exposition biennale des Talents cachés des Anciens de France télécom du Loiret. Du 23 au 28: Esaltamira, peintures, avec, en invitée d'honneur, Sandra Labaronne.



Sandra Labaronne

VISITE GUIDÉE

Profitez d'un temps privilégié avec un médiateur scientifique pour explorer le MOBE

► MOBE

→ Le 14 mars à 14h, puis le 28

AU DÉTOUR DES COLLECTIONS

WE Téléràma

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Le 21 mars à 14h, 15h et 16h

PEINDRE SUR LE MOTIF

Avec le CADO. Autour du spectacle *Les Collectionnistes*, de Christophe Lidon.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Le 28 mars à 16h

VISITE GUIDÉE DU CERCIL

► MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

→ Le 29 mars à 15h

L'OMBRE ET LA GRÂCE.

SOUVENIR D'UN MONDE FLOTTANT

Immersion dans le Japon de l'époque Edo (1603-1868) et questionnement sur les représentations féminines dans les estampes ukiyo-e, « images du monde flottant »

► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE ET D'ARCHÉOLOGIE

→ Jusqu'au 8 mars

✦ Visite commentée le 6 mars à 16h



RADIO DAISY

En sept séquences baignées dans une ambiance cinématographique à la David Lynch, Radio Daisy célèbre l'histoire de ce médium à la croisée de l'intime et du collectif, qui s'est invité dans nos intérieurs

► THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 31 mars

VOIR & SAVOIR - DANS L'INTIMITÉ DU MONDE VÉGÉTAL

La délicatesse du travail de Fanny Pageaud, entièrement réalisé aux crayons de couleurs, est une véritable immersion dans la beauté du monde végétal

► LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON

→ Jusqu'au 28 mars



Fanny Pageaud

L'ART DE TRANSMETTRE - LA COLLECTION ANTOINE BÉAL

En 60 tableaux, un pan actuel de l'histoire des musées se raconte au gré des passions d'un collectionneur malicieux, qui, depuis des décennies, a mis son nom aux côtés de ceux qui ont fait l'histoire des collections françaises

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Jusqu'au 29 mars

✦ Visite commentée le 22 mars à 15h et 16h (WE Téléràma)



CAPTON, PEINTURE

L'œuvre d'un peintre orléanais culte, connu pour ses portraits d'animaux de ferme et, plus récemment, d'animaux à plumes et de corvidés, dans une collégiale métamorphosée

► COLLÉGIALE SAINT-PIERRE LE PUELLIER

→ Jusqu'au 29 mars

JOHAN CRETEN. JOUER AVEC LE FEU

Le Musée des beaux-arts d'Orléans invite, pour sa deuxième exposition de sculptures monumentales, le sculpteur de renommée internationale Johan Creten à investir l'espace public

► CENTRE-VILLE

D'ORLÉANS: JARDIN DE L'HÔTEL GROSLLOT, PARC LOUIS-PASTEUR, PARVIS DE LA CATHÉDRALE, PARVIS DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS, CÔTÉ ÉSAD, ARCADES DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS, HÔTEL CABU, SQUARE ABBÉ-DESNOYERS, JARDIN AUGUSTE-DE-SAINT-HILAIRE

→ Jusqu'en décembre



Johan Creten

Imaginaires

Avez-vous déjà fait la connaissance d'une fumeuse de brouillard, d'un barbier de barbe à papa, d'un cultivateur de cœurs d'artichauts? Mangé dans un restaurant pour chat qui sert des croquettes au fromage? Ou encore visité la jolie maison Physalis et rencontré ses habitants, les Papilio?

En mars, la médiathèque attrape les rêves avec l'exposition « Imaginaires », plongée délicieuse dans l'univers d'Anne Montel, autrice, graphiste, illustratrice d'albums jeunesse et dessinatrice de bande dessinée. Elle est notamment à l'origine de la « Ville imaginaire », ville haute en couleur, en bonne humeur, destination idéale pour faire le plein de douceur. Une quinzaine d'illustrations à l'aquarelle dévoilent la saveur de lieux enchanteurs et des mots facétieux. Conseil d'ami: prenez le temps de déambuler et de rêver.



MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ Du 3 au 28 mars

What Is Lost Is Already on the Wall

La fureur de créer, d'interroger la manière dont les images se fabriquent et se transmettent. Dans cette exposition personnelle, Bryce Delplanque rend hommage à l'autrice, journaliste et icône culturelle américaine Joan Didion. Dans ses textes d'une grande acuité, la tenante du nouveau journalisme, à qui rien n'échappait, a ausculté l'Amérique tout en incluant des épisodes, fulgurants, de sa vie personnelle. L'intime à nu. Le projet de Bryce se base sur une collection de photographies d'objets ayant appartenu à Didion, vendus aux enchères après son décès en décembre 2021. L'artiste

les examine minutieusement, les peignant, leur conférant forme et matérialité. Une manière de se réapproprier son monde en le jouant sur la surface. L'exposition de la pensée magique.



ALAIN DURAND & ARNAUD MARTIN

Alain Durand présentera des toiles et des œuvres sur papier, acryliques, encres. Arnaud Martin, quant à lui, montrera ses œuvres sur papier, aquarelles, graphites, cartes marines peintes.

► GALERIE L'ART ANCIEN

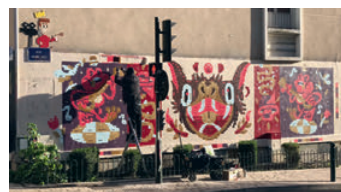
→ Du 14 au 28 mars

54^E FRESQUE LE MUR ORLÉANS

DXTR/The Weird réalisent le nouveau Mur. L'artiste allemand DXTR, roi du pixel art, était à l'affiche du Loire Art Show 2025.

► FAÇADE DU CINÉMA LES CARMES

→ Actuellement



XUL 2026

La foire d'empoigne de l'art contemporain fait un comeback tonitruant au 108 ! Toujours orchestré d'une main de maître par la Labomedia, Xul – événement non récurrent, sans thème imposé, sans direction artistique, qui tente de montrer tout à tout le monde – va faire tourner la tête des artistes et du public durant une semaine, dynamitant les codes et l'attendu. Huiles sur châssis, performances, installations, dessins, carnets, collages, créations textiles, graphiques, mobilier, plats cuisinés, photo, sculptures, danse, concerts, projections vidéo... Il y a de tout pour faire un Xul, dans un lieu unique à Orléans, le 108, espace pluridisciplinaire d'expérimentations artistiques, culturelles et sociales.

Événement ouvert à tous, gratuit, bar à boissons et bar à soupe.

LE 108

→ Du 7 au 14 mars

Soirée de vernissage-performance-concerts le samedi 7 mars (jusqu'à minuit), 16h à 19h les autres jours

OPUS N° 5

Corine Bluel, artiste peintre abstraite parisienne ayant vécu et exposé aux États-Unis, Claude Meunier, artiste peintre figuratif orléanais, et Olivier Caux, artiste plasticien de la région tourangelle. Peintures et sculptures en majesté.

► VOL 213 - MAISON D'ART CONTEMPORAIN

→ Du 7 mars au 25 avril

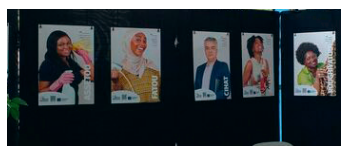


PORTTRAITS D'ENTREPRENEURS DES QUARTIERS PRIORITAIRES D'ORLÉANS

Expo photo itinérante qui met à l'honneur des entrepreneurs issus des quartiers prioritaires d'Orléans. Leurs parcours inspirants s'inscrivent dans le programme Entrepreneuriat quartiers 2030, porté par Bpifrance, en collaboration avec l'État, Orléans Métropole, la ville d'Orléans et BGE Terres de Loire.

► MAISON DE LA RÉUSSITE DE LA SOURCE

→ Du 3 au 24 mars



IMAGINAIRES

Plongée dans l'imaginaire d'Anne Montel

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS

→ Du 3 au 28 mars

WHAT IS LOST IS ALREADY ON THE WALL

Bryce Delplanque, la fureur de créer

► LE PAYS OÙ LE CIEL EST TOUJOURS BLEU - POCTB

→ Du 5 mars au 5 avril

CONFÉRENCES DÉBATS CINÉMA

MARS

DIMANCHE 1^{ER} MARS

STAGE DE DANSE ORIENTALE

Chorégraphie nubienne

Org. Ys'orientale

► LE 108 - 14H

✦ Le 7 à 14h30 : danse contemporaine avec Rim Cividino. Le 15 à 10h : atelier de préparation corporelle à l'expressivité par Libr'expressions.

SWING

Film de Tony Gatlif

Org. Cercil/Cinéma Les Carmes

► CINÉMA LES CARMES - 15H

MARDI 3 MARS

INITIA'SON - COMMUNIQUER SUR SON PROJET MUSICAL

Mégane Froissart et Marion Geffroy, chargées de communication de la Fracama et de l'Astrolabe, proposent une méthodologie pour élaborer votre stratégie, votre plan de communication...

Org. Polysonik/L'Astrolabe

► POLYSONIK (LE 108) - 18H

LA PERSPECTIVE EN PEINTURE : UNE INVENTION MATHÉMATIQUE QUI MÈNE À DIEU

Org. Acorfil

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

✦ Le 17 : Dino Buzzati n'est pas seulement l'auteur du Désert des Tartares. Le 31 : Le cinéma italien avant 1915.

LE CAMP DE MONTREUIL-BELLAY

Histoire, mémoire et patrimonialisation par Virginie Daudin

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H



MERCREDI 4 MARS

CARTE BLANCHE À L'ATELIER OPÉRA (EX-FABRIQUE OPÉRA)

Journée de jeux et de conférences. 10h à 17h : jeu de l'oie *La Belle Hélène*. Vers 12h : flashmob. 14h : table-ronde « L'intérêt pédagogique d'un projet culturel comme *La Belle Hélène* ». 16h15 : conférence historique et littéraire. Org. Le Bouillon/Atelier opéra (ex-Fabrique Opéra)

► LE BOUILLON - 10H À 20H



RÉCIDIVE

Du 23 au 29 mars 2026

36

Programme

Récidive 1936

Sûrement l'un des rendez-vous cinématographiques les plus attendus de l'année. Orchestré par Antoine de Baecque et le cinéma Les Carmes, en partenariat avec l'Atelier Canopé, le Cercle Jean Zay et la librairie Les Temps modernes, Récidive, qui à chaque édition met en lumière une année de cinéma dans l'Histoire, se concentre sur 1936, année du Front populaire, des mouvements sociaux, des accords de Matignon ; l'année, aussi, où Jean Zay devient l'un des plus jeunes ministres de la 3^e République, des Jeux olympiques de Berlin organisés par Hitler... Au programme de cette édition généreuse, ouverte, éclairante : une cinquantaine de films – *La Charge de la brigade légère*, *L'Extravagant Mr Deeds*, *Mon homme*, *Godfrey...* –, documentaires, avant-premières, rencontres – avec l'académicien Pascal Ory, la réalisatrice Carla Simón –, conférences, tables rondes, leçons de cinéma, ciné-concert de Karol Beffa... Sans oublier le Prix Jean Zay, remis en 2026 à la cinéaste Dominique Cabrera.

Programme complet sur www.recidivefestival.wordpress.com

LE SURNATUREL DANS L'ART

Par Alix Pare

Org. Les Amis des musées d'Orléans

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

✦ Le 11 : Francisco de Zurbarán et Bartolomé Murillo. Le 18 : Vélasquez. Le 25 : Le trésor de la reine Arégonde à Saint-Denis. Le 1^{er} avril : La Galleria Borghese.

L'ENDOMÉTRIOSE EN 2026, OÙ EN SOMMES-NOUS ?

Par le docteur Thomas Hébert

Org. Rendez-vous de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 5 MARS

ART & YOGA

Avec Camille Pignol, professeur de yoga

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H30

MICROBES, QUI ÊTES-VOUS ?

Avec Marie-Agnès Petit, directrice de recherche au sein de l'unité Microbiologie de l'alimentation au service de la santé (Micalis) de l'Inrae

► MOBE - 19H

SAMEDI 7 MARS

CAFÉ DEUIL

Org. Jalmalv

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 9H30

FRESQUE DES FÉMINISMES

Atelier abordant de manière ludique les grands mouvements et les dates clés des luttes féministes de ce dernier siècle

Org. Collectif H/F+ Centre-Val de Loire

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H



EVERYBODY MOVE YOUR BODY

Avec Léa Carlosema

Org. CCNO

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

✦ Et au CCNO : le 14 avec Clarisse Tognella, le 21 avec le Collectif ÊS, le 28 avec Stella Yamba Mackye

PARLONS CINÉMA - LES CHÂTEAUX DE LA LOIRE AU CINÉMA

Conférence proposée par Clément Graminiès et Gautier Mergey
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

CLÉMENT CAMAR-MERCIER

Pour son roman *La Tentation artificielle*
► LIBRAIRIE L'INVITATION - 17H
+ Le 13 à 18h: David Hury pour Beyrouth Paradise

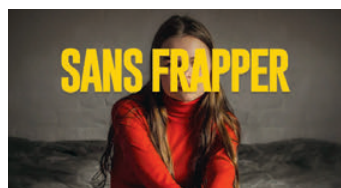
MARDI 10 MARS

LE MÉMORIAL DES NOMADES ET FORAINS DE FRANCE

Par Gigi Bonin
► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

SANS FRAPPER

Film d'Alexe Poukine
Org. Cent soleils/Mission égalité diversité inclusion de l'université d'Orléans et France victimes 45
► LE BOUILLON - 18H



CRISE SISMO-VOLCANIQUE DE MAYOTTE: DÉCOUVERTES ET SURVEILLANCE RAPPROCHÉE

Avec Anne Lemoine (chercheuse en sismologie), Fabien Paquet (chercheur en géologie), Isabelle Thinon (chercheuse en géologie) du BRGM
Org. Centre sciences
► MOBE - 19H

CAFÉ PHILO

Org. Philomania
► LYCÉE JEAN-ZAY - 19H
+ Le 25 mars

MERCREDI 11 MARS

RENCONTRE AVEC FÉLIX MOATI

Pour son livre *Voir clair*
► LIBRAIRIE NOUVELLE - HORAIRE NC
+ Le 18 à 18h: Pauline Peyrade. Le 21 à 10h30: Timothée Zourabichvili.



OURS

Film de Morgane Frund (apéros du doc) - Org. Cent soleils
► LE 108 - CENTRE SOCIAL BOURGOGNE - 17H30

JEUDI 12 MARS

ATELIER D'ÉCRITURE

Animé par l'association Libre de mots
► LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON - 16H
+ Le 26 à 16h, le 21 à 11h

ENTRETIEN AVEC LE ROMANCIER TANGUY VIEL

Org. Asso. Guillaume Budé
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

VENDREDI 13 MARS

ATELIER DE CONVERSATION

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H
+ Le 27 mars

BAYEUX, ORLÉANS, NAGASAKI, L'ITINÉRAIRE D'UN MISSIONNAIRE AU JAPON 1867-1914

Par Sylvie Morishita - Org. Saho
► SALLE DES THÈSES - 18H

ATELIER POÉSIE, MAGIE ET TUTTI QUANTI

Célébrons ensemble la 28^e édition du Printemps des poètes
► LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON - 19H
+ Le 19: apéro BD

SAMEDI 14 MARS

CLÉMENT JOUBERT RACONTE LA BELLE HÉLÈNE

(Le Printemps des poètes)
Org. Réseau des médiathèques/Fabrique opéra Val de Loire
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H
+ 12h15: flashmob dans le hall

CONFÉRENCE MUSICALE FRANÇOIS-XAVIER SZYMCAK

À la rencontre de l'œuvre de Dmitri Chostakovitch
Org. Réseau des médiathèques/Concours international de piano d'Orléans
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

J'AIDE MON PROCHE. ÊTRE AIDANT, DONNER SANS SE PERDRE

Par Benoît Saillau, auteur du livre du même nom (Éditions Chronique sociale, 2025), et animateur des Cafés des aidants®
Org. Yoga et Créativité
► MAISON DES ASSOCIATIONS - 16H30

GÉOGRAPHIE DE L'OUBLI

Rencontre littéraire Raphaël Sigal, animée par Annaïg Lefeuivre (Printemps des Poètes)
Org. Réseau des médiathèques/Cercil/Librairie Les Temps modernes
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 17H

LUNDI 16 MARS

TRANSE DU SOUFFLE

Par Yannick Bertin, thérapeute du souffle
► JARDIN D'ESCLAPPE (2, RUE DU BIGNON) - 19H

MARDI 17 MARS

LES REVUES, OUTILS DE LUTTE ET DE RÉFLEXION CONTRE LE RACISME ET L'ANTISÉMITISME

Table ronde
Org. Cercil/Licra/Université d'Orléans
► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

GRAND MONUMENT ET ARCHÉOMÉTRIE: LES MÉTAUX DANS LA CONSTRUCTION DE NOTRE-DAME DE PARIS, ÉTUDES INTERDISCIPLINAIRES

Par Maxime L'Héritier. Dans le cadre du colloque international Corpus « Petit mobilier et archéométrie: méthodes, problématiques et perspectives », qui se tient du 17 au 20 mars au MOBE.
Org. Corpus/Centre sciences
► MOBE - 19H

COMPOSTELLE

Avant-première du film au profit de la recherche sur le cerveau
Org. Rotary club Orléans
► PATHÉ SARAN - 20H



MERCREDI 18 MARS

WORKSHOP #2 STAGE POUR LES DANSEURS PROFESSIONNELS AVEC NACH

► CCNO - 10H À 17H
+ Jusqu'au 20 mars

TYPOGRAPHIE SPÉCIALE PRINTEMPS DES POÈTES

Atelier « à l'ancienne »
► MÉDIATHÈQUE MARIE-AUDE-MURAIL - 15H

LES INSECTICIDES NÉONICOTINOÏDES ET LEUR MODE D'ACTION: DES INSECTES À L'HOMME

Par Steeve Thany (Mercredi curieux)
Org. Université d'Orléans
► MOBE - 19H

JEUDI 19 MARS

UNE ŒUVRE, UN ATELIER

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

PIERRE FEUILLE PISTOLET DE MACIEK HAMELA

6^e édition du prix du public Les Yeux doc
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30
+ Le 26: Zou de Claire Glorieux
Le 2: Le Dernier Enfant de Giulia Amati

VENDREDI 20 MARS

ORACLE DES FLEURS

Dédicace Camille Aro
Org. Fleurs fleurs fleurs/Jaune citron
► LIBRAIRIE-GALERIE JAUNE CITRON - 18H30

SAMEDI 21 MARS

LA FRESQUE DU NUMÉRIQUE

Org. Asso. Cap climat Orléans
► MOBE (4TIERS) - 10H À 13H

**LA CHANSON POLITIQUE
DE COLETTE MAGNY**

Projection du film + concert Lila Tamazit trio chante Colette Magny (Printemps des poètes 2026)
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H



DIMANCHE 22 MARS

CRÉATURES CÉLESTES

Film de Peter Jackson
Org. La Bande de l'écran
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

LUNDI 23 MARS

RÉCIDIVE 1936

Festival de cinéma à Orléans. Projections, leçons de cinéma, rencontres... Ouverture avec *Le Crime de Monsieur Lange* de Jean Renoir
Org. Antoine de Baecque/Cinéma Les Carmes/Atelier Canopé/Cercle Jean Zay/Librairie Les Temps modernes
► CINÉMA LES CARMES - 20H30
→ Jusqu'au 29 mars

✦ **Aux Carmes:**

Le 24 à 18h, ciné-concert de Karol Beffa « Les Temps modernes », et à 20h30, ciné-rencontre « L'École est à nous ».
Le 27 à 19h30, ciné-rencontre avec Laurent Véray.

Le 27 à 18h: avant-première Éric Rohmer, esprit d'enfance.

Le 28 mars à 20h30, remise du prix Jean Zay.

Le 29 mars à 16h, avant-première Romeria.

✦ **À l'Atelier Canopé:**

Le 25 à 14h, conférence « Archives filmiques et photographiques du Front populaire », à 17h, « Qu'est-ce que le cinéma de réemploi ? »

Le 26 à 17h, « Les ouvriers dans le cinéma du Front populaire ».

Le 27 à 17h, 1936: un nouveau « statut » pour le cinéma.

Le 28 à 11h30, table ronde « Le cinéma du Front populaire: un nouveau bilan », à 14h, « La culture du Front populaire ».



MERCREDI 25 MARS

LE DERNIER DES MOHICANS

Film de M. Mann, avec Daniel Day Lewis
► LE BOUILLON - 18H

**NOCTURNES DE L'HISTOIRE -
MYSTÈRES D'ÉGYPTÉ:**

L'INVITATION AU VOYAGE

Conférence participative
Org. Réseau des médiathèques/Irises des possibles
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

JEUDI 26 MARS

EDDINGTON

Projection du film d'Ari Aster, dans le cadre du colloque international « Espaces de citoyenneté et dynamiques humaines: verticalités, horizontalités, fluidités » - Org. Les Carmes/Laboratoire Rémélise de l'université d'Orléans
► CINÉMA LES CARMES - 17H30

**JÜRGEN HABERMAS, LE DERNIER
PHILOSOPHE?**

Par Jean-Marc Durand-Gasselin
Org. Asso. Guillaume Budé
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

SAMEDI 28 MARS

DESSINER AU MUSÉE

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 10H

DU CÔTÉ DE CHEZ SOI

Café littéraire
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

AUX SOURCES DE ROME:

LES ÉTRUSQUES ET LEUR ART

Par Anne-Marie Terel
Org. Dante Alighieri
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 15H

MARDI 31 MARS

**MARIE-CHRISTINE HUBERT ET
HENRIETTE ASSÉO, DIALOGUE
CROISÉ**

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

AVRIL

MERCREDI 1^{ER} AVRIL

**ÉTAT DE LA SCIENCE EN MATIÈRE
DE TROUBLES DU SPECTRE
DE L'AUTISME ET PERSPECTIVES
D'AVENIR**

Par Gabriele Tripi - Org. RdV de la santé/EPSM Georges-Daumezon du Loiret
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

FÊTES - FOIRES SALONS

» **LE LOTO DU DIMANCHE**

→ **Dimanche 1^{er} mars**, 14h (ouverture des portes à 12h30), à la salle Madeleine, 103, fg Madeleine (organisation Anim'Ouest): 4€ le carton, 16€ les 5 (paiement par carte bancaire accepté)

→ **Dimanche 8 mars**, 14h (ouverture des portes à 12h30), au gymnase Amarger, 48^{bis}, rue Basse-d'Ingré: 4€ le carton, 16€ les 6, 25€ les 12, 1,50€ le bingo, 5€ les flashes, 10€ parties spéciales à 3 cartons (organisation USO handball)

» **JOURNÉE CONVIVIALE
À LA BARRIÈRE SAINT-MARC**

→ **Samedi 7 mars**

Après-midi jeux de société (de 15h à 19h, 3€), dîner (à 19h, 13€), soirée dansante avec karaoké, chanteurs, musiciens (de 20h à 1h, entrée libre)... Le comité des fêtes de la Barrière Saint-Marc invite toutes les générations à partager une journée conviviale. Dîner sur inscription sur cdfbm.fr Complexe de l'Étuvé, 4, rue G.-Landré

» **VIDE-GRENIERS, VIDE-ARMOIRES**

→ **Samedi 7 mars**, de 9h à 12h, vide-greniers bébés/enfants de printemps (vêtements jusqu'à 14 ans, matériel de puériculture), vide-greniers BD/vinyles à gogo, de 14h à 17h, à la salle Albert-Camus, 4, place du Champ-Saint-Marc (organisation comité des fêtes Loire - Saint-Marc): 7€ 1,75 m, renseignements et inscriptions à cfetesloirestmarc@wanadoo.fr

→ **Samedi 28 mars**, de 9h à 12h, vide-armoires adultes, à la salle Albert-Camus (organisation comité des fêtes Loire - Saint-Marc): 7€ 1,75 m, renseignements et inscriptions à cfetesloirestmarc@wanadoo.fr

→ **Dimanche 29 mars**, de 8h à 18h, vide-greniers de printemps, avenue de Paris, rues des Sansonniers et de la Bourie-Blanche (organisation comité des fêtes Dunois-Châteaudun-Bannier): 20€ les 4 mètres, inscriptions à La Grange aux fleurs et à Taklope, 8, fg Bannier, au Xaintraillies, 24, rue de Coulmiers, à La Petite Italie, 28, fg Bannier. Inscriptions sur <https://comitedesfetedunois.wordpress.com/>

» **SALON DU CHIOT**

→ **Samedi 7 et dimanche 8 mars**

Si vous souhaitez adopter un nouveau compagnon, ou si vous êtes passionné de chiens, rendez-vous le 7 et le 8 mars au Salon du chiot, à CO'Met. De 10h à 18h, une vingtaine d'éleveurs, naisseurs,

Ambiance carnaval!

On sort les déguisements et la boîte à maquillage... Le carnaval est de retour! Ainsi, le samedi 28 mars, le cortège coloré partira à 13h30 de la cour de l'école Jean-Mermoz pour un circuit dans le quartier. Cette année, les participants (écoles Boucher et Mermoz, centres d'animation sociale Blossières et Murlins, Maison de la réussite Blossières, Frac, Ville) ont travaillé sur le thème « les objets magiques », en lien avec le jumelage « quartier de culture » - Frac. La batuc à Roger et Monsieur Bulles seront également de la fête... pour le plus grand plaisir des grands et des petits carnavales. À noter:

• Argonne

- Le jeudi 9 avril, à 9h, place du marché de l'Argonne, à 10h30, parvis de l'Argonaute (carnaval des écoles), défilés dans les rues du quartier et festivités

• La Source

- Le vendredi 10 avril, à 14h, place Sainte-Beuve (carnaval des écoles), spectacle « Rad O² - Le Voyage dans tous ses états »

- Le vendredi 10 avril, de 16h à 19h, place Sainte-Beuve (carnaval du comité des fêtes de La Source sur le thème du cirque), maquillage, jeux de bois, initiation aux arts du cirque...



producteurs de toute la France présenteront plus d'une quarantaine de races. Aucun animal n'est issu d'importation ou de négoce. Un contrôle sanitaire est assuré par un vétérinaire avant l'ouverture.

Entrées: 8€, 4€ pour les enfants de 2 à 10 ans - Liste des espèces et certificat d'engagement et de connaissance à télécharger et à remplir obligatoirement en amont en cas d'adoption sur www.salonsduchiot.fr

■ BROCANTE DE PRINTEMPS

→ Dimanche 8 mars

Retour du printemps rime avec brocantes en plein air. Le 8 mars, de 8h à 18h, une trentaine de professionnels investissent le quai du Châtelet. Produits vintage, livres anciens, linge de maison, petits meubles..., les trouvailles ne devraient pas manquer pour les amateurs du genre...

Accès libre et gratuit

■ SALON CRÉA PASSION

→ Samedi 14 et dimanche 15 mars

La vingtaine de créateurs attendus à la 26^e édition de Créa Passion exposera peintures, sculptures, photographies, réalisations en couture... Ce rendez-vous, organisé par l'association Blossières initiatives, est devenu un incontournable pour découvrir des talents du quartier mais aussi orléanais. L'accès est libre et gratuit.

Samedi 14 mars, de 14h à 18h30, et dimanche 15 mars, de 10h30 à 18h30, salle Yves-Montand (30, rue Charles-Perrault)

■ MARCHÉ AUX PLANTES

→ Samedi 14 et dimanche 15 mars

C'est la saison pour passer côté jardin. Comme chaque année, l'Association horticole des producteurs d'Orléans organise son traditionnel marché aux plantes, les 14 et 15 mars, de 9h à 18h, au Jardin des plantes Jean-Paul-Imbault. Une trentaine de producteurs de plantes régionaux vendront des vivaces, arbres, fruitiers, rosiers... Noix, noisettes, miel, sève de bouleau, objets de décoration pour jardin seront également proposés à la vente. À noter, pendant les deux jours, la Société d'horticulture d'Orléans et du Loiret (SHOL) délivrera des conseils lors d'ateliers de composition florale. Gratuit

■ FIN DU TÉLÉTHON À LA SOURCE

→ Mercredi 18 mars

Dernier rendez-vous organisé par Qualité de vie à la Source pour le Téléthon. Le 18 mars, à 20h, l'association théâtrale de l'université Bath'Art présentera la pièce « Une copro pas comme les autres » à la salle Fernand-Pellicier, rue Édouard-Branly. Entrées: 10€ (tarif réduit, 5€)

■ LA GRANDE LESSIVE®

→ Jeudi 19 mars

Le jeudi 19 mars, La 39^e Grande Lessive® aura pour thème « le jeu du je-nous ». À l'Argonne, de 10h à 17h, les centres d'animation sociale Grand-Villiers et Pot-d'argent, l'Ajla, l'UPA, les écoles Lewy, Gutenberg, Nécotin et



© CENTRE D'ANIMATION SOCIALE

Péguy, le multi-accueil Grand-Villiers, la crèche Dorémi, le foyer Les Tisons et la résidence Alice-Lemesle exposeront leurs créations sur la place Mozart. Côté centre-ville, le centre d'animation Bourgogne, les écoles Secrétin, Pensée, Saint-Paul-Bourdon-Blanc, la résidence Isabelle-Romée et la halte-garderie de la Tour-Blanche présenteront, de 12h à 19h, les « œuvres » intergénérationnelles devant leur établissement. Une déambulation est également prévue à partir de 15h, avec un départ de l'école Secrétin jusqu'au 108.

Infos sur www.lagrandelessive.net/le-jeu-du-je-nous/

■ FOIRE D'ORLÉANS, VERSION PORTUGAL

→ Du vendredi 20 au dimanche 29 mars

La Foire d'Orléans sera placée sous le signe du Portugal, avec de nombreuses animations ouvertes à tous. Cette édition rassemblera 200 exposants, avec quatre nocturnes programmées. Vendredi 20 mars, de 14h à 23h30, samedi 21, vendredi 27, samedi 28 mars, de 10h à 23h30, dimanche 22, lundi 23, mardi 24, mercredi 25 mars, jeudi 26, dimanche 29 mars, de 10h à 19h30 - Gratuit

■ CHASSES AUX ŒUFS

La chasse aux œufs est lancée! Les enfants (et les parents) pourront remplir leur panier dans trois jardins de la ville.

→ **Dimanche 29 mars**, de 10h à 12h et de 14h à 16h, au parc Léon-Chenault, 8, avenues Alain-Savary et Saint-Fiacre, (St-Marceau), organisée par Le Renard et la Rose. Participation 4€/enfant, inscription préalable: 0673772607 ou lerenardetlarose45@gmail.com (+ ateliers Montessori)

→ **Dimanche 5 avril**, de 10h à 12h, près du théâtre de marionnettes au parc Louis-Pasteur, entrée rue Jules-Lemaître (Nord), pour les 3-11 ans, organisée par le comité des fêtes Gare - Pasteur - Saint-Vincent

→ **Dimanche 12 avril**, de 10h à 16h, parc du Moins-Roux, 56, route d'Olivet (St-Marceau), organisée par la fédération du Loiret du Secours populaire français

■ FESTIVAL DES CARNETS DE VOYAGE

→ Samedi 28 et dimanche 29 mars

Attention, changement de lieu! L'association Aventure du bout du monde invite les amateurs (et curieux) de carnets de voyage, les samedi 28 et dimanche 29 mars, à l'Hôtel Dupanloup (1, rue Dupanloup). Accès payant (lire Orléans.mag, p. 22)

SPORTS

MARS

SAMEDI 7 MARS

GYMNASTIQUE

Championnat interdépartemental de gym artistique (filles)

► SALLE DES MURLINS – JOURNÉE

OLYMPIADES

Proposées par l'Invictus Sporting Club

► CAMPO SANTO

PATINAGE ARTISTIQUE

Compétition

► PATINOIRE DU BARON – JOURNÉE

✦ Dimanche 8 mars

RUGBY

Nationale 2: RCO - Saint-Jean-de-Luz

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H

DISC GOLF

Tour régional #4 Centre-Val de Loire

► PARC DE LOIRE – JOURNÉE

✦ Dimanche 8 mars

DIMANCHE 8 MARS

HANDBALL

Prologue: Saran - Ivry

► PALAIS DES SPORTS JEAN-ROS – 15H

JOURNÉE DES DROITS DES FEMMES

« Femmes et sport » est la thématique des 11^{es} rendez-vous (ateliers...) organisés par Voy'elles à l'occasion de la Journée internationale des droits des femmes

► UFR STAPS – JOURNÉE

► UFR STAPS – JOURNÉE

VENDREDI 13 MARS

FOOT

National: USO - Paris 13 Atletico

► STADE OMNISPORTS LA SOURCE – 19H30

MARDI 17 MARS

BADMINTON

Orléans Masters (lire en p. 5)

► PALAIS DES SPORTS JEAN-ROS

✦ Jusqu'au dimanche 22 mars

BASKET

Élite 2: Orléans - Pau-Lacq-Orthez

► CO'MET – 20H

SAMEDI 21 MARS

CATCH

Gala, organisé par OWA

► GYMNASSE PIERRE-DESSAUX – 19H

RUGBY

Nationale 2: RCO - Salles

► STADE OMNISPORTS DE LA SOURCE – 19H

VENDREDI 27 MARS

FOOT

National: USO - FC Villefranche

► STADE OMNISPORTS LA SOURCE – 19H30

Bouge ta planète!

Déjà une 5^e édition pour l'événement caritatif « Bouge ta planète », orchestré par le CCFD Terre solidaire au Parc de Loire. Au « menu », ce 15 mars, quatre possibilités: une course chronométrée de 10 km (départ à 9h30); une course chronométrée de 5 km (départ à 10h30); une marche de 5 km (départ à 10h45); un itinéraire accessible à tous, marche ou course de 2 km (départ à 11h). Les inscriptions s'effectuent sur le site protiming.fr (les bénéfices et dons alimenteront les actions de l'association organisatrice en faveur de la lutte contre la faim dans le monde). Nouveautés cette année, il est possible de s'inscrire en équipe dans le cadre d'un « challenge entreprise » (10 personnes, pouvant s'engager sur des courses différentes), avec un vote pour le meilleur déguisement orange, et une garderie est prévue au niveau du village. Quelque 600 participants sont espérés.



PARC DE LOIRE

→ Dimanche 15 mars

SAMEDI 28 MARS

BADMINTON

Interclubs équipes

► GYMNASSE GEORGES-CHARDON –

APRÈS-MIDI

BASKET

Élite 2: Orléans - Denain

► CO'MET – 20H

KARATÉ

17^e Open international jeunes de la région Centre-Val de Loire, réunissant des centaines de pupilles (U10), benjamins (U12), minimes (U14), cadets (U16) et juniors (U18)

► PALAIS DES SPORTS JEAN-ROS

✦ Dimanche 29 mars

À la découverte du sport-santé

Le Club de sport d'Orléans - GV Claude-Robert organise à destination des personnes éloignées de l'activité physique – avec ou sans pathologie, avec ou sans prescription médicale – des séances de sport-santé, à l'Argonaute (tarif réduit pour les habitants en situation de handicap, en situation précaire ou en recherche d'emploi). Dans ce cadre, des portes ouvertes permettent, tout au long de ce mois de mars, de découvrir les cours, encadrés par des animatrices et animateurs formés, les 2, 3, 5, 9, 10, 12 mars, une demi-heure avant les ateliers suivants, au 1^{er} étage de l'Argonaute: body zen (le lundi, de 10h30 à 11h30); renfo zen (le mardi, de 10h15 à 11h15); yoga bien-être (le jeudi, de 16h à 17h).



L'ARGONAUTE

→ Les 2, 3, 5, 9, 10 et 12 mars

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLE

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com (Programme complet et actualisé sur le site de l'office de tourisme)

À LA DÉCOUVERTE DES ÉGLISES D'ORLÉANS

Elles ont vu passer les siècles comme elles ont vu passer les gens. Déambulez, et retracez l'histoire de ces clochers qui font la silhouette de la ville.

→ Mercredi 4 mars, à 15h (10€, 1h30)

À LA DÉCOUVERTE DU VIEIL ORLÉANS

Arpentez les rues du centre historique d'Orléans et retracez l'histoire de la cathédrale Sainte-Croix et de l'Hôtel Grosloir

→ Vendredi 6 mars, à 10h30, lundi 16 mars, à 15h (10€, 2h)

DU BATEAU AU VÉLO : UNE HISTOIRE DES TRANSPORTS À ORLÉANS

Ville de commerce, d'échanges et de transports, Orléans s'est imposée à chaque époque comme une cité de passage et de rencontre. À pied, sur l'eau ou à roues, traditionnels ou modernes, cette visite retrace l'histoire des transports et de la mobilité au sein de la ville.

→ Samedi 7 mars, à 15h (10€, 2h)

LA CATHÉDRALE DANS TOUS SES ÉTATS

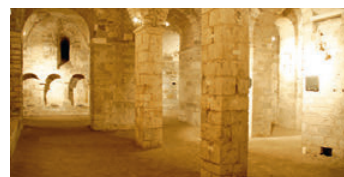
Bénie de Dieu, romane, gothique, classique, néogothique, détruite et reconstruite autant de fois... L'état de Sainte-Croix a beaucoup évolué depuis le 4^e siècle.

→ Lundi 9 mars, à 10h30 (10€, 1h30)

LA VILLE DU DESSOUS

Rendez-vous sous terre dans les deux cryptes romanes du 11^e siècle pour remonter le temps.

→ Vendredi 13, dimanche 29 mars, à 10h30, lundi 2, mardi 24 mars, à 15h (10€, 1h30)



© MAIRIE D'ORLÉANS

» VIEILLE VILLE, VIEILLES RUES

→ Samedi 14 mars, à 15h (11€, 2h)

» ORLÉANS, LA CAPITALE DU SUCRE DES ANTILLES

Au 18^e siècle, Orléans produisait « le sucre le plus blanc d'Europe ». Cette visite revient sur son transport des Antilles jusqu'au port d'Orléans, sa transformation dans les raffineries de la ville... Sans oublier la richesse, à travers les hôtels particuliers, des grands négociants de l'or blanc.

→ Dimanche 15 mars, à 10h (9€, 2h)

» ORLÉANS DANS LA SECONDE GUERRE MONDIALE

Retracez l'histoire d'Orléans durant la Seconde Guerre mondiale : les bombardements et la destruction des quartiers, l'occupation de la ville par la kommandantur allemande, l'organisation de la résistance dans les maquis de Sologne, la déportation des populations juive et tzigane, et des intellectuels locaux, dont la mémoire est entretenue dans les mémoriaux du parc Louis-Pasteur.

→ Dimanche 15 mars, à 15h (10€, 2h)



© ARCHIVES MUNICIPALES ET MÉTROPOLITAINES



© MAIRIE D'ORLÉANS

» À LA DÉCOUVERTE DU MUSÉE DES BEAUX-ARTS

Focus sur les plus grands chefs-d'œuvre conservés au Musée des beaux-arts et les mouvements artistiques

→ Mercredi 18 mars, à 15h (15€, 1h30)

» LA PORTE BANNIER

Sous l'incontournable place du Martroi, ce voyage en pleine guerre de Cent Ans permet de découvrir des vestiges des fortifications militaires du 14^e siècle

→ Jeudi 19 mars, à 16h (4€, 40 min)

» ORLÉANS ET SES LÉGENDES

Au fil des rues anciennes d'Orléans, un mystérieux voyageur conte des récits oubliés, légendes et histoires singulières. Cette promenade insolite invite à porter un autre regard sur la ville, entre patrimoine, imaginaire et mystère. Une expérience aussi culturelle qu'intrigante!

→ Vendredi 20 mars, à 16h (10€, 2h)

Les grands faits divers du 20^e siècle à Orléans

Au 20^e siècle, les premières grandes affaires criminelles font la une de la presse, et Orléans n'est pas en reste! Crime passionnel à la mairie, fusillade avec la bande à Bonnot, disparitions... Cette visite guidée suit la piste de six affaires qui défrayèrent la chronique entre 1910 et 1960! Une invitation à découvrir, au travers de l'Orléans de la Belle époque, les lieux et la postérité de ces faits divers! Une halte est également prévue place du Martroi et au tribunal d'Orléans. Attention, certains sujets abordés pouvant heurter la sensibilité, cette visite est réservée à un public averti (à partir de 15 ans).



→ Jeudi 12 mars, à 18h, dimanche 5 avril, à 15h, 10€, 2h

Tarifs et réservations (obligatoires) dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com



© LUDOVIC LETOT

SECRETS ET SAVEURS D'ORLÉANS

Pauses gourmandes dans des lieux emblématiques comme les Cafés Jeanne d'Arc, ou les maisons Martin-Pouret et Sébastien Papion, avant le final sur le toit de l'Hôtel de l'Abeille

→ Samedi 21 mars, à 14h30 et 16h30 (17€, 2h)

SUR LES PAS DE JEANNE D'ARC

Au détour des rues d'Orléans, retour sur les traces de l'épopée de la libératrice d'Orléans, en 1429, du joug anglais

→ Jeudi 26 mars, à 15h (10€, 2h)

LE STREET ART À ORLÉANS

→ Vendredi 27 mars, à 15h (10€, 2h)

BALADE EN BATEAU SUR LA LOIRE

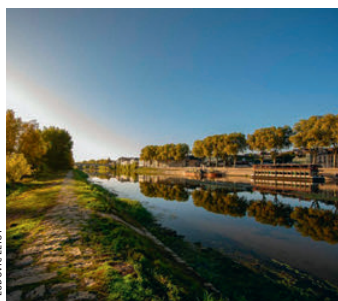
À bord de la toue sablière L'Evertius, cette expérience unique permet de découvrir la faune, la flore et les eaux de la Loire. Un voyage étonnant à vivre en famille, pour découvrir la cité au fil de l'onde.

→ Samedis et dimanches, de 13h à 17h30 - 8,50€, 4€ pour les moins de 12 ans, gratuit pour les moins de 3 ans (30 min)

POISSON D'AVRIL, POISSONS DE LOIRE

À l'occasion du 1^{er} avril, cette visite (nouveau) invite à mieux connaître la Loire, sa faune et sa flore. Le parcours se prolonge par une balade en bateau, offrant un regard privilégié sur le fleuve et ses paysages, pour une expérience à la fois pédagogique et dépayssante.

→ Mercredi 1^{er} avril, à 15h (15€, 2h)



© LUDOVIC LETOT

VISITE SPÉCIALE PÂQUES: DU SUCRE AU CHOCOLAT

Charriés par bateau sur la Loire, sucre et cacao ont fusionné pour donner naissance à un plaisir gourmand magnifié par Orléans au fil des siècles: le chocolat. À l'occasion de Pâques, laissez-vous guider à travers l'histoire de ce trésor orléanais, avant de conclure la visite en douceur par une dégustation chez un chocolatier.

→ Samedi 4 avril, à 15h (13€, 2h)



© MALO

ORLÉANS DE HAUT EN BAS

En haut, un point de vue à couper le souffle sur Orléans et ses environs. En bas, les entrailles de la ville au cœur d'une crypte romane. Attention, l'accès est interdit aux enfants de moins de 12 ans, aux femmes enceintes et à toute personne munie d'un sac de grande contenance.

→ Mardi 7 avril, à 10h30 (10,50€, 2h)

À NOTER À SON AGENDA!

Les visites guidées du service Ville d'art et d'histoire de la mairie d'Orléans reviennent dès la mi-avril, avec un riche programme. Pour cette nouvelle « saison », les rendez-vous hebdomadaires du SVAH feront écho à des événements nationaux et locaux (Fêtes de Jeanne d'Arc, Rendez-vous aux jardins, 80 ans du jumelage avec la ville écossaise de Dundee, Journées européennes de l'archéologie, exposition artistique). Ainsi, jusqu'à fin juin, il y en aura pour tous les goûts et pour tous les âges: visites de quartiers, sauts dans l'histoire de la ville, ateliers créatifs, découvertes de lieux emblématiques... Le tout, sous la conduite d'une nouvelle guide, Camille Exbrayat!



BALADES DÉCOUVERTES

VUE SUR LE QUARTIER SAINT-LAURENT

Direction le Grand Ouest! La nouvelle balade contée animée par un bénévole du centre d'animation sociale Madeleine met en lumière le quartier Saint-Laurent. Différentes étapes vont permettre de découvrir l'histoire urbaine et le patrimoine du secteur. Au programme: le prieuré, l'église Saint-Laurent, l'industrie, les entreprises, les corporations de métiers, la présence militaire, l'hôpital... Pendant le circuit, d'environ 3 km, les marcheurs découvriront les adaptations du quartier à la modernité, en particulier après les deux guerres mondiales.

→ Dimanche 8 mars, départ à 14h - Inscription obligatoire au 02 38 88 77 21 (lieu de départ communiqué à la réservation) - Gratuit

Venir avec vêtements adaptés aux conditions climatiques



© JÉRÔME GILLET

VÉHICULES ANCIENS EN BORD DE LOIRE

Exposition de véhicules anciens/patrimoniaux (date de mise en circulation jusqu'en 1985) par le Club des anciennes de l'Automobile club du Loiret (CAACL)

→ Dimanches 1^{er} mars et 5 avril, de 10h à 12h, quai du Châtelet - Gratuit

VISITE DU THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Samedi 28 mars, de 15h à 16h30, bd Pierre-Ségelle - Réservation au 02 38 62 45 68 ou sur <https://scenenationale-orleans.fr>

PASSION MOBS ET MOTOS

Place aux mobs, aux Solex, aux scooters, aux motos vintage! Le club Mécotland expose les deux-roues « rétro » le dimanche 29 mars, de 10h à 12h, sur le quai du Roi. Les engins sont antérieurs aux années 2000.

→ Dimanche 29 mars, de 10h à 12h, quai du Roi - Gratuit

SORTIES À TRICYCLE

L'Étape solognote reprend les sorties à tricycle à partir du lundi 6 avril, dans le quartier de La Source et sur les rives de Loire. Pour rappel, ces balades sont accompagnées par des membres de l'association de cyclotourisme,



À partir du 20 mars
Abonnez-vous !
19 € pour la saison 2026
visites illimitées

Nouvelle saison au Parc floral de La Source

Le printemps est de retour, la programmation du Parc floral de La Source aussi ! Ainsi, à partir du vendredi 20 mars, le visiteur va pouvoir de nouveau profiter du grand « jardin ». Bien sûr, tout au long de la saison, de nombreuses animations sont prévues, nocturnes, spectacles jeune public, animations de plein air... Sans oublier les événements nationaux, comme Rendez-vous aux jardins (juin), les Journées européennes du patrimoine (septembre), la Journée mondiale du papillon (juillet)... Pour commencer en beauté, rendez-vous les samedi 25 et dimanche 26 avril, au Salon des arts du jardin. Un moment très prisé des amoureux de nature !

Rens. au 0238 49 30 00 - Infos sur www.parcfloraldelasource.com

À noter, jusqu'au dimanche 1^{er} mars, **L'Odyssée lumineuse**, entrée payante (lire *Orléansmag* n° 235)

et s'adressent notamment aux personnes en situation de mobilité réduite ou isolées.

→ **Lundis, mardis, mercredis, dès 10h et à partir de 14h - Réservation obligatoire au 0768 61 87 13 - Départ sur la place Albert-Camus (La Source) - Gratuit**

ESCAPE GAME LA LÉGENDE DE SAINT AIGNAN

Un « voyage » dans le temps à vivre en famille ou entre amis. Le synopsis: perdu dans une brèche temporelle, saint Aignan ne sait plus comment il a sauvé Orléans des Huns, en 451. Pour l'aider, il remet d'étranges artefacts aux participants de cet escape game en extérieur, imaginé par la Chasse au Trésor Orléans. Construit à la manière d'un livre dont vous êtes le héros, le parcours permet de choisir son chemin pour remplir sa mission. Bonne chance dans votre quête !

→ **Samedi 7 mars, de 10h30 à 12h30 et de 14h à 15h30 (également le 11 avril, et tous les jours du 13 au 25 avril)**
Tarifs: 22€ adultes, 12€ pour les enfants de 7 à 11 ans, accès pour les personnes en situation de handicap
Renseignements et réservations (obligatoires) sur www.lachasseautresorleans.fr/reservation-jeu-de-piste/



© LA CHASSE AU TRÉSOR

NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

Infos sur les lieux de départ à Orléans, Saint-Jean-de-la-Ruelle et Saint-Jean-de-Braye au 06 27 94 23 49, ou consulter une semaine avant la date indiquée sur le Facebook « Je nettoie ma Loire »
→ **Dimanche 8 mars (et 12 avril), de 14h à 16h**



© T. VASSEY

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire au 02 38 56 69 84 et www.loiret-nature-environnement.org

CHANTIER D'ENTRETIEN À LA RÉSERVE NATURELLE SAINT-MESMIN

Dans la bonne humeur, les bénévoles participent à l'entretien du site en fonction des besoins et des saisons, encadrés par le technicien de la réserve naturelle

→ **Mardi 3 mars, de 9h à 12h**
Inscription au 02 38 56 69 84 ou à asso@lne45.org (accès avec adhésion annuelle LNE, 20€ individuel, 5€ étudiant/demandeur d'emploi, 25€ famille)



© DAMIEN HENRI

BALADE PRINTANIÈRE À LA POINTE DE COURPAIN

L'animatrice naturaliste vous guidera à travers le sentier menant à la pointe de Courpain (5,2 km, aller-retour). Le chemin sera ponctué d'observations pour mieux connaître la faune et la flore ligériennes. Les jumelles sont recommandées (prêt possible sur place). Prévoir de bonnes chaussures.

→ **Dimanche 15 mars, à 9h30** Rendez-vous sur le parking de la pointe de Courpain, à Saint-Privé-Saint-Mesmin (accès gratuit)

LES OISEAUX DE LA CAMPAGNE

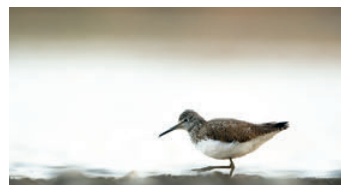
Le groupe bénévole des ornithologues propose une sortie sur la journée complète afin d'observer les oiseaux entre forêts et étangs. Prévoir des jumelles et un pique-nique.

→ **Dimanche 22 mars. Rendez-vous à 9h, à la Maison de la nature et de l'environnement, 64, route d'Olivet, à Orléans, ou à 10h, devant l'église de Combreux (accès avec adhésion annuelle LNE)**

LES OISEAUX DU PRINTEMPS

L'entrée dans le printemps est une période favorable à l'observation et l'écoute des oiseaux. Sur les bords de Loire, en réserve naturelle, une guide naturaliste vous accompagnera dans cette reconnaissance. L'occasion aussi d'évoquer la fragilité des sites, et d'expliquer pourquoi protéger ces écosystèmes.

→ **Samedi 28 mars, à 10h** Rendez-vous sur le parking de l'école de musique de Saint-Ay - Gratuit



© J.C. PICARD

PLANTES PRINTANIÈRES ET CHANTS D'OISEAUX

Le printemps est la saison idéale pour l'observation de la flore dans la réserve naturelle de Saint-Mesmin. De même, les chants d'oiseaux feront l'objet d'une écoute attentive afin d'apprendre à les identifier, avec l'aide d'un guide naturaliste. L'occasion de tester et d'élargir ses connaissances sur une nature toujours en mouvement et qui offre une large place à l'émerveillement.

→ **Samedi 4 avril, à 10h - Rendez-vous sur le parking de l'église (accès par la rue de l'Église), à Saint-Hilaire-Saint-Mesmin - Gratuit**

CAPTON peinture

**du 29.11.2025
au 29.03.2026**

COLLÉGIALE SAINT-PIERRE-LE-PUELLIER
13 Cloître St Pierre le Puellier - 45000 Orléans
OUVERTURE DU MARDI AU DIMANCHE DE 14H À 18H
FERMETURE LES LUNDIS ET JOURS FÉRIÉS

Gil Bastide
Galeriste

Antiquités de la Préfecture
Pavé David - Orléans

*Écurie
d'Arcadie*

**ENTRÉE
LIBRE**

www.orleans.fr



**Orléans
Mairie**