



Orléans
Mairie

LA MAIRIE VOUS INFORME

ORLÉANSmag
24

DOSSIER SPÉCIAL

UN ÉTÉ SOUS HAUTES TEMPÉRATURES

DEMAIN, LA DÉFENSE SE CONSTRUIRA AUSSI À ORLÉANS

Pour accompagner l'ouverture
de son nouveau site industriel,

**MBDA recrute des
professionnels
en production : opérateurs,
techniciens et ingénieurs.**

**LA DÉFENSE EST ESSENTIELLE,
VOUS L'ÊTES AUSSI.**



REJOIGNEZ-NOUS SUR
www.mbdacareers.fr

MBDA

ÉDITO

SERGE GROUARD
MAIRE D'ORLÉANS

Chères Orléanaises, chers Orléanais,

Cet été a été sans doute l'un des plus difficiles que nous ayons eu à vivre: feux de forêt dévastateurs, périodes de canicule répétées et intenses, sécheresse, prix du pétrole qui flambe, guerre en Ukraine, etc. Nous sentons tous que nous changeons de monde, qu'il va falloir s'adapter et enrayer les folles conséquences du dérèglement climatique.

À Orléans, nous sommes déjà engagés dans cette voie avec, notamment, la création d'une société publique

locale (SPL) qui produit sa propre énergie décarbonnée, ou encore la réutilisation des eaux usées traitées. Mais il nous faut aller plus loin et plus fort. Je vais proposer un plan ambitieux consacré à la protection de l'eau.

L'été est aussi une période d'action. Nous avons profité de ces semaines pour mener de nombreux travaux, notamment dans nos écoles, afin d'offrir à nos enfants et à leurs enseignants des conditions d'accueil toujours meilleures. Nous pour-

suivons notamment nos efforts pour adapter nos établissements aux épisodes de fortes chaleurs, qui



seront malheureusement amenés à se multiplier. Je tiens à remercier sincèrement nos agents qui ont été fortement mobilisés tout l'été pour accompagner et protéger les Orléanais.

Cette rentrée marque surtout le début concret de notre nouveau mandat. Comme je l'ai indiqué lors du conseil municipal d'installation, je souhaite un démarrage rapide, puissant et efficace. C'est ce rythme que nous avons voulu insuffler dès les premiers mois. Une nouvelle organisation de l'administration municipale a ainsi été mise en place pour gagner encore en efficacité et en réactivité face à vos demandes et à vos attentes. Les feuilles de route de notre mandat, qui fixent nos priorités, nos objectifs et nos engagements dans chaque domaine, ont également été définies. Agir, c'est bien le mot d'ordre de ce mandat!

Et tout cela ne nous empêche pas d'avoir de bonnes nouvelles. En quelques mois seulement, nous avons notamment créé le FIRE FLAME, un nouveau festival consacré au rap, organisé au Zénith d'Orléans. Il permettra à des artistes reconnus sur la scène nationale de partager la scène avec de jeunes talents en devenir. C'était un engagement pris devant vous pendant la campagne. Il est aujourd'hui tenu.

Je vous souhaite à toutes et à tous une excellente rentrée.



**Je tiens à remercier
sincèrement nos agents
qui ont été fortement
mobilisés tout l'été
pour accompagner et
protéger les Orléanais.**

> Pour contacter la rédaction: 02 38 79 2222

- DIRECTEUR DE PUBLICATION: S. GROUARD
- DIRECTRICE INFORMATION-COMMUNICATION ET RÉDACTRICE EN CHEF: A. DI TOMMASO
- RÉDACTION/SECRÉTARIAT DE RÉDACTION: É. CUCHET, M. PRÉVOST, L. BOUQUEROT ET M. QASSYM
- PHOTOGRAPHIE: J. GRELET ET J. PUJO
- CRÉATION GRAPHIQUE ET MAQUETTE: L. SCIPION
- RÉGIE PUBLICITAIRE: OUEST EXPANSION
- DISTRIBUTION: BOÏTAUXLETTRES
- IMPRESSION: MAURY IMPRIMEUR - TIRAGE 63 000 EXEMPLAIRES
- DÉPÔT LÉGAL À PARUTION



Suivez la Ville d'Orléans sur Facebook, X, Instagram, LinkedIn et orleans.fr



Orléans.mag est disponible en version audio auprès de la Bibliothèque sonore, sur inscription au 02 38 53 17 46 ou à 45L@advbs.fr



La société Ouest Expansion est notre régisseur publicitaire. Si vous êtes annonceur, contactez **Aurélien Ars** au **07 78 82 23 20**.

L'Orléans.mag n°242 (oct. 2026) sera disponible à partir du 30 septembre.

L'ŒIL
DU
PHOTO
GRAPHE

©JEAN PUYO



L'éclipse solaire du 12 août
a tenu toutes ses promesses.
Depuis le spot idéal du pont de
l'Europe, les observateurs avaient
chaussé les lunettes pour ne rien
rater du spectacle. Éblouissant !

SOMMAIRE



**SEPTEMBRE
2026**

actu

- 6 > L'ALBUM DE L'ÉTÉ
- 8 > PÊLE-MÊLE
- 12 > À LA UNE
Un été sous hautes températures
- 16 > RENTRÉE DES CLASSES
Sur le chemin de l'école
- 18 > ÉVÈNEMENT
Fire Flame crépète au Zénith
- 20 > ACTU MÉTRO
Places de stationnement supprimées,
visibilité et sécurité des piétons accentuées
- 21 > LÈCHE-VITRINES

on sort!

en central,
tout le programme d'Orléans

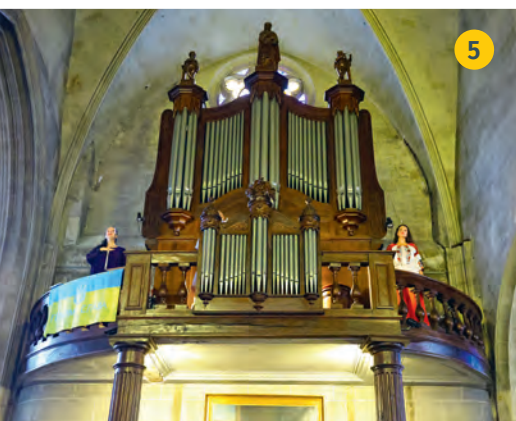
Dossier spécial été

- 22 > Centre-ville
- 25 > Nord
- 26 > Est
- 28 > Ouest
- 30 > Saint-Marceau
- 31 > La Source

le mag

- 32 > RENCONTRE
À la recherche du Sainte-Colombe
perdu : l'enquête musicale de La Rêveuse
- 34 > PATRIMOINE
Église Notre-Dame-de-Recouvrance
Une restauration hors normes
- 37 > HISTOIRE
Un cardinal Touchet par la grâce
de Jeanne d'Arc
- 38 > TRIBUNES LIBRES

Photo de couverture: Jean PUYO



Photos : Jean Puyo et Jérôme Grelet



Un été rythmé par les fêtes, les rencontres et les moments partagés en famille ou entre amis. Impossible de rester en place ! Une place au soleil et le corps en mouvement dans les guinguettes, au bal du 13 juillet et lors des animations sportives [1, 6, 12].

7

Les yeux et les oreilles emplis de merveilles grâce au son et lumière sur la cathédrale [2], au Music Club du Parc floral [7], lors des concerts et des célébrations de la libération de la ville, le 16 août, ou encore des lectures de la médiathèque [5, 3, 9].



L'été a éteint notre soif de découvertes lors des Villages d'aventures programmés dans les quartiers, à la ferme pédagogique, au sommet de la cathédrale ou en pleine nature avec le Mobe [8, 4, 10, 11].

Et parce qu'ici, l'été n'est jamais avare de surprises, on a pu croiser Eva Longoria, en tournage de son émission culinaire [13] et Victor Wembanyama, en préparation pour les qualifications à la Coupe du monde 2027 [14].

VIVASON ORLÉANS : UN CENTRE AUDITIF SPÉCIALISTE DES ACOUPHÈNES ET EXPERT EN AUDIOLOGIE PÉDIATRIQUE.

Interview avec Ariel Chetrit et David Assedou, audioprothésistes installés depuis plus de 5 ans à Orléans, spécialistes des acouphènes et de l'audiologie pédiatrique.

Pour commencer, qu'est-ce qu'un acouphène ?

L'acouphène est un bourdonnement ou sifflement désagréable qu'une personne entend, sans qu'il soit généré par une source extérieure. Seul le patient le perçoit, il peut s'avérer gênant, voire insupportable, notamment en milieu calme. Les origines possibles sont multiples : traumatisme sonore, traitement médicamenteux, otite, hypertension, etc...

Et comment peut-on lutter contre cette gêne ?

Tout l'enjeu est de réussir à faire disparaître ou oublier l'acouphène. 85 % des acouphènes sont associés à une perte auditive, et il s'agit alors d'amplifier avec précision, grâce à un appareil auditif, certains éléments de l'environnement sonore pour masquer l'acouphène. Les appareils auditifs peuvent diffuser des bruits thérapeutiques pour détourner l'attention de l'utilisateur de ses acouphènes. Cette fonction de générateur de bruit est adaptable même aux personnes qui n'ont pas de problèmes d'audition (l'environnement sonore n'est, dans ce cas, pas amplifié).

Tous les audioprothésistes sont-ils légitimes pour corriger les acouphènes ?

Non, on ne s'improvise pas spécialiste

de l'acouphène. L'audioprothésiste doit avoir suivi une formation ad hoc lui permettant de définir un protocole d'adaptation spécifique que le patient suit rigoureusement. Il optimise également le choix parmi les différentes technologies disponibles en fonction du profil du patient et du type d'acouphène.

C'est également le cas pour l'audiologie pédiatrique, n'est-ce pas ?

Oui, bien sûr ! L'audioprothésiste doit suivre une formation spécifique. Il est essentiel d'adapter la prise en charge à l'âge du patient avec les outils et les ressources nécessaires. Il faut mettre en place un protocole d'appareillage particulier qui respecte le rythme de l'enfant, tout en associant ses parents avec un matériel adapté. Nous ne cessons d'approfondir nos connaissances pour répondre à tout type de prise en charge. VivaSon dispense des formations continues pour nous permettre d'être à jour sur les nouveaux dispositifs et les techniques de prise en charge, c'est une chance inouïe !

Et que conseillerez-vous aux parents d'un enfant souffrant de troubles auditifs ?

Le diagnostic d'une mauvaise audition posé sur son enfant est forcément douloureux. Ces troubles peuvent avoir des



Ariel Chetrit, Audioprothésiste
David Assedou, Audioprothésiste

origines variées : facteurs génétiques, infection à la naissance traumatisme... Mais des solutions existent !

Vous avez donc des solutions pour réduire les impacts d'une perte auditive chez l'enfant, mais aussi pour corriger les acouphènes ?

Oui, tout à fait ! Demandez conseil à un professionnel, ORL ou audioprothésiste spécialisé. Nous vous aiderons et vous accompagnerons vers la solution la mieux adaptée.

UNE AUTRE APPROCHE DE L'AUDITION



Une enseigne
familiale



Les dernières
technologies



Des prix bas
toute l'année



Un service
hors-pair

Prenez rendez-vous pour un bilan auditif et acouphènes GRATUIT

CENTRE **VIVASON ORLÉANS**

02 38 42 03 33

36-38 rue Jeanne d'Arc, 45000 Orléans



VIVASON

L'AUDITION POUR TOUS

> Territoire

ENQUÊTE PUBLIQUE SUR LE PLAN D'URBANISME

Une enquête publique va être ouverte afin de recueillir l'avis des habitants d'Orléans Métropole sur la 4^e modification du Plan local d'urbanisme métropolitain (PLUm). Approuvé en avril 2022, ce document fixe les règles d'aménagement et de construction du territoire, tout en prenant en compte la préservation de l'environnement et la qualité de vie dans les 22 communes de la métropole. L'enquête se déroulera du mardi 8 septembre au jeudi 15 octobre. Elle permettra aux habitants, associations et acteurs du territoire de prendre connaissance des évolutions proposées et de formuler leurs observations. Le dossier complet sera consultable en versions numérique et papier, sur le site orleans-metropole.fr et au siège d'Orléans Métropole, 5 place du 6-Juin-1944, ainsi que dans les mairies des communes du territoire. Les habitants pourront également déposer leurs observations selon les modalités prévues dans le cadre de l'enquête publique.

> Musée des beaux-arts

WANTED : À LA RECHERCHE DES TABLEAUX VOLÉS

À ce jour, 424 tableaux sont portés disparus. Le Musée des beaux-arts lance un appel à témoins à travers une vaste campagne médiatique, inspirée des avis de recherche du Far-West, et la réalisation d'un catalogue recensant les toiles évanouies dans la nuit. L'objectif : retrouver ces œuvres, les raccrocher un jour aux murs du musée et rendre une partie de leur patrimoine aux Orléanais, qui, eux aussi, pourront participer aux recherches. Où sont passés les 424 tableaux ? Et parmi eux, les 350 œuvres du musée Paul-Fourché, détruit par un incendie en 1940 ?

➤ Plus d'infos sur <https://museesorleans.fr>



> Police nationale

CAMPAGNE DE RECRUTEMENT

La Police nationale ouvre une nouvelle campagne de recrutement de policiers adjoints dans le département du Loiret. Les inscriptions sont ouvertes jusqu'au vendredi 2 octobre. Ce recrutement est

accessible aux jeunes de nationalité française âgés de 18 à moins de 30 ans, sans condition de diplôme. Les candidats retenus bénéficieront d'une formation rémunérée de quatre mois. Les épreuves écrites et sportives se dérouleront du 2 au 6 novembre, et l'épreuve orale, du 30 novembre au 4 décembre.



INFOS SERVICES

9

MAIRIE

• Centre municipal	02 38 79 22 22
• Fourrière	02 38 79 22 27
• Objets trouvés	02 38 79 27 23
• Maison de justice et du droit	02 38 69 01 22
• CCAS	02 38 68 46 64/46 66
• Espace famille	02 38 79 26 82
• Espace infos des aînés	02 38 68 46 36
• Mission santé publique	02 38 79 28 08

URGENCES

• Samu	15
• Police secours	17
• Pompiers	18
• Urgences (sourds et malentendants)	114
• Centre de sécurité orléanais	02 38 79 23 45
• SOS médecin	36 24
• Centre antipoison	02 41 48 21 21
• SOS mains	0 820 000 660
• Urgences psychiatriques	02 38 60 59 29
• Enfance maltraitée	119
• Violences conjugales	39 19
• Dentiste de garde	02 38 81 01 09
• Vétérinaire de garde	02 38 83 12 02

ASSISTANCE

• Service qualité déchets	02 38 56 90 00
• Urgences eau (Orléanaise des eaux)	0 977 429 434
• Allô Tao	0 800 01 2000
• Enedis dépannage électricité	09 72 67 50 45
• GRDF urgence sécurité gaz	0 800 47 33 33
• Taxis	02 38 53 11 11
• Transport personnes à mobilité réduite (dans la métropole orléanaise)	02 38 71 98 85
• Adil 45	02 38 62 47 07

ACTION SOCIALE

CCAS SECTEUR NORD	
• cantons Bannier, Bourgoigne	02 38 68 46 67/46 48
69, rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h	
• cantons Argonne, Saint-Marc	02 38 68 43 20
1, place Mozart, lundi de 14h à 17h, du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h	
CCAS SECTEUR SUD	
• cantons Carmes, Madeleine	02 38 68 46 67/46 48
69, rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h	
• cantons Saint-Marceau, La Source	02 38 68 44 36
3, rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h	

> CONSEIL MUNICIPAL

Jeudi 24 septembre, à 18h, à l'hôtel de ville

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois : reclamationorleansmag@ville-orleans.fr

NOUVEAUX ORLÉANAIS

Chaque année, la Mairie organise deux temps d'accueil et d'échange à destination des habitants récemment arrivés dans la commune. Rendez-vous sur orleans-metropole.fr (rubrique « nouveaux Orléanais ») pour vous inscrire via le formulaire dédié. Informations au 02 38 79 23 91.

> Soins non programmés

BESOIN D'UN MÉDECIN ?

Vous êtes malade et vous n'avez pas de médecin traitant, ou ce dernier n'est pas disponible ? Appelez le service d'accès aux « soins non programmés » :

→ **116 117, accessible du lundi au vendredi, de 8h à 20h.**

Vous serez mis en relation avec un médecin qui vous proposera un conseil médical ou vous orientera vers une consultation. Attention, les renouvellements d'ordonnances et certificats médicaux ne relèvent pas de ce dispositif.

Le service SOS Médecins Loiret est joignable au 02 38 54 44 44 pour les consultations à partir de 20h en semaine, 12h le samedi et 8h le dimanche. En cas d'urgence vitale, composez le 15.

> Citoyenneté

BIENVENUE À ORLÉANS

Avis aux nouveaux Orléanais. Deux fois par an, la mairie d'Orléans organise une cérémonie d'accueil des nouveaux habitants. Invités par courrier après leur emménagement, ils découvrent leur ville aux côtés des élus autour d'un buffet, puis lors d'une visite en bus à travers les quartiers et les principaux équipements d'Orléans. La journée se poursuit par une balade dans le centre historique. Un kit de bienvenue, comprenant guides pratiques et invitations à des équipements culturels et sportifs, est également remis aux participants. Prochain rendez-vous : le 6 septembre

📄 **Inscriptions** orleans.fr/demarches-et-services/nouveaux-orleanais



> Collecte

DON DE SANG

Le comité du Loiret de l'Établissement français du sang organise deux collectes de sang, ce mois-ci : le lundi 7 septembre, de 12h15 à 16h30, au Musée des beaux-arts (1 rue Fernand-Rabier) ; et le mardi 15 septembre, de 9h à 12h30, hôtel du département, hall d'accueil (15 rue Eugène-Vignat).

📄 **Inscription :** dondesang.efs.sante.fr



> Pompiers

EXERCICE INCENDIE À L'HÔTEL GROSLOT

Si vous voyez des pompiers et des véhicules de secours autour de l'Hôtel Groslot, mardi 29 septembre au matin, pas d'inquiétude : il s'agira d'un exercice ! Le Sdis du Loiret, en lien avec la mairie d'Orléans, organisera, en effet, un exercice grandeur nature simulant un incendie dans les greniers, avec fumée, infiltrations d'eau au premier étage, évacuation de figurants et d'agents, et déploiement de plusieurs engins de secours et d'une grande échelle. L'exercice permettra aussi de tester un volet moins visible, mais essentiel : la sauvegarde des œuvres d'art. Les 21 recensées comme prioritaires seront au cœur d'un scénario d'évacuation et de mise en sécurité, avec un transfert prévu vers le Musée des beaux-arts. Deux équipes travailleront ainsi en parallèle, l'une sur l'incendie, l'autre sur la protection des œuvres. Une manière de tester, en conditions proches du réel, les bons réflexes et la coordination des différents intervenants.

> Téléthon 2026

LANCEMENT OFFICIEL À ORLÉANS

Téléthon

Le samedi 12 septembre, et pour la première fois, le Téléthon sera officiellement lancé à Orléans avec un grand live sur France Télévision, depuis le Lab'O. Pour l'occasion, à l'invitation de la délégation du Loiret de l'AFM-Téléthon, les élus, les communes, les associations engagées du Loiret et les coordinateurs des départements limitrophes seront présents. À noter, le Téléthon se déroulera les vendredi 4 et samedi 5 décembre.



> Rendez-vous de la santé

QUESTION À ... ISABELLE BATHELLIER,



praticien hospitalier,
psychogériatre à l'unité
cognitivo-comportementale
du CHU d'Orléans

Quelles sont les solutions d'habitat et d'accueil proposées aux personnes atteintes de la maladie d'Alzheimer et aux aidants ?

« Plusieurs dispositifs sont actuellement accessibles, comme

le Village Alzheimer Henri-Emmanuel, situé à Dax, dans les Landes. Dans ce lieu unique organisé comme un véritable village, professionnels et bénévoles accompagnent les patients, dans un espace adapté. Il existe également les colocations Alzheimer où les malades résident dans un habitat partagé et inclusif. Autre dispositif, les séjours Alzheimer où malades et aidants partent en vacances ensemble ou séparément dans un cadre sécurisé. Les malades y sont pris en charge par des professionnels, ce qui permet aux proches de souffler et de reprendre des forces, la pathologie du conjoint ayant un impact notable sur la vie et l'environnement familial. Dans la région, l'Ehpad Korian Clos-du-Mûrier de Fondettes, en Indre-et-Loire, propose des vacances répit familles. Lors de la conférence, j'aborderai ces sujets et répondrai aux questions du public liées à cette pathologie de plus en plus fréquente en raison du vieillissement de la population. »

Conférence « Maladie d'Alzheimer, quelques points d'actualité et focus sur Habitat Alzheimer, les innovations » (dans le cadre de la Journée mondiale de la maladie d'Alzheimer et de la charte Orléans ville aidante).

Interview complète sur www.orleans.fr

➤ **Rendez-vous de la santé, mercredi 23 septembre, 20h30, auditorium de la Médiathèque, entrée 1 rue Chanzy. Sur place : stand de France Alzheimer 45.**

➤ **Programme animations francealzheimer.org/loiret/**

> Solidarité

9^e FÊTE DU TRI

C'est LE rendez-vous solidaire et anti-gaspi. Les commerçants orléanais, avec le soutien de la Ville, organisent le samedi 3 octobre, de 10h à 18h30, la 9^e Fête du tri sur la place du Martroi. Mais avant de les vendre, il faut collecter les objets ! Ainsi, du samedi 12 au samedi 26 septembre, les habitants sont invités à déposer des objets propres, en bon état, conditionnés dans des sacs ou des cartons, chez les commerçants participants. Textiles, linge de maison, chaussures, sacs, vaisselle, décoration, jouets, livres, téléphones, lunettes, parfums, CD/DVD... tout sera ensuite trié du dimanche 27 septembre au vendredi 2 octobre par les six clubs services partenaires. Pour cette 9^e édition, les bénéfices de la vente seront reversés aux Amis de la Maison intergénérationnelle Anne et Siméon, à Saint-Hilaire-Saint-Mesmin.

➤ **Liste des commerces participants sur www.orleans.fr**



> Jeunesse

CAP SUR LE FORUM SERVICE CIVIQUE

La Ligue de l'enseignement du Loiret organise la 9^e édition du Forum service civique, mercredi 17 septembre, de 15 h à 18 h, au Conseil départemental à Orléans. Destiné aux jeunes de 16 à 25 ans, et jusqu'à 30 ans pour les personnes en situation de handicap, l'événement permet de découvrir les possibilités d'engagement citoyen. Associations, collectivités et clubs sportifs présenteront leurs missions dans des domaines variés : solidarité, sport, action sociale, numérique, ou encore citoyenneté. Le forum est également l'occasion de rencontrer directement les structures qui recrutent, sans condition de diplôme.

➤ **Plus d'informations sur www.laliguedelenseignement-45.fr/forumservicecivique/**

> Célébration

BICENTENAIRE DE LA PHOTOGRAPHIE

En 2026, la photographie fête ses 200 ans. Du 1^{er} septembre 2026 au 30 septembre 2027, le ministère de la Culture organise une grande célébration nationale. Labellisée « Bicentenaire de la photographie », l'exposition « Orléans dans le viseur », proposée par les Archives municipales et métropolitaines d'Orléans, invite à découvrir chaque mois huit photographies issues de ses collections, autour d'une thématique.

Chaque sélection sera accessible en ligne sur le site des Archives et présentée dans les vitrines du service, 5 rue Fernand-Rabier, visibles depuis la promenade sous les arcades. En septembre, on part à la découverte du patrimoine rénové – avant/après – dans le cadre des Journées européennes du patrimoine.



40,8 °C

c'est la température
maximale
enregistrée
à Orléans-Bricy,
le 24 juin

Les épisodes
de canicule ont
fortement impacté
le niveau de la Loire,
générant du stress
hydrique pour la
biodiversité.

UN ÉTÉ SOUS HAUTES TEMPÉRATURES

Journal de bord

DE LA FIN MAI À LA MI-AOÛT, ORLÉANS A TRAVERSÉ CINQ ÉPISODES DE TRÈS FORTES CHALEURS, DONT DEUX EN VIGILANCE ROUGE. DERRIÈRE CHAQUE ALERTE, LES AGENTS DE LA VILLE ET DE LA MÉTROPOLE SE SONT MOBILISÉS ET RELAYÉS POUR PROTÉGER LES HABITANTS ET ADAPTER LES SERVICES PUBLICS. RETOUR SUR UN ÉTÉ HORS NORME.

Dans les crèches et les écoles, adaptation des horaires et des activités.



© MARIE D'ORLÉANS

26 mai : le thermomètre s'emballe

La première vague de chaleur surprend tout le monde avec des températures qui dépassent les 34°C dès le mois de mai. Face à ces poussées inédites du thermomètre, la mairie d'Orléans accroît son niveau de vigilance pour les activités les plus exposées et multiplie les messages de prévention. Une carte interactive, accessible sur orleans.fr, permet notamment d'identifier les principaux **lieux de fraîcheur proches de chez soi** : parcs et jardins, espaces arborés, points d'eau, bâtiments publics climatisés ou naturellement frais.

est donnée aux personnes vulnérables, mais aussi aux plus jeunes. L'année scolaire en cours oblige, en effet, les écoles à adapter leur fonctionnement. L'après-midi, les familles qui le souhaitent peuvent garder leurs enfants à la maison après la cantine, tandis que des activités adaptées (jeux d'eau, lecture sous les arbres...) sont proposées à ceux qui restent. La Ville a acheté **450 ventilateurs** et **10 rafraîchisseurs** pour équiper les classes, auxquels s'ajoutent **50 ventilateurs** pour le personnel des écoles. **95 ventilateurs** et **18 climatiseurs mobiles** ont, eux, été déployés dans les crèches.

18 juin : appel à la vigilance... orange

La Ville déclenche son plan communal de sauvegarde : mise à disposition de lieux frais, relevés des températures dans les établissements publics recevant des usagers, organisation du service public et adaptation des activités des agents particulièrement exposés à la chaleur. La cellule d'appels du CCAS est activée pour contacter les **plus de 700 personnes inscrites au registre du plan d'alerte et d'urgence**. La priorité



© MARIE D'ORLÉANS

Vigilance maximum dans les lieux de baignade et à la cellule d'appels du CCAS, auprès des personnes vulnérables.



© JÉRÔME GRELET

Le 21 juin voit rouge !

Ce niveau de vigilance maximum, inédit en cette période, amène la Ville à redoubler d'efforts pour protéger et accompagner au mieux les Orléanais. Renforcée par des agents municipaux, la cellule d'appels du CCAS multiplie les contacts avec les personnes vulnérables pour s'assurer de leur état de santé. Les tournées de collecte des déchets sont reportées en soirée. Dans les écoles et les crèches, l'adaptation des horaires, associée aux dispositifs de rafraîchissement, permet d'améliorer les conditions d'accueil et de protéger les enfants en veillant notamment à leur hydratation. Les centres de loisirs sont regroupés sur le **site ombragé de Soulaire**, avec

Durant l'été, les activités des centres de loisirs et de l'Émis ont été adaptées pour protéger les enfants.



© JÉRÔME GRELLET

un dispositif de transport pour acheminer les enfants. Les **horaires d'ouverture sont prolongés dans les jardins de la ville**, ainsi qu'au centre nautique de La Source, qui accueille plus de 975 visiteurs sur la seule journée du 25 juin ! Sur les sites interdits à la baignade – canal d'Orléans, bords de Loire – ou non surveillés à cette période – île Charlemagne –, la police municipale et les agents de médiation renforcent leur présence. **Les lieux frais, comme le Musée des beaux-arts ou le Parc floral de La Source, ouvrent gratuitement leurs portes** ; plus de 300 visiteurs sont aussi accueillis au Muséum, le 24 juin ! Les manifestations sportives en extérieur sont, en revanche, annulées tandis que des voiles d'ombrage et des fontaines à eau sont installés pour permettre au public de se retrouver au Grand Piano festival.



© JÉRÔME GRELLET

Le service public, ici la collecte des déchets, s'organise pour limiter l'exposition des agents aux heures les plus chaudes.

Les agents des espaces verts, de la voirie et de la propreté ont été équipés de vêtements rafraîchissants.



© MAIRIE D'ORLÉANS

11 juillet : nouvelle alerte rouge

À peine quelques jours de répit, et une nouvelle vague de chaleur déferle le 7 juillet, d'abord classée orange puis rouge à partir du 11 juillet ! En conséquence, la préfecture du Loiret active les dispositions spécifiques Orsec « chaleurs extrêmes ». La Ville réactive sa cellule d'appels ; lorsque la situation le nécessite, les personnes inscrites sur le registre communal peuvent être accueillies en journée dans des établissements partenaires disposant d'espaces climatisés ou rafraîchis. Les services municipaux adaptent leur organisation aux températures annoncées : **les crèches accueillent les enfants dès 7h** et jusqu'à 13h ; les accueils de loisirs et les centres d'animation sociale sont regroupés sur les sites des Capucins et de Soulaire ; et les stages de l'École municipale d'initiation sportive (Émis) sont recentrés sur la matinée afin de limiter l'exposition aux températures les plus élevées. Les agents des espaces verts, de la voirie et de la sécurité redoublent de **vigilance face au risque très sévère de feux de végétation**. La ville d'Orléans, en lien avec celles de Saint-Pryvé-Saint-Mesmin et de Saint-Jean-de-la-Ruelle, renonce d'ailleurs au feu d'artifice du 13 juillet afin de prévenir tout risque d'incendie et de préserver les services de secours déjà très mobilisés. L'alerte rouge prend fin le 15 juillet, mais enregistre une dégradation significative de la qualité de l'air en raison du feu en cours dans le massif de Fontainebleau.

5^e vague en août

Août débute sous de fortes chaleurs (vigilance jaune) qui s'intensifient à partir du 12, avec un passage en alerte orange. Ce 5^e épisode tire les enseignements des précédentes vagues de chaleur et témoigne d'une organisation qui gagne en efficacité. La cellule du CCAS, pleinement opérationnelle, n'enregistre aucune situation préoccupante. Les agents de la voirie, des espaces verts, de la propreté prennent leur service plus tôt (6h). Plus de **400 brumisateurs et 1 500 serviettes rafraîchissantes** ont été distribués, en priorité aux services intervenant sur le terrain. Les climatiseurs mobiles déployés dans les centres de loisirs de Soulaire et des Sapins permettent de faire significativement baisser la température (de 5° à 8° C selon les sites). Enfin, conséquence de ces épisodes caniculaires précoces et répétés, un nouvel arrêté préfectoral accentue les mesures de limitation des usages de l'eau déjà en vigueur dans le département depuis le mois de juillet.

Plus qu'une succession d'épisodes météorologiques, l'été 2026 a été un véritable test de résilience pour la ville. Les retours d'expérience engagés dès maintenant permettront d'adapter durablement les bâtiments, les écoles et l'organisation des services pour faire face à des vagues de chaleur appelées à se multiplier. ■

ARMELLE DI TOMMASO



Olivier Geffroy,
adjoint au maire délégué à
la Gestion et Prévention des risques

**« Ce type de crise
se répétera. Nous en
avons la certitude. »**

Plusieurs épisodes de fortes chaleurs se sont succédé entre la fin mai et le mois d'août. Comment la Ville s'est-elle organisée pour protéger les habitants les plus vulnérables et assurer la continuité des services publics ?

Olivier Geffroy : Depuis le mois de mai, la France – et pas seulement elle – a été touchée par cinq vagues de chaleur. Dont l'une, fin mai, épisode exceptionnellement précoce, et une autre, mi-juin, qui a dépassé en intensité la vague historique de 2003. Nous avons cumulé une chaleur durable, un déficit pluviométrique exceptionnel et un ensoleillement inédit. La canicule

a été accompagnée d'une sécheresse sévère (notamment de la Loire et du Loiret), d'un niveau de risque incendie très élevé et d'un épisode de pollution de l'air. Face à ces phénomènes qui se cumulent, à leur imprévisibilité et à leur répétition, la Ville a déclenché à plusieurs reprises son plan communal de sauvegarde pour adopter une organisation de crise. Il a fallu être sur tous les fronts : activation des lieux de fraîcheur avec des horaires d'ouverture étendus, déclenchement de la cellule d'aide aux per-

sonnes vulnérables recensées (plus de 700 personnes à contacter), distribution des ventilateurs et rafraîchisseurs d'air dans les écoles et les crèches, réorganisation pour assurer la continuité des services municipaux (horaires décalés, personnels redéployés, matériels adaptés comme des serviettes ou des T-shirts rafraîchissants...). Les agents de la Ville et de la Métropole n'ont pas ménagé leurs efforts ; je veux les remercier pour leur pleine mobilisation, aux côtés des Orléanais, tout au long de ces épisodes.

Quel bilan tirez-vous de cette gestion de crise ?

O. G. : L'été n'est pas fini, et nous restons tous extrêmement mobilisés. Avec les élus et les services, nous ferons comme pour chaque crise un retour d'expérience à froid. Il est planifié début octobre. D'ores et déjà, un élément frappe l'esprit : ce type de crise se répétera. Nous en avons la certitude. Elle est mondiale.



© JEAN PUYO

À Orléans, nous avons en ligne de mire prioritaire le risque inondation avec la Loire. Il nous faut maintenant intégrer en plus le risque canicule au tout premier plan de nos vulnérabilités. Cela nous conduit à repenser en profondeur un certain nombre de nos actions et à en accélérer d'autres.

Quelles mesures ou dispositifs ont montré leur efficacité ? Et quelles adaptations la Ville doit-elle mettre en œuvre pour mieux faire face aux prochaines vagues de chaleur ?

O. G. : D'abord, les mesures visant à décarboner notre énergie, à végétaliser la ville et à réutiliser nos ressources en eau sont confortées au rang des toutes premières priorités qui sont déjà mises en œuvre. Il faut évidemment les poursuivre et les amplifier. Ensuite, nous avons devant nous un chantier colossal d'adaptation de l'espace public et du bâti. Durant tout l'été, nous avons poursuivi nos travaux de diagnostic, notamment école par école, pour que les équipements à installer soient adaptés aux caractéristiques de chacun de nos locaux. Parmi la palette des solutions envisagées : la pose de films de protection sur les vitrages, la pose de stores, des études de rénovation énergétique, la pose de ventilateurs de plafond, l'installation de rafraîchisseurs d'air, la création de pièces rafraîchies, en plus des aménagements déjà programmés dans chaque école dont les cours oasis. Ces travaux étaient jusqu'à présent orientés vers le confort acoustique, la modernisation de l'éclairage et l'amélioration progressive du confort thermique. La canicule de cet été change l'ordre des priorités. Il faudra le faire dans le cadre d'un plan ambitieux et surtout pluriannuel qui arbitre efficacité, coût et rapidité.

Cette démarche d'étude concrétisée par de nouvelles actions devra être appliquée aux autres bâtiments communaux et à l'espace public pour mettre en œuvre sur toute la durée du mandat des solutions pérennes, parfois issues d'expérimentations, et adaptées à la période qui s'ouvre. C'est le programme « Rafraîchir Orléans » (lire *Orléans.mag* 240, pp. 12-13), mis sur les rails cet été. Il faudra beaucoup de volontarisme et de persévérance pour, au-delà de l'urgence et de l'émotion de cet été, adapter notre ville au changement climatique. ■

**« Nous avons
devant nous
un chantier
colossal
d'adaptation
de l'espace public
et du bâti. »**



SUR LE CHEMIN DE L'ÉCOLE

Rentrée

LES ÉCOLES SE PRÉPARENT À ACCUEILLIR LES JEUNES ORLÉANAIS, LE 1^{ER} SEPTEMBRE.

TRAVAUX DE RÉNOVATION ET D'ADAPTATION DES BÂTIMENTS, DÉVELOPPEMENT DES RUES SCOLAIRES, ACCESSIBILITÉ ET QUALITÉ DES REPAS SERVIS À LA CANTINE, ACCUEIL DES MOINS DE 3 ANS OU ENCORE ACTIVITÉS LUDO-ÉDUCATIVES: LA MAIRIE POURSUIT SES ACTIONS POUR FAVORISER LE BIEN-ÊTRE, L'ÉPANOUISSEMENT, LA SÉCURITÉ ET LA RÉUSSITE DE CHAQUE ÉCOLIER.

Des écoles adaptées aux enjeux climatiques

Durant l'été, plusieurs écoles ont bénéficié d'aménagements pour améliorer les conditions d'accueil des élèves et des équipes éducatives, mais aussi afin de mieux faire face aux épisodes de forte chaleur. Au total, 22 établissements ont fait l'objet de travaux d'entretien, de rénovation, de végétalisation ou d'isolation. À l'école Olympia-Cormier, 12 stores extérieurs ont notamment été installés, tandis que de nouvelles cours oasis ont vu le jour à l'école du Châtelet, ou encore à l'école Gutenberg: zones végétalisées, dispositifs de gestion de l'eau de pluie, points d'eau, mobilier urbain adapté, matériaux résilients... La période des vacances scolaires a également été l'occasion pour la ville d'Orléans de réaliser des diagnostics dans chaque établissement afin d'identifier les solutions à mettre en place pour faire face aux enjeux climatiques.



© JÉRÔME GRELET

12 stores extérieurs ont été installés à l'école Olympia-Cormier

De nouvelles cours oasis ont vu le jour, notamment à l'école Gutenberg.



© JEAN PUJO

Une restauration scolaire accessible et locale

À la cantine, des plats équilibrés et de qualité sont au menu. Le plastique à usage unique a été éliminé, et le gaspillage considérablement réduit. Par ailleurs, l'alimentation s'oriente au maximum vers des produits locaux et issus de l'agriculture responsable. Pour cette rentrée, un nouveau tarif a été voté lors du conseil municipal de juin 2026, afin de faire face à l'augmentation du coût des énergies et des matières premières. Celui-ci démarre à 1€, puis évolue selon le quotient familial (lire l'interview de Régine Bréant, adjointe au maire déléguée à l'Éducation, ci-contre).

Des abords d'écoles apaisés

Pour garantir la sécurité des enfants et apaiser les abords des établissements scolaires, notamment dans les secteurs soumis à la circulation, les rues scolaires poursuivent leur déploiement à Orléans. Cinq sont actuellement en service: rue Serpente (école Roger-Secrétaire), rue de la Gendarmerie (école Marie-Stuart), rue Dante-Alighieri (école du Jardin-des-Plantes), rue Eugène-Fousset (école René-Thinat) et rue du Puits-Saint-Laurent (école Claude-Lerude).

S'ajoute un design préventif rue Théophile-Naudy, aux abords des écoles Charles-Péguy et Montessori. Cinq nouveaux dispositifs sont prévus durant l'année: rue des Charretiers (école Jean-Zay), rue Jules-Gouchault (école Jacques-Prévert), rue des Écoles (école des Aydes), ainsi que des aménagements préventifs aux abords des écoles des Guernazelles et La Cigogne.



© JÉRÔME GRELET

Une scolarité possible dès 2 ans

Parce que les premières années jouent un rôle essentiel dans le développement et le parcours de l'enfant, la ville d'Orléans porte une attention particulière à l'accueil des moins de 3 ans. Dans la continuité du dispositif « Maison des 1000 premiers jours », une scolarisation dès 2 ans est proposée à travers des classes de toute petite section (TPS). Celles-ci sont ouvertes dans les trois quartiers classés en REP+ – Argonne, La Source et Blossières –, ainsi que dans les écoles Pierre-Ségelle et Bénédicte-Maréchal. Damien Escudier, directeur de l'éducation à la ville d'Orléans, souligne que les effectifs au sein de ce dispositif *« sont en cohérence avec l'évolution démographique nationale : 158 élèves en 2024-2025, 177 en 2025-2026 et 128 enregistrés pour la rentrée 2026 »*. Un dossier d'inscription est disponible en mairie de proximité ou à télécharger sur le site de la ville d'Orléans.

Des ateliers propices à l'épanouissement

Le mercredi, les enfants se ressource et découvrent des activités. À la rentrée, deux ateliers ludo-éducatifs (ALE) accueilleront les élèves du CP au CM2, au sein des écoles Jacques-Androuet-Ducerceau et Olympia-Cormier. Chaque mercredi matin, de 8h30 à 11h30, les enfants pourront s'adonner à des activités sportives, culturelles, artistiques ou scientifiques, encadrées par des professionnels et des animateurs diplômés. Une garderie est également proposée avant et après les ateliers, dans une optique d'adaptation aux besoins des familles. Pour 2026-2027, la tarification évolue d'1,5%. ■

MINA QASSYM

« Le guide de la rentrée 2026-2027 » est disponible via le QR code ci-dessus.

INAUGURATION DE L'ÉCOLE DU CHÂTELET

Serge Grouard, maire d'Orléans, et Régine Bréant, adjointe au maire déléguée à l'Éducation, inaugurent le 1^{er} septembre l'école du Châtelet, entièrement rénovée après deux ans de travaux. Un chantier d'envergure entamé au printemps 2024, avec le soutien financier de l'État, de la région Centre-Val de Loire et du département du Loiret, qui a permis d'assurer une rénovation complète de l'établissement ainsi que la mise en place d'une cour oasis, imaginée en concertation avec les élèves.



© JEAN PUJO



© JEAN PUJO

Régine Bréant adjointe au maire déléguée à l'Éducation

« Garantir un cadre sécurisé, bienveillant et rassurant pour les familles »

Après les épisodes de canicule survenus en fin d'année scolaire, comment la Ville se prépare-t-elle à mieux faire face aux fortes chaleurs dans les écoles ?

Les épisodes de fortes chaleurs, en mai et juin, ont confirmé la nécessité d'adapter nos écoles. Cet été, nous avons réalisé un diagnostic dans tous les établissements afin d'identifier les solutions les plus adaptées selon leur configuration : orientation, présence d'arbres, de végétaux, de points d'eau extérieurs, etc. Le plan pluriannuel qui en découle prévoit, en priorité, la climatisation d'une à deux salles par école pour répondre, en cas de vigilance rouge, aux besoins des familles sans moyen de garde. Est également programmée la généralisation des films anti-UV sur les fenêtres, ainsi que la plantation d'arbres, de végétaux dans les cours, et la désimperméabilisation des sols. Notre objectif est clair : offrir aux enfants et aux équipes les meilleures conditions possibles.

L'évolution des tarifs de restauration scolaire a fait réagir. Comment s'explique cette décision ?

Cette évolution tarifaire d'1,5% était devenue nécessaire pour faire face à la hausse du coût des matières premières et de l'énergie. Malgré cela, la Ville continue de proposer une restauration scolaire parmi les plus accessibles : le repas reste à 1€ pour 14% des familles orléanaises, alors que son coût réel pour la collectivité est d'environ 7€, sans compter l'encadrement des enfants. Notre priorité est de proposer des repas équilibrés et de qualité, composés aujourd'hui à 64% de produits issus d'une agriculture responsable, dont 53% provenant d'un rayon de 150 km. Je tiens à souligner aussi que le nouveau règlement de restauration a permis de diviser par quatre le gaspillage alimentaire. Nous sommes passés de 200 à 50 repas jetés chaque jour ; c'est une économie de 240 000€, réinvestis au service des familles.

L'encadrement des temps périscolaires est un enjeu important pour les familles. Comment la Ville veille-t-elle à recruter et former des équipes qualifiées pour garantir un cadre sécurisé et rassurant ?

Chaque agent recruté fait l'objet de contrôles réglementaires – vérification du casier judiciaire et enregistrement auprès de la DRAJES (*), qui assure un suivi régulier. Nous investissons fortement dans la formation de nos équipes, tout au long de l'année. Nous allons, par exemple, travailler à l'adaptation et au déploiement du « Qualitomètre » élaboré par la direction de la petite enfance (lire *Orléans.mag* 238). Nous développons également des formations communes avec l'Éducation nationale pour que tous les professionnels partagent les mêmes exigences et les mêmes réflexes. À Orléans, l'enfant est accueilli de 7h30 à 18h30 par différents intervenants selon les temps de la journée. Échanger plusieurs fois dans l'année sur les pratiques, en transversalité, est indispensable pour garantir un accueil de qualité, dans un cadre à la fois sécurisé, bienveillant et rassurant pour les familles. ■

RECUEILLIS PAR A. DI TOMMASO

(*) Délégation régionale académique à la jeunesse, à l'engagement et aux sports

FIRE FLAME

CRÉPITE AU ZÉNITH !



La Fouine



ÉVÉNEMENT

ET SI ORLÉANS OUVRAIT UNE NOUVELLE PAGE DE SON HISTOIRE CULTURELLE? IMAGINÉ PAR LE RAPPEUR ORLÉANAIS DOSSEH ET WILLY BELINGA, FIRE FLAME EST NÉ D'UNE IDÉE SIMPLE : LES CULTURES URBAINES MÉRITENT, ELLES AUSSI, LEUR GRAND RENDEZ-VOUS. TROIS RAISONS DE S'EMBRASER POUR UN ÉVÉNEMENT QUI A LA FLAMME, LE 19 SEPTEMBRE, AU ZÉNITH.

1 Orléans prend le micro

Longtemps, les cultures urbaines ont rempli les salles sans avoir leur propre festival d'envergure. Pourtant, le rap est aujourd'hui la musique la plus écoutée en France et le genre préféré des jeunes. Avec Fire Flame, Orléans fait le pari de placer cette culture au cœur de sa programmation. Un festival 100% rap, pensé pour rassembler les publics et inscrire durablement la ville parmi les grands rendez-vous nationaux des cultures urbaines.

2 Une rencontre qui a fait des étincelles

Fire Flame est né de la rencontre entre Dosseh, enfant d'Orléans devenu l'une des grandes figures du rap français, son ami Willy Belinga, dirigeant de Nola Music, la ville d'Orléans (promesse de campagne) et Orléans Events. Ensemble, ils ont imaginé un rendez-vous populaire, ouvert à tous et fidèle à l'énergie des cultures urbaines. Un projet pensé à Orléans, pour Orléans, avec l'ambition de faire venir toute la France. Et parce qu'il est conçu avec la jeunesse, des étudiants de l'IAE d'Orléans ont été associés à la création de son identité visuelle et de sa communication.

3 Une programmation tout feu, tout flamme

Pour son lancement, Fire Flame ne fait pas les choses à moitié. La Fouine, Dosseh, Timar, TIF et plusieurs autres artistes partageront la scène du Zénith le temps d'une soirée placée sous le signe du rap. Dix show-cases, un DJ set d'ouverture, des talents locaux et des têtes d'affiche nationales : plus qu'une succession de concerts, Fire Flame propose une véritable immersion dans l'univers des cultures urbaines. Une soirée imaginée comme une grande fête où la musique, le partage et l'énergie seront au rendez-vous. Objectif : mettre le feu du premier au dernier morceau. Le 19 septembre, le rap entre dans une nouvelle dimension à Orléans ! ■

ÉMILIE CUCHET

Serge Grouard, maire d'Orléans

« C'est une courte histoire, un alignement des planètes ! Nous avons commencé à échanger en novembre dernier et évoqué la possibilité d'un festival de rap à Orléans. Cela me trottait dans la tête depuis un moment... Le rap est l'un des styles musicaux les plus écoutés en France, très apprécié par les jeunes. Et pourtant, paradoxalement, très peu de festivals lui sont entièrement dédiés. Nous avons voulu combler ce vide... Et puis, c'est le bon moment, on fête cette année les 30 ans du Zénith. »

Dosseh, rappeur, fondateur de l'association ARC, organisateur et directeur artistique

« Fire Flame, c'est un kif personnel, le titre d'un morceau classique de rap américain signé Birdman que j'ai toujours aimé. Je voulais faire quelque chose avec ce nom-là. Et puis il y a tout cet imaginaire autour du feu, cette identité... Fire Flame, bienvenue chez nous ! »

Paul Séchaud, directeur du Zénith d'Orléans, directeur général d'Orléans Events

« La prochaine fois que le Zénith vibrera, ce sera pour le lancement de sa 30^e saison, avec le Fire Flame Festival en ouverture. Pour nous, il était évident d'accompagner un projet qui met à l'honneur les musiques actuelles et qui regarde vers l'avenir. C'est aussi notre rôle de soutenir de nouvelles initiatives et d'aller à la rencontre des jeunes publics. »

Willy Belinga, fondateur de l'association LSVS, dirigeant de Nola Music, organisateur

« Ce projet est pensé pour la jeunesse orléanaise. Il répond à une vraie attente culturelle. Orléans regorge de talents, et nous voulons leur offrir un grand rendez-vous qui s'installe dans le temps et rayonne à l'échelle nationale. »





Mous-K



JKSN



DJ Syt



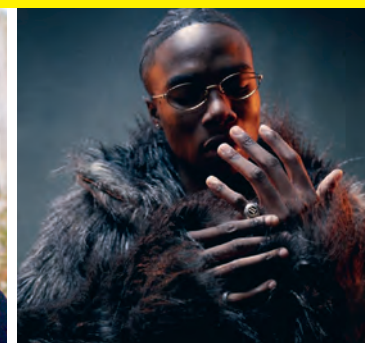
Tímar



Genezio



TIF



Yorssy

LE FIRE FLAME FESTIVAL EN PRATIQUE
Samedi 19 septembre, de 18h à minuit
Zénith d'Orléans
Billetterie : ticketmaster.fr
Tarif debout, 35€ - Tarif assis 40€ + Pass culture



Line-up: La Fouine, TIF, Tímar, Yorssy, Genezio...
• 1 DJ set d'ouverture
• 10 showcases
• Des pépites locales et des têtes d'affiche nationales

APPEL À CONTRIBUTION : PARTAGEZ VOS PLUS BELLES PHOTOS

Le Zénith d'Orléans fait vibrer la région au rythme des concerts, spectacles, événements sportifs et grands rendez-vous. Il célébrera le 26 septembre ses 30 ans, entre souvenirs inoubliables et regards tournés vers l'avenir. Partagez vos meilleurs clichés en les envoyant via les comptes Facebook ou Instagram @comet_zenith_orleans. Une sélection de photos sera valorisée dans le cadre des célébrations des 30 ans. La saison anniversaire sera remplie de réjouissances, entre la venue du Cirque du soleil (15-18/10), de PLK (22/11), de Gims (4-5/12), de Grand Corps Malade (23/01), de Magic System (27/02)...
+ À l'occasion des Journées européennes du patrimoine, le dimanche 20 septembre, de 14h à 17h, visites guidées «30 ans d'émotions»: découvrez les coulisses d'une grande salle de spectacles. 3h, réservation obligatoire au 0238569710.



DOSSEH DÉCLARE SA FLAMME À ORLÉANS

De ses premières mixtapes au Fire Flame, Dosseh n'a jamais vraiment coupé le lien avec sa ville de cœur. Originaire d'Orléans, Dosseh, de son vrai nom Dorian N'Goumou, est le petit frère du rappeur Pit Baccardi. Il fait ses premières armes dans le rap au début des

années 2000, avant de se faire connaître plus largement avec ses mixtapes *Summer Crack*. Il franchit un cap en 2014 en signant chez Def Jam France, puis avec *Perestroïka* (2015) et, surtout, *Yuri* (2016), son premier album, porté notamment par *Infréquentables*, en duo avec Booba.

En 2018, *Vidalo\$\$a* confirme son statut, avec le succès d'*Habitué*, puis vient *Trop tôt pour mourir* en 2022. Entre rap sombre et introspection, ses textes abordent la famille, le deuil, la réussite, les inégalités sociales, mais aussi ses racines orléanaises. Récompensé d'une Flamme en 2023 pour *Djamel*, Dosseh continue depuis de multiplier les projets et les collaborations.

«J'ai un fort attachement à Orléans. J'ai toujours eu envie de rediriger la lumière que j'avais acquise grâce au rap vers ma ville. Que ce soit à travers mes morceaux ou *Fire Flame*, aujourd'hui. J'ai dû quitter Orléans pour exister artistiquement; désormais je vais contribuer à faire rayonner le rap depuis Orléans.»



À ÉCOUTER

Infréquentables (avec Booba)
Habitué • *Solo* • *L'Odeur du charbon* (avec Maes)
Pour commencer: *Yuri* (2016) et *Vidalo\$\$a* (2018)

PLACES DE STATIONNEMENT SUPPRIMÉES, VISIBILITÉ ET SÉCURITÉ DES PIÉTONS ACCENTUÉES

Circulation

CONFORMÉMENT AUX OBLIGATIONS DE LA LOI LOM, DESTINÉES À ASSURER LA SÉCURITÉ DES CHEMINEMENTS DES PIÉTONS, 268 PLACES DE STATIONNEMENT DEVRONT ÊTRE NEUTRALISÉES À ORLÉANS D'ICI AU 31 DÉCEMBRE. ORLÉANS MÉTROPOLÉ A ENTAMÉ, DÈS JUIN, CES OPÉRATIONS DE TRANSFORMATION DE L'ESPACE PUBLIC.

Dans le cadre de la loi LOM – « loi n°2019-1428 du 24 décembre 2019 d'orientation des mobilités » – et afin d'assurer la sécurité des cheminements des piétons, les places de stationnement se trouvant à moins de 5 m en amont des passages piétons (dans le sens de la circulation) doivent être neutralisées pour améliorer la visibilité, et donc la sécurité de ces derniers vis-à-vis du trafic de l'ensemble des véhicules (camions, voitures, deux-roues motorisés et vélos). Et ce, avant le 31 décembre 2026. « Une loi pleine de bon sens, pour d'évidentes raisons de sécurité, estime Alain Touchard, vice-président d'Orléans Métropole en charge du Programme voirie communale, qui, de plus, vient en complément de la politique d'accessibilité et de développement des déplacements doux mise en place par la collectivité. »

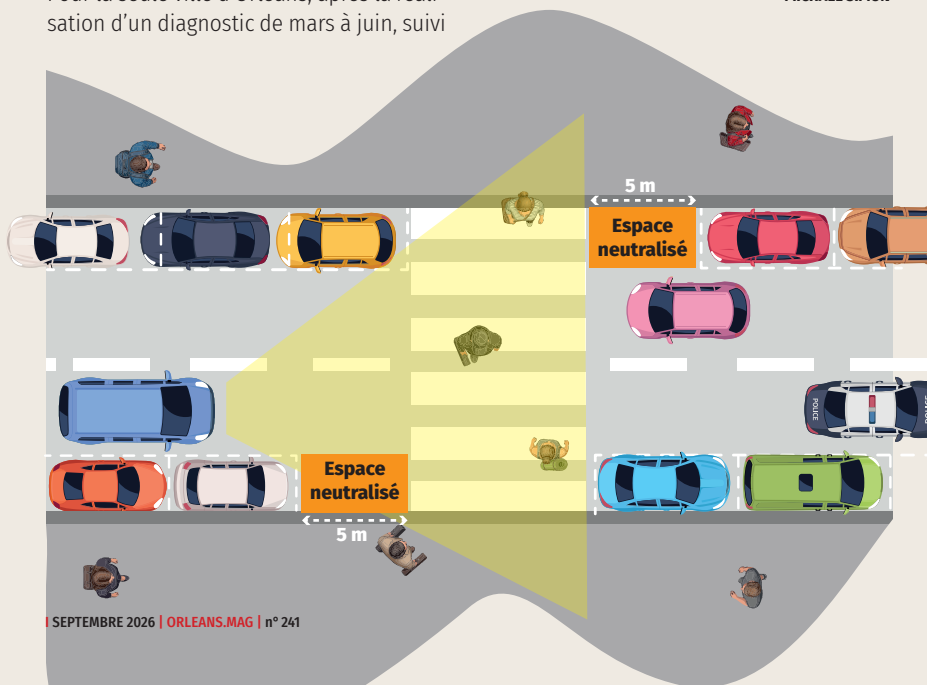
Pour la seule ville d'Orléans, après la réalisation d'un diagnostic de mars à juin, suivi

d'arbitrages des problématiques au cas par cas, ce sont ainsi 268 places de stationnement qui ont été identifiées et devront être supprimées. Dans le détail, 58 dans le secteur intramails, 50 dans le quartier Ouest, 69 au Nord, 20 à l'Est, 51 à Saint-Marceau et 20 à La Source.

Sur ces emplacements ainsi libérés, plusieurs types d'aménagements peuvent être réalisés, comme des opérations de végétalisation (sous réserve de ne pas masquer la visibilité), l'implantation de mobilier urbain, d'arceaux vélos, d'une station Flexo...

À noter que, dans le cadre de l'application de cette loi, et suite aux études menées, il a dans certains cas été choisi, plutôt que de supprimer des places, de raccourcir les zones de stationnement à grand renfort de bordures et potelets, ce qui a été le cas à une centaine de reprises. ■

MICHAËL SIMON



EN BREF...

SALON DE L'HABITAT, MEUBLES & DÉCO

Le parc des expositions Le Loiret accueille du 25 au 27 septembre une nouvelle édition du Salon de l'habitat, meubles & déco.

Sur place, près de 130 exposants feront découvrir au public les dernières tendances en mobilier, décoration, aménagement intérieur et extérieur. Il sera possible d'échanger avec des professionnels, entre animations et démonstrations, astuces, conseils et solutions innovantes. À noter, la présence d'Orléans Métropole avec un stand destiné à présenter son dispositif « Ma Métro rénove ».

LES NOUVEAUX ÉTUDIANTS À L'HONNEUR

Chaque année, depuis 2011, Orléans Métropole souhaite la bienvenue à ses nouveaux étudiants lors de la désormais traditionnelle et incontournable Journée d'accueil des nouveaux étudiants (Jane). Un moment convivial et festif, qui se tiendra le jeudi 1^{er} octobre, de 17h à minuit, au Campo Santo. L'occasion de découvrir Orléans et d'échanger avec la quarantaine d'associations et la vingtaine de partenaires de la vie étudiante présents. Au programme, concerts, DJ set, animations, jeux et structures gonflables, food trucks...

ACCÈS AUX DÉCHETTERIES ET VÉGÉTRI

À compter du 31 août, et jusqu'au 31 octobre, les déchetteries et Végétri adoptent les horaires dits « de période haute », avec une ouverture les lundis de 14h à 18h, du mardi au samedi de 9h à 12h et de 14h à 18h, et les dimanches de 9h à 12h.

LES MOBILITÉS À LA FÊTE

Samedi 26 septembre, dans le cadre de la Semaine européenne de la mobilité, Tao Orléans Métropole organise, de 10h à 18h, place du Martroi, une journée d'information dédiée aux mobilités sous toutes leurs formes, en présence de nombreux acteurs du territoire en la matière.

PROCHAIN CONSEIL D'ORLÉANS MÉTROPOLÉ

Judi 1^{er} octobre, à 18h, à l'hôtel de ville d'Orléans

> Suivez également la séance en direct sur notre chaîne YouTube, Orléans Métropole

ABRA

un traiteur responsable

C'est dans une ancienne grange familiale transformée en cuisine professionnelle qu'Abra a développé son activité traiteur et catering, au cœur de Bourgogne Village. Tiphaine Duchet et Thomas Delfosse proposent également au grand public et aux professionnels des ateliers thématiques autour de la gastronomie. Les menus sont préparés à partir de produits bios et sourcés. En cuisine, on privilégie les circuits courts et l'on minimise la production de déchets. Les plats évoluent au fil des récoltes et des inspirations, faisant la part belle aux légumes de saison et aux recettes maison.

18 rue du Petit-Saint-Loup - @abra_orleans



© JEAN PUYO



© JEAN PUYO

LE CHIEN CHAUD a installé sa niche

Le Chien chaud, food truck bien connu des Orléanais, a désormais son adresse: le 1^{er} juillet, Camille Chabosseau et Franck Poupeau ont ouvert leur restaurant. Ils déclinent le hot-dog américain à la française, dans une version revisitée avec des produits de nos terroirs, comme l'andouille de Jargeau ou une volaille déglacée au vinaigre de vin rouge. Un bar à sauces Martin Pouret, des boissons locales, des salades, dont une à la crème de sainte-maure-de-touraine, noix, framboises et miel de Sologne, des desserts maison tels que la crème brûlée ou le riz au lait sublimé à la Papionella, ou encore des formules petit-déjeuner et brunch le dimanche, y sont également proposés. Les matchs de l'OLB, dont l'établissement est partenaire, sont projetés sur grand écran. Ouverture du lundi au dimanche, sur place ou à emporter.

9 rue du Cheval-Rouge - @lechienchaud_

LA FILLE D'IPANEMA prend le relais

La relève est assurée. Après le départ à la retraite de sa mère, qui tenait la boutique Ipanema, située un peu plus bas rue Sainte-Catherine, May Leduc a repris les rênes du concept et s'est installée au numéro 44. Fidèle au vestiaire coloré, féminin et inspiré d'ailleurs qui a su imposer l'identité de l'enseigne à Orléans, cette nouvelle version propose des robes et chemises fluides, des pièces aux imprimés ensoleillés, des accessoires ainsi que des collections soigneusement sélectionnées, avec une attention particulière portée aux matières et aux coupes. Sur place, un accueil chaleureux et des conseils personnalisés permettent à chacune de trouver la tenue qui lui correspond. Mesdames, vous n'avez plus qu'à briller!

44 rue Sainte-Catherine - @lafilledipanema_



© JEAN PUYO



© JEAN PUYO

NÔME au paradis de la pâte à choux

Passionnés de pâtisserie, Y-ling Seng et Thibaud Verdier avaient envie d'ouvrir leur propre établissement – un souhait renforcé, pour Y-ling, diplômée d'un CAP, par un voyage à New York. Thibaud l'a rejointe dans son projet, suivant lui aussi une formation en pâtisserie, complétée par une seconde de barista. Car ici, les cafés de spécialité viennent compléter l'expérience, aux côtés d'autres boissons chaudes et d'une sélection de jus artisanaux. Côté bar à choux, on retrouve des créations sucrées comme salées. Des choux classiques déclinés en plusieurs saveurs – chocolat, praliné, vanille, citron –, ainsi que des créations de saison et, en version salée, des sandwiches originaux élaborés dans une pâte à gougères en forme d'éclair. Un nouvel écriin gourmand au cœur du centre-ville, ouvert dès 7h30.

171 rue de Bourgogne - @nome.orleans

centre-ville

ANIMATION

MOSAÏQUE:

LE PREMIER DÉFILÉ DE MODE INCLUSIF

Sandra Rimbert, responsable du master «communication événementielle et digitale» de l'IAE d'Orléans, et six étudiants, en partenariat avec la friperie FMR, organisent le 26 septembre Mosaïque, un défilé 100% inclusif. Une idée née de l'envie de donner à voir toutes les morphologies, générations et identités. «Je me suis dit qu'il serait intéressant de mettre en avant la diversité et de faire évoluer les représentations dans la mode», explique Sandra Rimbert. Sur le podium défilèrent notamment des personnes en situation de handicap, différentes générations et morphologies, des personnes LGBTQIA+, ainsi que des mannequins de diverses origines, ou encore des étudiants de l'université d'Orléans. Un événement pensé comme une «mosaïque» humaine, qui s'articulera autour de six tableaux retraçant les modes vestimentaires des années 30 à une vision future. Seconde main, upcycling, musique live, danseuses de cabaret et body painting compléteront le programme. Le rendez-vous est donné sur la place de Loire à 20h30, pour une soirée haute en couleur. ■

MINA QASSYM

📅 Le 26 septembre à 20h30, place de Loire
Instagram : @mosaïque_orleans



Delphine de Verneuil
1^{re} conseillère déléguée
auprès du maire pour
le centre-ville: Bourgogne,
Carmes, Bannier
et République



© JEAN PÉRO

PATRIMOINE

AU SON DU CARILLON DE VENDÔME

Écoutez bien. À 12h et 19h, chaque jour, il «sonne» dans le jardin de l'Évêché. Depuis le 10 juillet, la ville d'Orléans possède «son» Carillon de Vendôme, à l'instar de Vendôme, Beaugency et Cléry-Saint-André. «Plusieurs années ont été nécessaires à la réalisation de ce projet, et pour obtenir le superbe résultat que l'on peut contempler aujourd'hui, rappelle Serge Grouard, maire d'Orléans. Aussi, je remercie les services de la Ville et les entreprises pour leur implication, en particulier la fonderie Bollée, à l'initiative, en 2021, de cette création.» Intégrée en 2022 dans le programme de restauration et de valorisation du patrimoine du centre ancien, l'opération (100 100€ TTC) est entièrement prise en charge par la Ville. Les cinq cloches en airain ont été coulées par la fonderie Cornille-Havard, à Villedieu-les-Poêles. Chacune porte l'inscription «Orléans», le millésime de sa fonte et un décor de feuilles d'olivier. Un système électronique permet de programmer les sonneries et d'adapter leur volume à l'environnement urbain. Bien sûr, l'ensemble campanaire interprète les notes, accordées du do dièse au sol dièse, de la mélodie traditionnelle du 15^e siècle du Carillon de Vendôme, chanson énumérant, sur un ton moqueur, les dernières possessions du Dauphin Charles (futur roi Charles VII) lors de la guerre de Cent Ans. À noter, le portique rejoindra, à l'horizon 2030, le bourdon au 6^e étage du beffroi de l'Hôtel des Créneaux. En attendant, le Carillon de Vendôme d'Orléans «chante» l'Histoire à nos oreilles! ■

MARYLINE PRÉVOST



Violaine Huez
Conseillère municipale déléguée pour les relations avec les habitants du secteur Bourgogne Village



Sophie Lahache
Conseillère municipale déléguée pour le quartier Carmes

Permanences
Delphine de Verneuil et Sophie Lahache
→Vendredi 4 septembre, de 17h30 à 18h30, sur la place du Martroi
→Mercredi 9 septembre, de 17h30 à 18h30, sur la place de la République
Delphine de Verneuil et Violaine Huez
→Jeudi 10 septembre, de 18h à 19h, sur la place Saint-Aignan
Delphine de Verneuil
→Vendredi 18 septembre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité

5, place de la République
02 38 68 31 60
mairie-centreville@ville-orleans.fr
Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, fermeture le samedi matin, permanence de 9h à 12h, place de l'Étape, au centre municipal

- **MARCHÉ DES HALLES-CHÂTELET**
du mardi au samedi, de 7h30 à 19h, et le dimanche, de 7h30 à 12h30
- **MARCHÉ DU CENTRE-VILLE**
place de la République, le mercredi, de 15h à 19h30
- **MARCHÉ AUX LIVRES**
place du Martroi, le vendredi, à partir de 8h
- **MARCHÉ NOCTURNE**
place du Martroi, le vendredi, de 17h à 21h

CITOYENNETÉ

À LA RENCONTRE DE CEUX QUI FONT VIVRE LES JARDINS PARTAGÉS

En centre-ville, quatre jardins partagés, mis à disposition par la Ville, offrent aux habitants des espaces pour jardiner, échanger et cultiver le lien social. Une charte et un règlement communs, élaborés par la mairie de proximité, viendront prochainement harmoniser le fonctionnement de ces lieux. Petit tour d'horizon à la rencontre de celles et ceux qui les font vivre.



© JEAN HUVO

Le jardin du quai Barentin, mis en service en 2018, est immanquable lorsqu'on emprunte la promenade des bords de Loire. La philosophie qui y règne repose sur le partage et la convivialité. Une dizaine de bénévoles y mettent en commun leurs connaissances. Ici, on jardine au naturel : pesticides interdits, plantes spontanées et compagnonnage entre les espèces. Fleurs, baies, légumes et plantes aromatiques y poussent, grâce à l'investissement de chacun. Ouvert sur l'espace public, le jardin favorise aussi les rencontres, comme avec les résidents d'Ehpad occasionnellement de passage en vélo-cargo. *« Il nous arrive de leur offrir des roses, en prenant soin de retirer les épines »*, confie Ginette Cournil, jardinière active.

Le jardin situé à l'angle de la rue de la Poterne et de la venelle Saint-Germain a vu le jour juste après. Plus discret, il est entre les mains de quelques bénévoles et a la particularité de se composer de bacs, chacun étant confié à un foyer. *« C'est vraiment un jardin de quartier pour ceux qui n'ont pas la possibilité de cultiver chez*

eux. Nous y faisons pousser principalement des tomates et des aromates. Même si les bacs sont individuels, le jardinage est une activité propice à l'échange et au partage », explique Mathieu Gourdet. Les bacs de culture, au nombre de huit, sont actuellement tous attribués.

Le jardin des Chats-Ferrés attend pour sa part un nouveau départ. Il a été créé en 2015 à la demande d'un riverain, à la suite de l'abattage d'un arbre sur la parcelle. Chacun peut y jardiner à son rythme. Plus de 120 variétés de plantes, issues de dons, de trocs, de glanage ou de bouturage, s'y sont côtoyées. Aujourd'hui, et alors qu'il a souffert des épisodes caniculaires, il recherche des bénévoles pour écrire une nouvelle page de son histoire. Une histoire riche, racontée en mots et en photos par Hélène Tenneroni, ancienne référente, sur les murs du rez-de-chaussée du 108.

Le dernier jardin en date, Hélène-Cadou, a été créé au cœur de La Motte-Sanguin, sur proposition d'un habitant – aujourd'hui référent parmi un petit groupe de bénévoles actifs –, dans le cadre du budget participatif 2021-2022. *« La première année, le potager a très bien donné; ce devait être la chance du débutant! »*, sourit Laurent Fouillé. Deux pêcheurs ont même poussé spontanément, grâce au compostage. S'il imaginait d'abord un site d'apprentissage pour les enfants, Laurent Fouillé voit désormais dans ce lieu une belle opportunité de cultiver la terre et une extension de son propre jardin. ■ **M. QASSYM**

Vous souhaitez devenir membre d'un jardin partagé ? Rapprochez-vous de la mairie de proximité du centre-ville.

« C'est un beau dispositif, notamment pour les personnes n'ayant pas de jardin chez elles. Les jardins partagés permettent de cultiver, mais aussi de donner une place à la nature en ville et de créer du lien entre les habitants. »

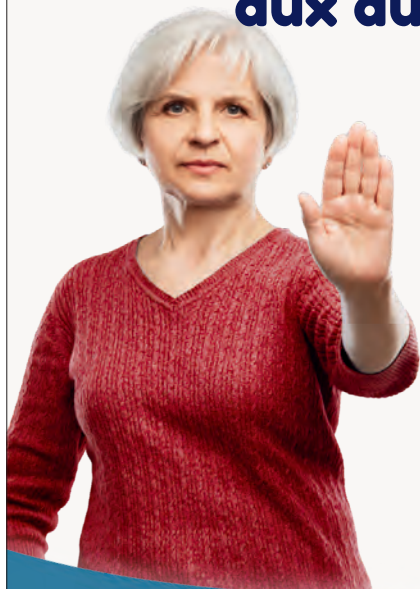
Delphine de Verneuil, conseillère déléguée auprès du maire pour le centre-ville



© JEAN HUVO

Laurent Fouillé, jardin Hélène-Cadou

Chez NUOMA dès 68 ans, on dit STOP aux augmentations liées à l'âge !



✓ Des garanties renforcées sur
l'hospitalisation, le dentaire,
l'optique et l'audiologie

✓ Près de 90% des cotisations reçues,
versées dans les prestations
pour les adhérents

Contactez-nous !



07.56.27.82.48

(appel non surtaxé)

www.nuoma-mutuelle.fr

Agence NUOMA Mutuelle • 122-124 rue du Faubourg Bannier • 45000 Orléans

NUOMA, Mutuelle régie par le Livre II du Code de la Mutualité, immatriculée sous le n° SIREN 391 346 236, siège social situé au 122-124 rue du Faubourg Bannier, 45000 Orléans, soumise au contrôle de l'ACPR sise au 4, place de Budapest CS 92459, 75436 Paris Cedex 9.



PORTES OUVERTES
le samedi 5 sept.
de 14h à 17h



TAKE YOUR FUTURE*



DU BAC+2 AU BAC+5 EN ALTERNANCE

**AFTEC FORMATION t'accompagne de A à Z
sur l'ensemble de ton parcours de formation**

Dès ta pré-inscription, nos équipes te guident dans la détermination de ton projet professionnel, pour la recherche d'une entreprise et t'accompagnent tout au long de ton parcours de formation en alternance.

21 formations à Orléans et Tours dans des filières fortes :

Commerce / Vente

Marketing / Communication

Assistanat / Gestion PME

Informatique

Automatisme / Maintenance / Électronique

En partenariat avec le CNAM Centre-Val de Loire :

Licences et Masters DEG

Licence Immatique

Nouveau

OUVERTURES RENTRÉE 2026 :

BAC+5 Manager de la stratégie commerciale

**BAC+3 Chargé
de communication**
en partenariat avec l'AIPF

*Prends ton avenir en main



'aftec
Alternance Post-Bac
& Formation Professionnelle

DANS MON QUARTIER... nord

25

L'HISTOIRE À TRAVERS LA DANSE

Imaginez. Des femmes élégantes, vêtues de robes à crinoline, des hommes fiers dans leur redingote noire. Dans le cadre des Journées européennes du patrimoine, et pour la première fois, « Bals et danses d'autrefois... » invite le public, le dimanche 20 septembre, à revivre l'Histoire à travers la danse. Ainsi, de 10h à 17h, dans le kiosque du parc Louis-Pasteur, les danseuses, danseurs et figurants de l'association – costumés selon les codes vestimentaires du Second Empire et de la Belle Époque (1852-1914) –, feront démonstration de valses, polkas, quadrilles et autres mazurkas. Un voyage dans le temps, tout en cadence ! ■ M. P.



© BALS ET DANSES D'AUTREFOIS...

LOISIRS

BLOSSIÈRES : UN ÉTÉ MAGIQUE

Expérimentation réussie ! De mi-juillet à fin août, familles et habitants ont passé de belles soirées d'été sur la place Charles-II-le-Chauve et dans la cour de l'école Jean-Mermoz. Du mardi au vendredi, les centres d'animation sociale Blossières et Murlins, en partenariat avec le service de prévention-médiation, la Maison de la réussite et l'association Athléo Academy, ont proposé nombre d'animations sportives, manuelles, de loisirs créatifs... Une centaine de participants étaient fidèles au rendez-vous du soir. Pour le lien social et la convivialité ! ■ M. PRÉVOST



© JÉRÔME GRELET

RENCONTRER VOS ÉLUS DE QUARTIER

RDV



Corine Parayre

Adjointe au maire pour les quartiers Nord : Acacias, Blossières, Murlins, Gare, Pasteur, Saint-Vincent

Permanences

- Mardi 8 septembre, de 9h30 à 11h30, sur le marché Blossières
- Samedi 12 septembre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Nord
- Mercredi 16 septembre, de 9h30 à 11h30, sur le marché Gare

→ Mercredi 9 septembre, rencontre en bas d'immeuble avec les habitants du quartier Murlins, à 19h, rendez-vous au 4, rue des Tonneliers

→ Mercredi 30 septembre, rencontre en bas d'immeuble avec les habitants du quartier Saint-Vincent, à 19h, rendez-vous au 9, rue Marcellin-Berthelot



© VACONIS-MAZAUD, ARCHITECTES

RUE À-GAULT

OUVERTURE DU PÔLE DE SANTÉ À L'HORIZON 2027

« Ce nouvel établissement très attendu des habitants s'apparente à une mini-clinique, souligne Florent Montillot, 2^e maire-adjoint, en charge de la Santé. L'objectif est de permettre à chaque patient de bénéficier d'un parcours de soins adapté et complet en un seul et même lieu, pour une prise en charge efficace. » Le nouveau pôle de santé basé aux 12, 14 et 16 de la rue à-Gault se composera de trois entités distinctes, avec des accès indépendants : SOS Médecins (250 m² au rez-de-chaussée, aile ouest) ; Axe Care (500 m² au rez-de-chaussée + 1^{er} étage, aile est) ; MV Care (500 m² dans les deux ailes du rez-de-jardin + accueil rez-de-chaussée, aile ouest). Les huit praticiens de SOS Médecins continueront d'assurer la mission de soins d'urgence non programmés le soir, le week-end et les jours fériés. Au sein de la société Axe Care, cinq médecins généralistes, une sage-femme, des infirmiers et infirmières, un kinésithérapeute, ainsi que du personnel administratif exerceront, avec, en appui, une salle de télé-médecine. « Les praticiens pourront, pour une demande spécifique, se rapprocher de confrères spécialistes afin d'obtenir une réponse rapide et/ou de confirmer un diagnostic. » Enfin, le 3^e établissement, MV Care, comprendra un centre d'imagerie avec radiographie, échographie, mammographie, ostéodensitométrie, ainsi qu'un centre de dépistage et de prévention. « Cette prise en compte globale va présenter un avantage considérable, notamment pour les femmes », souligne l'élue à la Santé. Le futur pôle disposera également d'un centre de prélèvements sanguins (analysés par la suite dans un laboratoire d'Orléans), d'un dermatoscope numérique (pour les biopsies, les exérèses cutanées) et d'une salle dédiée aux actes de microchirurgie. Le coût de ce projet, mené de longue date par la ville d'Orléans, s'élève à plus de 4 M€ : 1,3 M€ pour l'achat du bâtiment ; 1 M€ pour les travaux de toiture et huisseries ; 1,8 M€ pour les aménagements intérieurs (*). L'ouverture est prévue au cours du printemps 2027, et des médecins ont déjà manifesté leur intérêt. Une (très) bonne nouvelle dans un territoire en proie à la désertification médicale. ■

MARYLINE PRÉVOST

(*) Opération conduite par la société d'économie mixte patrimoniale Orléans Val de Loire

MAIRIE DE PROXIMITÉ

16, rue Charles-le-Chauve
Tél. 02 38 43 94 44
mairie-nord@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

→ **MARCHÉ BLOSSIÈRES**,
rue Jean-Baptiste-Perronneau :
le mardi, de 7h30 à 12h30

→ **MARCHÉ GARE**,
place Charles-d'Orléans :
le mercredi, de 7h30 à 12h30

→ **MARCHÉ À LA BROCANTE**,
boulevard Alexandre-Martin :
le samedi, de 7h à 13h



DANS MON QUARTIER... est

PRATIQUE SPORTIVE L'ART MARTIAL FAÇON BRUCE LEE

De Hong Kong à Orléans, Prasad Louis Singankutti porte avec lui une précieuse tradition : le jeet kune do, art martial créé par Bruce Lee. Après s'être formé auprès de deux grands maîtres ayant enseigné au célèbre acteur, il a poursuivi son apprentissage au Sri Lanka, avant d'obtenir son diplôme de la Fédération française du sport travailliste (FFST) en 2025. Fort de nombreuses victoires en kung-fu et en boxe française, il souhaite désormais enseigner le jeet kune do à Orléans. « Cette discipline, c'est mon héritage. La transmission passe aussi par la philosophie et la conception du combat », explique l'instructeur. Dès la rentrée, au sein du centre d'animation sociale Grand-Villiers, il proposera ainsi des cours féminins et mixtes les lundis et mer-

credis, mais également des entraînements destinés aux compétiteurs, chaque vendredi.

Et l'ambition de Prasad Louis Singankutti ne s'arrête pas là, puisqu'il rêve également de faire du cinéma.

Alors, si jamais vous recherchez un figurant qualifié en arts martiaux pour un tournage, vous savez désormais vers qui vous tourner ! ■

MINA QASSYM

➔ Renseignements auprès du centre d'animation sociale Grand-Villiers, au 02 38 84 63 02, ou par mail à sifuprasad@yahoo.com
➔ Plus d'informations sur la pratique sur <https://francejkd.com/>



À VOS AGENDAS !

Trois « cafés des habitants », trois ! Le premier se tiendra le mercredi 2 septembre, à 15h30, place Champ-Chardon, pour préparer la rentrée. Puis, le 9 septembre, la Maison de la réussite de l'Argonne (*) propose une nouvelle partie de « Jouons en famille », sur la place Mozart. De 14h30 à 17h30, enfants, ados, parents sont invités à venir jouer ensemble ou en solo et/ou à découvrir de nouveaux jeux. Enfin, le mercredi 23 septembre, troisième café des habitants, programmé de 15h à 17h30, rue du 8-Mai-1945. Le choix du thème est en cours. Accès libre et gratuit. ■ M. PRÉVOST

(*) En partenariat avec la Maison du projet - Anru 2, le Carrefour des parents, le centre d'animation sociale Argonne et les bailleurs sociaux.

VOIRIE TRAVAUX EN COURS ET FINALISÉS

Côté rues du Belneuf et de Médéa (tronçon compris entre les rues du Belneuf et Eugène-Sue), le chantier d'enfouissement des réseaux, de requalification de la voirie, de remplacement de l'éclairage public, d'infiltration des eaux de voirie, de réalisation d'une piste cyclable en double sens de circulation, de plantation d'arbres et d'arbustes, a débuté le 24 août. Le coût de l'ensemble (pris en charge par Orléans Métropole) s'élève à 1300 000€ TTC. Les travaux doivent durer environ neuf mois.

Côté rues des Cordiers et du Faubourg-de-Bourgogne, l'aménagement du carrefour comprend la création d'un îlot végétal (plantation d'arbustes), et la sécurisation de la rue des Cordiers pour la circulation piétonne/cycliste. Par ailleurs, rue du Faubourg-de-Bourgogne, la couche de roulement de la chaussée a été refaite entre le square Charles-Péguy et la rue de Lavedan. Coût de l'opération (finalisée début septembre) : 335 000€ TTC, pris en charge par Orléans Métropole. ■ M. PRÉVOST



RENCONTRER VOS ÉLUS DE QUARTIER



Florence Carré
Adjointe au maire pour les quartiers Est: Barrière-Saint-Marc, Argonne, Saint-Marc, Faubourg-Bourgogne



Florian Nion
Conseiller municipal délégué pour le secteur Barrière-Saint-Marc



Mustapha El Yousfi
Conseiller municipal délégué pour le secteur Argonne



Clairvie Quesne
Conseillère municipale déléguée pour le secteur Saint-Marc

RDV

Permanences

Florence Carré
→ Vendredis 11 septembre et 2 octobre, de 10h à 12h, sur le marché de l'Argonne
→ Samedis 12 septembre et 3 octobre, de 10h à 12h, sur le marché du quai du Roi
→ Samedi 19 septembre, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Est

MAIRIE DE PROXIMITÉ

1, place Mozart -
02 38 68 43 03
mairie-est@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h, du mardi au vendredi, de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h, et le samedi, de 9h à 12h



© L'HEUDÉ & ASSOCIÉS

ARGONNE RÉHABILITATION DE LA RÉSIDENCE A.-RIBOT

Le projet est ambitieux. Dès la fin 2026 et jusqu'en juin 2030, les Résidences de l'Orléanais lancent la réhabilitation des 58 logements de la résidence Alexandre-Ribot, au sein du quartier de l'Argonne. Ce programme vise trois objectifs : améliorer le confort des habitants ; accroître la performance énergétique ; préserver le patrimoine architectural. Côté logements, les espaces de vie seront agrandis, les cuisines et salles d'eau, rénovées, et de nouvelles ouvertures, créées pour un apport de lumière naturelle. Sur le plan énergétique, l'isolation sera renforcée pour une maîtrise de la consommation et un meilleur confort des locataires. Enfin, pour le volet patrimonial, les 58 habitations conserveront leur esthétique et leur style d'origine, avec des embellissements et des extensions extérieurs. Pendant les travaux, un accompagnement personnalisé – la Maîtrise d'œuvre urbaine et sociale – sera proposé aux résidents de plus de 65 ans (relogement temporaire ou définitif) pour une transition adaptée à chaque situation. À noter, les RDO mettront à disposition la Maison Ribot (8, rue Alexandre-Ribot) pour des permanences d'information et d'écoute mensuelles destinées aux résidents. Des ateliers « mémoire » y seront également programmés pour la collecte des souvenirs des habitants à leur arrivée dans la « cité rouge » (lire ci-contre). Coût total de la réhabilitation : 10 745 322€ TTC (dont 723 059€ de l'Agence nationale pour la rénovation urbaine et 172 861€ d'Orléans Métropole). Rendez-vous fin 2026 pour le coup d'envoi. ■

M. PRÉVOST



© L'HEUDÉ & ASSOCIÉS

UN PEU D'HISTOIRE

Construite en 1931 par l'Office public d'habitations à bon marché (aujourd'hui les Résidences de l'Orléanais), la résidence porte le nom d'Alexandre Ribot, pionnier de l'accession sociale à la propriété. Cette ancienne cité ouvrière de 58 maisons individuelles surnommée « la cité rouge » se distingue par une architecture typique mêlant pierre apparente, crépi beige et toitures en tuiles rouges. Organisée autour d'une place centrale et traversée par les rues Louis-Loucheur et Alexandre-Ribot, la résidence constitue aujourd'hui un site patrimonial remarquable.



AVANT

© LES RÉSIDENCES DE L'ORLÉANAIS



APRÈS

© L'HEUDÉ & ASSOCIÉS

MARCHÉS

- **MARCHÉ DE L'ARGONNE**
place du Marché,
le vendredi,
de 7h30 à 12h30
- **MARCHÉ QUAI DU ROI**
le samedi,
de 7h30 à 12h30

BLOC-NOTES

- Permanences « Maison du projet - Anru 2 Argonne »**
- Mercredi 2 septembre,
place du Champ-
Chardon, de 15h30
à 17h30
 - Mercredi 9 septembre,
place Mozart, de 15h30
à 17h30



© JEAN PIVO

Fête d'automne de la Barrière-Saint-Marc

Le comité des fêtes de la Barrière-Saint-Marc convie les habitants du quartier et tous les Orléanais à la traditionnelle fête de la Barrière-Saint-Marc, les samedi 19 et dimanche 20 septembre. Lire p. 20 du guide *On sort!*
Programme complet sur www.cdfbsm.fr

DANS MON QUARTIER... ouest

RENCONTRER VOS ÉLUS DE QUARTIER



Nadia Labadie
Adjointe au maire
pour les quartiers Ouest:
Madeleine, Faubourg-
Bannier, Dunois,
Châteaudun



Mathieu Legrand
Délégué pour
le quartier
Madeleine

STATIONNEMENT EXPÉRIMENTATION RUE GRATTEMINOT

Depuis le 20 juillet, une expérimentation menée rue Gratteminot, axe en zone 30 reliant la rue de Coulmiers et le boulevard Châteaudun, a pour objectif de réduire la vitesse, à la demande des riverains. Elle consiste à transformer le stationnement alterné bimensuel en un stationnement fixe. Des places « en chicane », matérialisées au sol des deux côtés de la rue, ont été aménagées afin de créer un effet de ralentissement pour les automobilistes. Les priorités ont également été modifiées au carrefour avec la rue Jehan-de-Meung. Le test se poursuivra jusqu'à fin octobre, afin que ses effets soient évalués. ■

MINA QASSYM



© JÉRÔME GRELET

RENDEZ-VOUS 6^E FESTI VEN'AILES

Le spectacle vivant investit le quartier des Vaupulents. Le vendredi 18 septembre, de 18h30 à 23h, et le samedi 19 septembre, de 14h à 20h, l'association Les Ven'Ailes invite le public à la 6^e édition de Festi Ven'Ailes. Dans quinze jardins des venelles, vingt spectacles à découvrir : théâtre, danse, chant lyrique, fanfare, concerts de rock, de musique classique, lecture de poésies, contes pour enfants et adultes... Une (vraie) parenthèse enchantée. Accès libre et gratuit. ■

MARYLINE PRÉVOST

➡ Accès boulevard Châteaudun, petite restauration sur place



© LES VEN'AILES

Honneur aux championnes !

Elles ont porté haut les couleurs du collège Dunois ! Aissatou, Gabrielle, Camille, Alexa, Léa et Sofia ont décroché la médaille d'argent au dernier championnat de France UNSS de double dutch. Une vraie performance, après une 7^e place obtenue lors de leur première participation en 2025. Depuis la classe de 6^e, les filles ont enchaîné les figures à la « double corde », le mercredi après-midi au sein de l'association sportive, puis chaque midi sur leur temps personnel. Delphine Heim et Julien Pawlowicz, professeurs d'éducation physique et sportive, eux, ont assuré l'encadrement (et les encouragements). Aujourd'hui, fortes de leur succès, les copines souhaiteraient créer une structure pour transmettre l'« art » du tourneur et du jumper. Et au collège Dunois, on espère constituer rapidement un groupe pour une prochaine qualification au championnat de France ! ■

M. PRÉVOST

© COLLÈGE DUNOIS



Permanences

Nadia Labadie

→ Jeudi 10 septembre, de 16h30 à 18h30, sur le marché Dunois

Nadia Labadie et Mathieu Legrand

→ Dimanche 13 septembre, de 10h à 12h, sur le marché Madeleine

99, faubourg Madeleine
02 38 72 56 13
mairie-ouest@ville-orleans.fr*Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi,
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à
17h, et le samedi, de 9h à 12h*→ **MARCHÉ DUNOIS**,
le jeudi, de 15h
à 19h30→ **MARCHÉ
MADELINE**,
allées Pierre-
Chevallier,
le dimanche,
de 7h30 à 12h30

MÉMOIRE DEUX PLAQUES POUR DEUX HOMMAGES

Le quartier Sonis célèbre ses « grands hommes ». Le dimanche 12 juillet, la ville d'Orléans a inauguré deux plaques commémoratives, l'une en hommage aux trois régiments (*) y ayant tenu garnison, la seconde en l'honneur d'Alfred Dreyfus. Pour rappel, le quartier Sonis a accueilli le 8^e régiment de chasseurs à cheval de 1914 à 1959 et de 1965 à 1979, le 2^e régiment de hussards de 1946 à 1979, et le 28^e régiment de transmissions de 1979 à 1998. La plaque a été dévoilée en présence d'Yves de Sonis, président de l'association Les amis de Sonis-Loigny et arrière-arrière-petit-fils du général de Sonis.

L'inauguration de la plaque Alfred-Dreyfus, quant à elle, marquait le 120^e anniversaire de la réhabilitation du capitaine, mais aussi la première Journée nationale qui lui est dédiée. Alfred Dreyfus, victime d'antisémitisme, avait été injustement condamné en 1894 pour haute trahison en faveur de l'Allemagne. Il terminera sa carrière militaire à Orléans, à la fin de la Première Guerre mondiale, et sera élevé au grade de général à titre posthume en 2025.



© JEAN PUJO



© JEAN PUJO

Cette plaque posée sur un lutrin a été réalisée à l'initiative de la Ville, en lien avec la Licra Loiret et la famille Dreyfus. Elle intègre la place d'Armes - Alfred-Dreyfus, inaugurée en décembre dernier. Deux plaques mémorielles pour deux pages d'Histoire. ■ **M. PRÉVOST**

(*) Plaque réalisée par le graveur orléanais Hervé Coupé sur proposition des associations mémorielles

REQUALIFICATION LA RUE DE LA CONCORDE ENTAME UNE PHASE DE TRAVAUX

Orléans Métropole et la mairie d'Orléans ont lancé des travaux de requalification de la rue de la Concorde afin de la rendre plus agréable et plus sûre. Débuté fin août, le chantier devrait s'achever mi-novembre. Durant cette période, le stationnement et la circulation seront perturbés, notamment en journée, et la collecte des déchets se fera à l'extrémité de la rue. Au programme : plantation de deux arbres, création d'une noue permettant de récupérer les eaux de pluie, reprise des trottoirs, de la voirie et de l'éclairage public, et création d'un stationnement unilatéral sur le côté sud de la rue. Côté mobilités, des trottoirs traversants donneront la priorité aux piétons, tandis qu'un contresens cyclable sera mis en place, dans le respect de la limitation de la vitesse à 30 km/h, instaurée pour apaiser la circulation dans l'ensemble du quartier. ■

MINA QASSYM



© JÉRÔME GIRET

Saint-Marceau



© JEAN PHOTO

Jean-Pierre
Riglet,
co-auteur
de l'ouvrage

HISTOIRE LE RICHE PASSÉ HORTICOLE DU QUARTIER MIS EN LUMIÈRE

Pendant près de quatre siècles, et jusqu'aux années 80, décennie où les dernières entreprises horticoles ont disparu du quartier Saint-Marceau, l'Orléanais a été le berceau de l'horticulture française. Aujourd'hui, un ouvrage retrace ce riche passé à travers des témoignages et images d'archives. Publié en mai aux éditions du Jeu de l'oie, *Les Entreprises horticoles du quartier Saint-Marceau en Orléans et Olivet, entre Loire et Loiret*, met en lumière les grandes familles qui ont contribué à la renommée horticole du secteur. C'est la passion qui a conduit Jean-Pierre Riglet et Gérard Denis – tous deux bibliothécaires bénévoles au sein de la Société d'horticulture d'Orléans et du Loiret (Shol) – à effectuer ce travail de recherche, d'archivage et de collecte de témoignages au service de la mémoire collective, qui aura pris, au total, deux ans. « C'est le fruit d'innombrables heures d'entretien avec pas moins de 40 familles sur les 100 entreprises évoquées, et de quelques nuits blanches, aussi, confie Jean-Pierre Riglet, auteur et lui-même collectionneur. Ce livre est un ouvrage mémoriel. Nous avons essayé d'y greffer l'historique de chaque foyer qui a subsisté et contribué à faire la renommée du quartier. » Édité à 400 exemplaires, l'ouvrage a bénéficié du soutien de la Fondation du Crédit agricole et de la ville d'Orléans. ■ MINA QASSYM

➤ **Ouvrage disponible directement auprès de la Shol, 84 rue du Beuvron, à Olivet, ou sur commande - Tél. 02 38 62 37 40 - Mail: orlshol@sfr.fr - Prix public: 30€**

REQUALIFICATION LES RUES DE LA BASCULE, DES TOURELLES ET CROIX-DE-LA-PUCELLE SE TRANSFORMENT

Le chantier, porté par Orléans Métropole, débute en septembre et s'achèvera avant la fin de l'année. Au programme: reprise de la voirie, enfouissement des réseaux, création d'une piste cyclable rue de la Bascule et végétalisation de la rue Croix-de-la-Pucelle. Le chantier se déroulera en deux phases: du 7 septembre au 7 novembre, puis du 9 novembre au 18 décembre. L'objectif est de créer un espace public arboré en prolongeant la végétalisation du square de la rue des Tourelles à la rue Croix-de-la-Pucelle. ■ M. QASSYM



© LÉONIE GIRELLET

PÉDAGOGIE LA FRESQUE DE LA LOIRE

Elle fait partie intégrante des paysages et des activités humaines de l'Orléanais. Mais la Loire peut aussi être source de désagréments et de dangers lors des crues. Pour en savoir plus sur les mesures à prendre lors de tels épisodes, participez à la Fresque de la crue de la Loire. Ce jeu sérieux et collaboratif, développé par Orléans Métropole et le Centre européen de prévention du risque d'inondation (Cepri), avec l'ensemble des acteurs de la gestion de crise du Programme d'actions et de prévention des inondations des vals de l'Orléanais, valorise l'anticipation, l'organisation et la solidarité de voisinage. L'occasion de découvrir les différentes phases de la crue et de la décrue, de comprendre la variation des impacts en fonction des situations personnelles... L'occasion, également, d'imaginer des actions simples à mettre en œuvre pour se préparer et aider ses voisins. L'atelier est gratuit et accessible à partir de 16 ans (inscription obligatoire à contact@saint-marceau.com). ➔ **Jeudi 24 septembre, de 16h à 18h, 39 rue Saint-Marceau**

RENCONTRER VOTRE ÉLUE DE QUARTIER



Virginie
Marchand

Adjointe au maire pour
le quartier Saint-Marceau

Permanence

➔ Mercredi 9 septembre,
de 15h30 à 17h, sans
rendez-vous, en
mairie de proximité
de Saint-Marceau

MAIRIE DE PROXIMITÉ

57, avenue de la Mouillère
02 38 56 54 68
mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à 18h,
du mardi au vendredi,
de 8h30 à 12h30 et de 13h30 à 17h,
et le samedi, de 9h à 12h

MARCHÉS

➔ **MARCHÉ PLACE DE LA BASCULE,**
le mardi, de 7h30 à 12h30
➔ **MARCHÉ RUE EUGÈNE-TURBAT,**
le jeudi, de 7h30 à 12h30



DANS MON QUARTIER...

La Source

31

COMMERCE

L'OFFRE SE DÉVELOPPE RUE CONDORCET

L'espace commercial de la rue Condorcet s'est étoffé durant l'année écoulée. Situé à proximité du CHU et de l'université d'Orléans, ce petit pôle rassemble désormais plusieurs enseignes de proximité. Depuis juin 2025, la boulangerie Mignardise de La Source propose une offre alléchante avec une large sélection de pains, viennoiseries, pâtisseries, sandwiches, tartelettes et trompe-l'œil faits maison, mais aussi des spécialités orientales : biscuits, crêpes (*msemen*) et beignets (*sfendj*) traditionnels. En septembre 2025, la boutique Al-Hamid s'est installée sur le pas-de-porte voisin, avec une sélection de livres, de cosmétiques, de vêtements, de jeux et de produits dédiés au bien-être. Cette dernière est ouverte du lundi au dimanche, et le gérant continue de participer au marché de La Source, où il avait démarré son activité, chaque dimanche matin. Pour finir, Niya boutique a ouvert en octobre 2025 avec des articles dédiés à l'univers oriental : arts de la table, décoration, linge de maison. Ces enseignes sont venues compléter l'offre commerciale déjà présente avec Aldi, le garage Condorcet, Mondial primeurs et le food court Méchoui house. ■

MINA QASSYM

➔ 43 rue Condorcet



© JEAN POPO

La boulangerie Mignardise de La Source a ouvert en juin 2025

À VOS AGENDAS !

Une « toile » sous les étoiles, ça vous dit ?! Dans le cadre des « Cafés des habitants », la Maison de la réussite de La Source propose le vendredi 11 septembre, à 21h, une projection en plein air du long métrage d'animation *Lilo & Stitch*, sur la place Pierre-Minouflet. L'histoire drôle et touchante d'une petite fille hawaïenne solitaire et d'un extraterrestre fugitif qui va l'aider à renouer le lien avec sa famille. À partir de 19h, une restauration est prévue sur place pour le petit creux d'avant séance. Bon ciné ! Accès libre et gratuit. ■

M. PRÉVOST

En partenariat avec les bailleurs du quartier

SALON

CRÉA'BOOST : UN PREMIER PAS VERS L'ENTREPRENEURIAT

Et si une idée pouvait devenir un projet ? Le 30 septembre, de 13h à 17h, la 4^e édition du salon Créa'boost invite les Orléanais à parler de l'entrepreneuriat sous toutes ses facettes, salle Fernand-Pellicer. Organisé par la BGE Terres de Loire avec le soutien de la ville d'Orléans, l'événement réunira de nombreux acteurs de l'accompagnement à la création d'entreprise, des partenaires bancaires, et accueillera un marché de créateurs d'entreprises. « L'objectif de ce salon est que les personnes intéressées repartent avec des clés, et se disent que lancer son activité, c'est possible ! », résume Sarah Juszezak, cheffe de projet au sein de la BGE Terres de Loire. Parmi les temps forts, le témoignage de Christelle Mucyo, ancienne habitante de La Source, qui a créé l'association Rise Up Youth pour accompagner les jeunes issus de milieux populaires dans leur orientation scolaire et professionnelle.

Le rendez-vous grandit d'année en année – il avait réuni près de 200 visiteurs lors de sa précédente édition –, avec un objectif : « inspirer, donner confiance et aider les jeunes entrepreneurs à faire le premier pas ». ■

MINA QASSYM

➔ Mercredi 30 septembre, de 13h à 17h, salle Fernand-Pellicer, rue Édouard-Branly - Entrée libre et gratuite



© JEAN POPO

RENCONTRER VOS ÉLUS DE QUARTIER



Florent Montillot
2^e maire-adjoint
pour le quartier
de La Source



Amal Sayah
Conseillère
municipale
délégue pour
le secteur
pavillonnaire



Anne-Frédéric Amoa
Conseillère
municipale
délégue pour
le secteur Anru

Permanences

Florent Montillot et Anne-Frédéric Amoa
→ Prise de rendez-vous auprès de la mairie
de proximité, au 02 38 68 44 00

Amal Sayah

→ Samedi 12 septembre, de 10h à 12h, sur
la place Albert-Camus

Permanence « Maison du projet - Anru 2 La Source »

→ Mercredi 23 septembre, rue Mirabeau,
de 15h à 17h

MAIRIE DE PROXIMITÉ

4, place Choiseul -
02 38 68 44 00
mairie-lasource@ville-
orleans.fr

Ouverture le lundi, de 14h à
18h, du mardi au vendredi,
de 8h30 à 12h30 et de 13h30
à 17h, et le samedi, de 9h
à 12h

MARCHÉS

→ **MARCHÉ PLACE
ALBERT-CAMUS**,
le jeudi et le samedi,
de 7h30 à 12h30

→ **MARCHÉ AUX TISSUS**,
avenue de la
Recherche-Scientifique,
le dimanche, de 8h
à 12h30

À la recherche du Sainte-Colombe perdu : l'enquête musicale de La Rêveuse

Événement À L'OCCASION DE LA SORTIE DE L'ÉNIGME SAINTE-COLOMBE, PARU CHEZ HARMONIA MUNDI, RENCONTRE AVEC FLORENCE BOLTON, COFONDATRICE DE L'ENSEMBLE LA RÊVEUSE, QUI REVIENT SUR UNE FASCINANTE AVENTURE MUSICALE MENÉE SUR LES TRACES D'UN DES COMPOSITEURS LES PLUS ÉNIGMATIQUES DU 17^e SIÈCLE.

Un nouvel album, un compositeur mystérieux et une véritable enquête musicale : tous les ingrédients sont réunis pour piquer la curiosité. Avec *L'Énigme Sainte-Colombe*, La Rêveuse – qui n'aura jamais aussi bien porté son nom – nous entraîne sur les traces d'une figure oubliée.

Flash-back : et si la musique était le point de départ de grands voyages dans l'imaginaire ? Depuis sa création, l'ensemble La Rêveuse, fondé par Florence Bolton et Benjamin Perrot, explore les instruments anciens et leurs répertoires avec une curiosité insatiable et une passion communicative. Leur dernier projet pousse le curseur encore plus loin. En s'intéressant au fantôme qui hante l'histoire de la musique, Sainte-Colombe, maître de la viole dont la vie demeure largement inconnue, les musiciens ont mené une véritable investigation, mêlant archives, hypothèses et interprétation musicale. De cette quête est né un enregistrement qui éclaire d'un jour nouveau l'œuvre d'un compositeur aussi fascinant qu'insaisissable.

Pour beaucoup, Sainte-Colombe a un visage : celui de Jean-Pierre Marielle dans *Tous les matins du monde*, adaptation du roman de Pascal Quignard récompensée de plusieurs Césars. Le film a durablement façonné un imaginaire romantique : un maître de viole misanthrope, retiré du monde, hanté par le deuil et la solitude. Or, dans la réalité, le personnage se dérobe totalement : « Il n'existe aucun acte de

naissance, de mariage ou de décès, aucun portrait, ni même aucune partition signée de sa main, raconte Florence Bolton. Sa musique, restée longtemps introuvable, est parvenue jusqu'à nous par le plus grand des hasards. » Un mystère total à peine levé avec la découverte de manuscrits d'une autre main que celle du maître, en 1966 puis dans les années 90. Il y a deux ans, à la faveur d'une rencontre avec le violiste et musicologue Mattéo Di Capua, passionné par ce mystère, La Rêveuse se lance un défi : enregistrer un album invitant à redécouvrir l'œuvre de Sainte-Colombe à la lumière de son temps. Comment démêler la légende de la vérité, et la vraie musique de Sainte-Colombe de celle laissée par les copistes ? La tâche est loin d'être simple : « Ses manuscrits comportent beaucoup de bizarreries. Parfois, on ne sait pas s'il s'agit d'erreurs », explique Florence Bolton. Au fil des recherches, les contours du musicien se précisent, en lien avec l'esthétique sonore du 17^e siècle. « Même s'il n'a pas cherché à construire sa postérité, Sainte-Colombe a connu une véritable carrière. Il était surnommé "l'Orphée de notre temps". Ce n'était pas un solitaire : il a formé de nombreux élèves, parmi lesquels Marin Marais, et avait lui-même été l'élève de Nicolas Hotman, l'un des grands artisans de l'école française de viole. » On lui attribue également l'ajout d'une septième corde à la basse de viole, ce qui a rendu le son de l'instrument « proche des sanglots de la voix humaine ». Sans prétendre résoudre définitivement le mystère, *L'Énigme Sainte-Colombe* apporte un éclairage précieux sur un compositeur dont l'histoire n'a conservé que de rares traces. Il ouvre aussi de nouvelles perspectives aux musiciens désireux d'explorer ce répertoire et invite le public à découvrir une œuvre restée longtemps dans l'ombre. En attendant de futures révélations sur un maître qui n'a sans doute pas encore livré tous ses secrets. ■

ÉMILIE CUCHET

Petit lexique des instruments rares

Le théorbe, né au 17^e siècle, est un instrument de la famille des luths. On en pince les cordes, comme celles des guitares, et son manche est très long pour avoir des cordes très graves, ce qui fait qu'il descend plus bas que le violoncelle. La viole de gambe ressemble un peu au violoncelle, mais elle appartient à une famille cousine. Son nom signifie « viole de jambe », car c'est ainsi qu'on la tient, entre les jambes. Elle a plus de cordes (6 ou 7) que le violoncelle (4), et on en joue avec un archet. On considère que c'est Monsieur de Sainte-Colombe qui a ajouté la septième corde sur la viole en France. Partout ailleurs, les violes ont 6 cordes.





Un peu d'histoire avec La Rêveuse

• Fondé en 2004 par la gambiste Florence Bolton et le théorbiste Benjamin Perrot, l'ensemble La Rêveuse se consacre à l'interprétation de musiques des 17^e et 18^e siècles sur des instruments anciens. Son nom est emprunté à une pièce pour viole de Marin Marais, thème immortalisé au cinéma dans le film *Tous les matins du monde* mettant en scène Sainte-Colombe... La boucle est bouclée.

• Parmi leurs grands projets: *The London Project*, série discographique sur l'histoire sociale et musicale du Londres du 18^e siècle, *Le Rossignol et l'Empereur de Chine*, d'après Andersen (2020), *Tempus Fugit*, qui s'intéresse notamment au changement du cycle des saisons et aux nouveaux enjeux climatiques (2025).

• Prochaines dates à retenir: le 4 septembre à 18h30, à la librairie Les Temps modernes, conférence « Le Londres de Haendel »; le 13 octobre, le programme *L'Énigme Sainte-Colombe* sera donné à la Scala (10^e) à Paris.

L'ÉNIGME SAINTE-COLOMBE

L'identité de Monsieur de Sainte-Colombe reste à ce jour un mystère. Même le chef-d'œuvre de Pascal Quignard, *Tous les matins du monde*, adapté au cinéma avec Jean-Pierre Marielle dans le rôle-titre, demeure une vision fictive de la biographie lacunaire de ce maître de la viole de gambe. Parmi les compositions qui nous sont parvenues figurent des *Concerts à deux violes esgales* (partition découverte par le pianiste Alfred Cortot et retrouvée parmi ses papiers en 1966). Ces compositions offrent une idée de la virtuosité du maître.



JOURNÉE SAINTE-COLOMBE

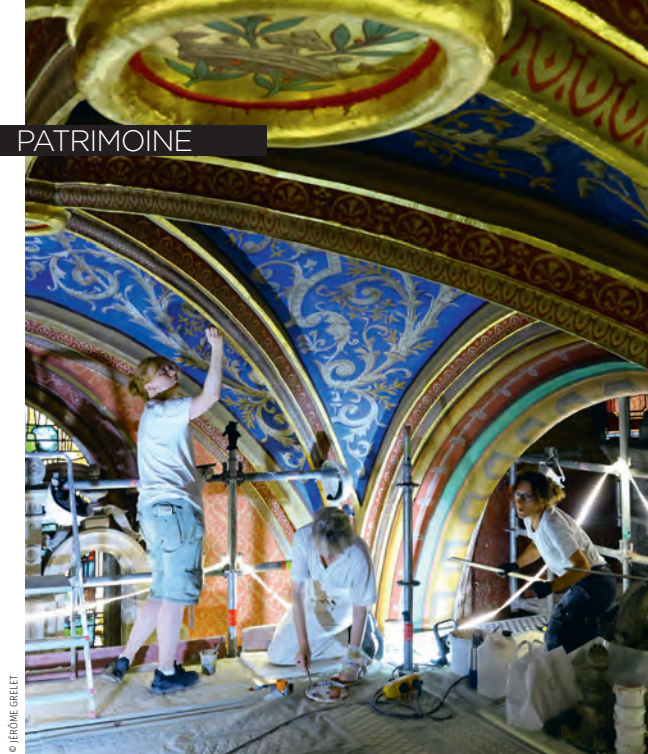
La Rêveuse propose, en collaboration avec le cinéma Les Carmes et la librairie Les Temps modernes, une Journée Sainte-Colombe, le 20 septembre, aux Carmes:

15h: dédicace des artistes

15h30: présentation du disque et mini-concert, suivis d'une projection du film *Tous les matins du monde*.

Le CD *L'Énigme Sainte-Colombe* sera en vente à la librairie des Temps modernes dès le 21 août.





© JÉRÔME GRELET



© JÉRÔME GRELET

Église Notre-Dame-de-Recouvrance Une restauration hors normes

Chantier

DEPUIS JANVIER 2025, L'ÉGLISE NOTRE-DAME-DE-RECOUVRANCE FAIT L'OBJET D'UN VASTE PROGRAMME DE RESTAURATION. POINT D'ÉTAPE.

C'est l'un des plus importants chantiers en cours. Et ce, à plusieurs titres. Depuis janvier 2025, l'église Notre-Dame-de-Recouvrance bénéficie d'un programme de restauration unique. En effet, fait assez exceptionnel pour être signalé, les travaux engagés concernent à la fois l'extérieur et l'intérieur de l'édifice religieux. Pour rappel, des études menées en 2019 et 2022 avaient révélé un état de dégradation très avancé de l'église. Cette altération résulte d'infiltrations d'eau répétées consécutives au vieillissement de la couverture, et dont le remplacement devenait indispensable. Elles ont fortement impacté les voûtes en pierre des collatéraux, la voûte en bois de la nef, le lattis (garniture de lattes de bois) et les enduits. L'humidité a, quant à elle, progressivement altéré les décors intérieurs des treize chapelles et du chœur. À cela, il faut ajouter le vieillissement naturel de l'édifice dû aux intempéries et au temps, la dernière campagne de restauration d'envergure remontant au 19^e siècle.

Le clos et le couvert

Plusieurs phases de travaux composent ce programme ambitieux initié par la ville d'Orléans et suivi par Rolando Da Silva, chef de projet aux monuments historiques à la direction du patrimoine. La première comprend la restauration de la façade occidentale (côté ouest, rue Notre-Dame-de-Recouvrance), du clocher et d'une travée. Les pierres ont été nettoyées, parfois remplacées, et certaines sculptures et ornements ont été refaits à l'identique. La fin de cette opération est prévue début octobre.

Les deux tranches suivantes (2 et 3) ont été fusionnées pour une finalisation prévue en juin 2027. Les travaux consistent en la restauration

de la façade orientale (côté est), de la salle des catéchistes, de vitraux, ainsi que des deux travées les plus à l'est de l'église. Actuellement, les voûtes font l'objet d'une vaste opération de nettoyage et de restauration des décors peints par l'équipe de restaurateurs d'art. À noter, chacune des treize chapelles sera éclairée afin que tout leur éclat soit dévoilé.

La dernière tranche de travaux concernera la restauration des quatre travées centrales. La livraison est prévue une année en avance sur le calendrier initial. Le montant total de l'opération s'élève à 5550 000€ TTC. Rendez-vous est pris en 2028 pour découvrir la « renaissance » de Notre-Dame-de-Recouvrance. ■

MARYLINE PRÉVOST

VISITES DE CHANTIER

Le vendredi 25 septembre, à 17h15, et le samedi 3 octobre, à 9h45, le public est invité à découvrir le chantier de restauration, ses enjeux, son avancement. L'accès aux visites (45 min) est gratuit, sur inscription, en amont, à la mairie de proximité du centre-ville, 5 place de la République, au 02 38 68 31 60 ou par mail, à mairie-centreville@ville-orleans.fr (nombre de participants limité à 25 par visite).



Sandrine Ménivard

adjointe au maire en charge du Patrimoine

Quelle est la feuille de route de la Ville en matière de préservation du patrimoine bâti ?

« Nous axons notre action sur le clos et le couvert, mais aussi sur l'entretien des bâtiments publics, patrimoniaux et culturels. Car entretenir, c'est prévenir sur le moyen et le long termes. Entretenir, c'est éviter des dégradations trop importantes avec pour conséquences évidentes des travaux de restauration plus lourds à engager et, de fait, des coûts plus élevés. Sur ce nouveau mandat, la Ville augmente la cadence, avec des interventions sur le clos et le couvert accompagnées de budgets conséquents. Parmi les projets d'envergure, outre l'église Notre-Dame-de-Recouvrance, il faut citer la réhabilitation à venir de la collégiale Saint-Aignan, du beffroi de l'Hôtel de Créneaux, de l'église Saint-Pierre-du-Martroi, et saluer la fin des travaux de l'église Saint-Marceau. Des lieux témoins de notre passé et de l'histoire d'Orléans que la Ville se doit de préserver pour les générations présentes et futures. »



© JEAN PUVO

Benoît Debaty

directeur de la société Lefèvre Centre-Ouest - Blois

« Nous intervenons pour la restauration des façades extérieures, rues Notre-Dame-de-Recouvrance et de l'Écu-d'Or. Nous opérons également à l'intérieur de l'église, sur la nef, les bas-côtés, le chœur, la salle des catéchistes... Ainsi, depuis janvier 2025, sur les échafaudages extérieurs hauts de 44 mètres et ceux de 19 mètres en intérieur, nos compagnons procèdent au nettoyage des façades, remplacent les pierres de taille et de parement, les joints, les enduits... Les intempéries, le vent, les variations thermiques, les infiltrations et le temps ont accéléré les dégradations et laissé des traces ! À titre d'exemple, le portail sud gothique considérablement endommagé va être remplacé à près de 100%. Il s'agit d'un chantier global exigeant et passionnant, avec, pour priorité, le respect du beau et de l'existant. »



Guillaume Moine

maître d'œuvre chargé de la restauration
(Agence 1090)

« Cette restauration incluant le clos et le couvert présente plusieurs spécificités : des peintures exceptionnelles du 19^e siècle, trois portails différents, un au sud du 15^e siècle, de la fin du gothique flamboyant, un au nord, de la période Renaissance française, et le central, daté du 19^e siècle. Par ailleurs, pour la première tranche, côté ouest, nous avons dû trouver et acheminer des pierres de Tercé, l'analyse ayant démontré qu'il ne s'agissait pas de tuffeau jaune comme envisagé au départ. Bien sûr, ce chantier comprend des travaux de maçonnerie, d'électricité, de la taille de pierre, la reprise des décors, le redimensionnement des chéneaux d'évacuation d'eaux pluviales..., sans oublier des sculptures, comme sur le portail gothique, reproduites à l'identique avec le support des Archives départementales et de documents photographiques existants. Autre petite spécificité notable, cette opération d'envergure se situe dans un tissu urbain, ce qui peut parfois la rendre un peu compliquée. Mais, pour l'heure, l'ensemble se déroule de manière cohérente avec des entreprises qui se connaissent et se respectent, notre objectif à tous étant une livraison, à la demande de la Ville, fin 2028. »



© JÉRÔME GRIELET

Tiffany Courbet

responsable des décors peints, société Tollis

« Notre intervention a débuté en novembre 2025, pour une fin prévue en décembre 2027. Sur les treize chapelles à restaurer, nous procédons d'abord au dépoussiérage et au nettoyage des décors peints avec des produits spécifiques réversibles. Vient ensuite la phase de refixage et de consolidation des écaillés de la peinture à l'huile sur les plâtres avec une résine acrylique, avant l'ultime étape de retouche des parties lacunaires. Les neuf épisodes de la vie de la Vierge Marie représentés par le peintre orientaliste Hippolyte Lazerges sont exceptionnels en raison de leur facture et leur aspect monumental. L'humidité emprisonnée entre le vernis et la couche colorée a causé d'inévitables blanchiments altérant considérablement l'esthétique des peintures. La mission des six restaurateurs consiste à redonner vie et toute l'authenticité à ce que l'artiste a souhaité transmettre au travers de ses créations. »



Groupe Croixmarie



45800 St Jean de Braye - 91300 Massy
Tél 02.38.86.10.50 - croixmarie@croixmarie.com
www.groupecroixmarie.com



MENUISERIE AGENCEMENT BOIS
METALLERIE - ALUMINIUM - SERRURERIE
CLOISONS MODULAIRES
SERVICE MAINTENANCE

Danse • Conférence • Théâtre • Concert • Magie • Cirque • Festival • Projection

LA PASSERELLE

FLEURY LES AUBRAIS

Saison 2026/2027

OLDELAF ♦ DAVID CASTELLO-LOPES ♦ CONSTANCE
♦ LA COULEUR DES SOUVENIRS ♦ ORLÉANS COMEDY CLUB
♦ SOIRÉE ANNIVERSAIRE : 20 ans de La Passerelle

<https://billetterie.fleurylesaubrais.fr>
OUVERTURE DE LA BILLETTERIE LE 8 SEPTEMBRE

Ne ratons pas ça...
PARKINGS OUVERTS
24 H/24 ET 7 J/7*



**PAIEMENT & SORTIE
FACILITÉS**

* Cathédrale, Cheval Rouge,
Hôtel de Ville, Les Halles Charpenterie,
Les Halles Châtelet, Münster.

ORLÉANS GESTION

Pas bête mon centre-ville !

TOUTES LES INFOS SUR
www.stationnement-orleans.fr

Réservez dès aujourd'hui
vos emplacements



10 numéros par an
64 000 ex.



Prochaine édition : Octobre 2026

Diffusion gratuite toutes boîtes aux lettres
de la ville d'Orléans et 100 points de dépôt

Aurélien ARS • 07 78 82 23 20

aurelien.ars@ouestexpansion.fr

OUEST EXPANSION
édition / régie publicitaire

Un cardinal Touchet par la grâce de Jeanne d'Arc

LE SAVIEZ-VOUS ?

DERRIÈRE LA CATHÉDRALE, UNE PETITE PLACE PORTE LE NOM D'UN HOMME QUI CONSACRA UNE GRANDE PARTIE DE SA VIE À JEANNE D'ARC. IL Y A TOUT JUSTE 100 ANS, EN SEPTEMBRE 1926, LES ORLÉANAIS LUI RENDAIENT UN DERNIER ET VIBRANT HOMMAGE.

Aujourd'hui, la place du Cardinal-Touchet est un petit coin tranquille, niché derrière la cathédrale, à quelques pas du jardin de l'Évêché. Bordée d'arbres et de massifs, elle a récemment retrouvé un nouvel écrin et accueille désormais une aire de jeux pour les enfants. Un cadre paisible, bien éloigné en apparence des grandes pages de l'histoire orléanaise. Et pourtant... Derrière son nom se cache une personnalité au caractère bien trempé, engagée dans les débats de son époque : Stanislas-Arthur-Xavier Touchet, évêque d'Orléans pendant plus de trente ans, puis cardinal. S'il a laissé son empreinte dans l'histoire de la cité johannique, c'est avant tout pour son attachement passionné à la Pucelle d'Orléans, qui lui valut le surnom d'« évêque de Jeanne d'Arc ». Le combat d'une vie.

Né en 1848 à Soliers, dans le Calvados, Stanislas Touchet est ordonné prêtre en 1872. Il est nommé évêque d'Orléans en 1894. Lorsqu'il prend possession de son diocèse, la figure de Jeanne d'Arc est déjà profondément ancrée dans la mémoire orléanaise. Dès 1869, son prédécesseur, Mgr Félix Dupanloup, avait entrepris auprès du Saint-Siège les premières démarches en faveur de la béatification de Jeanne d'Arc. Touchet reprend le flambeau avec une profonde détermination et s'emploie, pendant près de trois décennies, à plaider la cause de la Pucelle auprès de Rome. Une longue et complexe bataille, qui aboutira finalement à la reconnaissance officielle de sa



Ferdinand Foch et Stanislas Touchet, Fêtes de Jeanne d'Arc, 1920

sainteté. Le 18 avril 1909, Pie X béatifie Jeanne d'Arc à Rome. Onze ans plus tard, le 16 mai 1920, Benoît XV la canonise solennellement. Pour Orléans, qui conserve le souvenir de la jeune fille venue délivrer la ville du joug anglais en 1429, l'événement est considérable. Deux ans plus tard, en 1922, Pie XI proclame Jeanne d'Arc patronne secondaire de la France. La même année, le 11 décembre, Stanislas Touchet est lui-même créé cardinal par le pape. L'« évêque de Jeanne d'Arc » devient ainsi le cardinal Touchet.

Le prélat contribue également à inscrire plus durablement la mémoire de Jeanne d'Arc dans la cathédrale Sainte-Croix. En 1926, il fait aménager par l'architecte Georges Guët la chapelle Sainte-Jeanne-d'Arc, au nord, à la jonction du transept et du déambulatoire. Stanislas Touchet meurt à Orléans, le 23 septembre 1926, après trente-deux années à la tête du diocèse. Ses obsèques sont célébrées en grande pompe. Il est inhumé dans cette même chapelle, où son tombeau est toujours visible. On y trouve notamment une imposante statue de Jeanne d'Arc en armes, tenant son étendard, réalisée en 1912 par le sculpteur André Vermare. Mais un détail attire particulièrement l'attention : devant Jeanne, le cardinal Touchet est représenté agenouillé, en prière, les yeux tournés vers celle à laquelle il consacra tant d'années.

Et puis il y a cette petite place, juste derrière la cathédrale, qui porte son nom. La prochaine fois que vous passerez devant, vous ne la regarderez peut-être pas tout à fait de la même manière... ■

ÉMILIE CUCHET



FACE AU DÉRÈGLEMENT CLIMATIQUE, DES SOLUTIONS À PROPOSER AUX ORLÉANAIS

Les élus de la majorité « Ici c'est Orléans »

L'été s'achève avec une succession d'épisodes caniculaires extrêmement difficiles pour nous tous et pour notre environnement avec une sécheresse inédite, dont le niveau de la Loire nous rappelle ces jours-ci l'étendue. Cette situation a été brutale par son intensité, sa précocité et sa durée avec l'absence d'épisodes pluvieux significatifs pendant plus de deux mois.

Au cours de ces différents épisodes, la Ville d'Orléans a adapté ses actions et ses programmes d'activités pour les Orléanais. Par exemple, le Parc floral et le Musée des Beaux-Arts ont été ouverts à tous et les horaires des parcs ont été étendus. Nous souhaitons remercier les agents de la Ville d'Orléans qui ont été très fortement mobilisés, notamment ceux du CCAS afin de veiller sur les personnes fragiles et particulièrement nos aînés.

Si certaines mesures ont été prises dans l'urgence face à l'ampleur des épisodes de cet été, nous agissons depuis de nombreuses années afin d'adapter notre ville au réchauffement climatique. Les écoles et les crèches sont notre priorité avec l'objectif d'y atténuer rapidement les températures en continuant, notamment, à y développer le verdissement des établissements (cours oasis ou arborées).

Cet été nous a rappelé la nécessité d'accélérer notre action, aussi. D'ici l'été prochain, nous allons équiper les établissements scolaires et les crèches en choisissant, au cas par cas, les solutions les plus à même d'y améliorer durablement la situation (climatisations, ventilateurs, filtres anti-UV, ombrières et autres moyens d'améliorer le confort des enfants et des professionnels).

Notre action depuis 25 ans vise également à protéger et développer

les espaces verts ; Orléans est passée d'une ville minérale à une ville-jardin. Avec 500 nouveaux arbres plantés par an depuis près de 10 ans, la couverture arborée de notre ville atteint 26%, ce qui fait d'Orléans l'une des villes les plus arborées de France. Essentiels pour lutter contre les îlots de chaleur, six parcs et jardins ont vu le jour au cours du précédent mandat. D'ici la fin de l'année, nous inaugurerons deux nouveaux parcs (Elisabeth-Vigée-Le-Brun à La Source et Edmée-Chandon au Nord) et nous continuerons à créer des espaces verts dès que cela est possible.

Par ailleurs, le programme « Verdissons nos rues » trouve un écho auprès de nombreux Orléanais ; les façades verdissent et nos rues s'embellissent.

Enfin, depuis plusieurs années, nous menons une lutte concrète contre le réchauffement climatique à travers une politique ambitieuse de décarbonation de notre énergie. L'objectif pour 2030 est de réduire nos émissions de gaz à effet de serre de 50% et notre consommation d'énergie de 26%, ainsi que de multiplier par deux notre production d'énergies renouvelables.

Les actions engagées par le passé et nos actions futures se traduisent désormais dans un plan pluriannuel « Rafrâchir Orléans » engagé cet été pour optimiser nos actions en faveur d'Orléans et des Orléanais. Le réchauffement climatique est là et les villes sont en première ligne. Nous avons depuis longtemps pris la mesure du combat à mener et pouvons d'ores et déjà proposer des solutions aux Orléanais.

UNE RENTRÉE AUX NOMBREUX DÉFIS

Groupe « Rassembler pour une nouvelle majorité solidaire et écologique »

Orléans a vécu un été chaud, trop chaud. Depuis la fin du mois de mai, les vagues de chaleur se sont succédé. Nous avons toutes et tous souffert à la suite du manque de politiques publiques sérieuses de lutte contre le dérèglement climatique.

Septembre sera-t-il aussi un mois record en termes de température ? Espérons que la majorité ait tiré les leçons des épisodes caniculaires que nous venons de vivre. Nos interrogations lors de la tribune de juillet et lors du dernier conseil municipal restent sans suite. Pourtant, l'urgence est d'anticiper les futurs épisodes de chaleur et d'apporter des réponses concrètes pour les habitants en prévision de l'été prochain. Il faut ombrager les rues pour les rafraîchir.

Quand la majorité propose des papillons magiques en plastique rue des Carmes, notre groupe « Rassembler Orléans pour une nouvelle majorité solidaire et écologique » propose de :

- faire évoluer le règlement d'urbanisme pour adapter la ville au changement climatique (par exemple, pour permettre de peindre les toitures en blanc),
- développer les aides à la rénovation énergétique et thermique des logements,
- végétaliser les espaces publics afin de créer de véritables îlots de fraîcheur, en premier lieu dans les écoles,
- installer à minima un espace climatisé dans chaque quartier en commençant par les écoles.

Et bien sûr qui dit rentrée, dit rentrée associative ! Le dimanche 6 septembre prochain, de 11h à 18h30, aura lieu Rentrée en fête où plus de 560 associations viendront se présenter aux Orléanais et Orléanaises. Nous pouvons d'ores et déjà remercier tous les bénévoles et salariés de ces associations qui viendront tenir leur stand.

Rappelons que les associations représentent sur le territoire de la Région plus de 14% des emplois privés. Néanmoins, ce secteur est aujourd'hui maltraité par les politiques de droite et d'extrême-droite, dont fait partie celle de Serge Grouard.

En octobre 2025, les associations de la France entière ont manifesté pour dénoncer les baisses de subventions, l'inflation, etc. Cela n'a pas empêché la majorité actuelle de mettre encore plus à mal le secteur associatif orléanais. Nous l'avons bien vu avec le sujet de la Paillotte et de la Fête des Duits cet été dont l'organisation a été remise en cause. À travers ce choix politique, c'est la culture qui est attaquée comme partout en France par les maires de droite et RN.

Nous défendons une ouverture de la culture, du sport, de l'entraide à toutes et à tous. C'est pour cela que nous continuerons de soutenir :

- l'accès au sport pour toutes et tous avec une aide municipale à la licence sportive,
- les associations d'intérêt général, en particulier celles relevant de l'éducation populaire et de la jeunesse,
- les clubs de seniors,
- les petites scènes et lieux de création, avec des conventions pluriannuelles pour leur fonctionnement,
- les associations internationales qui participent au rayonnement de la ville d'Orléans.

Nous serons présents et présentes le dimanche 6 septembre pour l'accueil des nouvelles Orléanaises et nouveaux Orléanais à qui nous souhaitons la bienvenue.

Pour nous contacter : rse.orleans@gmail.com

GROUP

NORIAL

Les notaires

Notaires de France

Jean-Paul BLACHIER • Yvan LOUESSARD
Christophe HATTON • Miguel MERCIER
Thomas CATANÈS • Cécile BANNERY



SAINT-JEAN-LE-BLANC - 269 900 € - Réf : 45007-2605

Honoraires 3,81% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 260 000 € hors honoraires)

Située dans un environnement paisible au fond d'une impasse, cette maison d'habitation offre un cadre de vie agréable avec un jardin clos et joliment arboré. Elle se compose : Au rez-de-chaussée : une entrée, une cuisine, un salon, une salle à manger ainsi qu'un WC. À l'étage : un palier desservant trois chambres et un bureau pouvant également faire office de dressing selon vos besoins. Double garage avec grenier offrant un bel espace de stockage. Cabanon de jardin clos et soigneusement arboré, idéal pour profiter des beaux jours. Une maison offrant calme, fonctionnalité et potentiel, parfaite pour une vie de famille.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE : D. CLASSE CLIMAT : D.

Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr



ORLÉANS - 218 400 € - Réf : 45007-2613

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 210 000 € hors honoraires)

Bannier, près de la gare, commerces, tram, appartement comprenant : entrée, séjour dominant sur balcon de 9,50m², cuisine équipée, 3 chambres, salle d'eau, WC. Garage fermé et place de parking en sous sol, cave.

Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr

Consommation Énergétique : D. CLASSE CLIMAT : B.

ORLÉANS - 128 960 € - Réf : 45007-2641

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 124 000 € hors honoraires)

Près de la place DUNOIS, appartement vendu loué comprenant : entrée, séjour, cuisine, chambre, salle d'eau, WC. Balcon - 2 places de parking.

Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr

Consommation Énergétique : C. CLASSE CLIMAT : A.

OLIVET - 559 000 € - Réf : 45007-2626

Honoraires 3,52% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 540 000 € hors honoraires)

Maison ancienne rénovée : au rez-de-chaussée : entrée, grand salon avec cheminée, salle à manger, cuisine équipée - L'étage : 1 grande chambre avec coin bureau, salle de bains avec WC, chambre, salle d'eau avec WC ; relié en L : au rez-de-chaussée : petit studio avec coin cuisine, salle d'eau et WC. À l'étage : 1 grande pièce mansardée, WC, salle de bains, 1 chambre. Garage pour 2 voitures. Un autre bâtiment annexe pour stationner véhicules, le tout sur un terrain de 953 m².

Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>

Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr

Consommation Énergétique : D. CLASSE CLIMAT : D.

ST-PRYVÉ-ST-MESMIN - 325 000 € - Réf : 45007-2650

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 312 500 € hors honoraires)

Charmante maison familiale lumineuse, offrant de belles prestations et équipée de panneaux solaires. Au R-D-C : 1 cuisine aménagée avec îlot central ouverte sur la salle à manger, 1 salon chaleureux avec poêle à granulés, et 1 grande véranda baignée de lumière. Ce niveau comprend également 1 chambre de plan-pied, un dégagement, 1 salle d'eau et 2 WC. À l'étage 1 palier avec coin bureau idéal pour le télétravail, 2 chambres, une deuxième salle d'eau avec WC, ainsi qu'un dressing et des rangements. En annexes et extérieurs : 1 garage avec coin lingerie, des dépendances dans le jardin et 1 piscine couverte pour en profiter une grande partie de l'année. Maison fonctionnelle et clés en main. Contactez-nous pour organiser une visite.

Consultez nos tarifs : <https://norial.notaires.fr/tarifs-office-NORIAL-ORLEANS.html>. Les informations sur les risques auxquels ce bien est exposé sont disponibles sur le site Géorisques : www.georisques.gouv.fr

Consommation Énergétique : D. CLASSE CLIMAT : B.



Service Négociation

1 rue Royale - 45000 ORLÉANS - 02 38 65 49 45
negociation-immobiliere@norial.notaires.fr

Négociateurs
Arnaud DE SOUZA
Justine DEVERS



« Les Rives Saint-Marceau »

Orléans - Avenue du Champ de Mars



LANCEMENT COMMERCIAL

Appartements neufs
du studio au 5 pièces
face à la Loire

Frais de
notaire
OFFERTS*

Contactez-nous dès maintenant pour être les premiers informés

ESPACE de VENTE - 53 rue Bannier - ORLÉANS

02 78 26 07 75
socavim-immobilier.fr



ADIM
NORMANDIE CENTRE

* Offre valable dans la limite de 5 réservations du 18 mai 2026 au 30 juin 2026.



Illustration non contractuelle / Habitéo.

ABONNEMENTS *Rémi* ANNUELS : VOTRE ALLIÉ DU QUOTIDIEN !

Facile !

Scannez le QR Code !



**SIMPLICITÉ⁽¹⁾
& FLEXIBILITÉ⁽²⁾**

**TARIF
AVANTAGEUX⁽³⁾**



Souscrivez maintenant et sans engagement !

(1) Règlement possible par prélèvement automatique, plus besoin de recharger chaque mois votre abonnement (2) Sans engagement avec la possibilité de suspendre, résilier ou reprendre l'abonnement (au plus tard le 24 du mois précédent, pour une prise d'effet au 1^{er} du mois suivant) (3) Économisez jusqu'à 15% par rapport à un abonnement mensuel + carte JVMalin gratuite. Edition juillet 2026.

REMI-CENTREVALDELOIRE.FR

LA RÉGION VOUS TRANSPORTE AU QUOTIDIEN

RÉGION
CENTRE
VAL DE LOIRE

Rémi
RÉSEAU DE MOBILITÉ INTERURBAINE
DE LA RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

SNCF
VOYAGEURS