

ANIMATIONS UN BEL ÉTÉ À SAVOURER

200

JUILLET-AOÛT 2022

orleans-metropole.fr

LA MAIRIE VOUS INFORME

orléans.ma3



ACTU ÉVÈNEMENT

ÉTÉ ESSENTIEL : LA GRANDE
FÊTE DE LA CULTURE

ACTU QUARTIERS

ORLÉANS PROXIMITÉ :
DES HABITANTS IMPLIQUÉS

ON SORT ! PROGRAMME

RENDEZ-VOUS
INCONTOURNABLES

ILS-ELLES SPÉCIAL ÉTÉ

TÊTE-À-TÊTE AVEC
NOS ACTEURS DE L'ÉTÉ

HISTOIRE SPORTS

L'USO OMNISPORTS
FÊTE SES 50 ANS



Orléans
Mairie

Cours de Dessin & Peinture



dessin-orleans.fr

117 Bis, Rue Saint Marceau
45100 Orléans

Tél : 06 21 20 14 51
dessin.orleans@gmail.com



Siret : 453 651 820 00020

Petits-fils
SERVICES AUX GRANDS-PARENTS

Petits-fils recherche des auxiliaires de vie

Vous avez une formation et 3 ans d'expérience ? Rejoignez-nous !



Salaire intéressant

Planning adapté

Présence de nuit

Même client

Réseau national

02 46 72 01 02

29b Boulevard Jean Jaurès
45000 Orléans



rejoindre.petits-fils.com

N° 1 du portage de repas à domicile



- 4-5 CHOIX CHAQUE JOUR
- MENUS VARIÉS
- LES CONSEILS D'UNE DIÉTÉTICIENNE
- MENUS DIABÉTIQUES, SANS SEL, MIXÉS DISPONIBLES

Orléans • Olivet • Saint-Jean-le-Blanc
Saran • Chécy • Meung-sur-Loire...

Télé-assistance • Aide administrative



Avec Les Menus Services vos repas sont...



LA CONFIANCE À DOMICILE



Personnalisés

Les menus sont établis en prenant soin de correspondre à vos régimes alimentaires éventuels, suite à la visite à domicile de notre conseillère clientèle, diététicienne, et à un suivi régulier. Sans sel, diabétiques, mixés... sans supplément de prix !



Disponibles chaque jour

Choisissez vos menus à la carte. Nous proposons une solution de livraison souple et adaptée à chacun.



Équilibrés et variés

Nos repas allient qualité, diversité et recettes de saison. Nous concevons vos plats pour que chaque repas soit un moment de plaisir.



LA CONFIANCE À DOMICILE



2 place Olivier de Serres - 45100 ORLEANS
orleans@les-menus-services.com

02 38 97 86 71

www.les-menus-services.com

SOMMAIRE

200

JUILLET-AOÛT 2022

© Couverture:
Jérôme Grelet

- 4 > 20 ANS D'ORLEANS.MAG
- 6 > VU EN VILLE

L'ACTU VILLE

- 8 > PÊLE-MÊLE
- 12 > ÉTÉ ESSENTIEL
LA GRANDE FÊTE
DE LA CULTURE
- 14 > RENTRÉE EN FÊTE
- 16 > PARC DE LOIRE
NOUVEAUTÉS,
AMÉNAGEMENTS,
IMMANQUABLES
ET COUPS DE CŒUR
- 18 > ORLÉANS PROXIMITÉ
LE BILAN
- 20 > GHB ET PIQÛRES
LA VIGILANCE EST DE MISE



ON SORT !
EN CENTRAL,
TOUT LE PROGRAMME
D'ORLÉANS

CAHIER D'ÉTÉ

- 22 > **ILS-ELLES FONT L'ÉTÉ :**
RETROUVEZ, DANS NOTRE ORLÉANS.MAG SPÉCIAL PORTRAITS, TOUTES LES STARS DE L'ÉTÉ, QUE VOUS AUREZ L'OCCASION D'APERCEVOIR AU GRÉ DE VOS PÉRÉGRINATIONS À ORLÉANS : DES ACTEURS DE LA CULTURE, DES LOISIRS ET DES FESTIVITÉS, QUI VOUS ONT CONCOCTÉ UN PROGRAMME AUX PETITS OIGNONS
- 32 > **LECTURES D'ÉTÉ**



LE MAG

- 34 > **HISTOIRE**
L'USO OMNISPORTS
SOUFFLE SES 50 BOUGIES
- 37 > **TRIBUNES LIBRES**
- 38 > **INFOS PRATIQUES**



... Pour contacter la rédaction : 02 38 79 27 65

- > PUBLICATION ÉDITÉE PAR LA MAIRIE D'ORLÉANS, DIRECTION INFORMATION - COMMUNICATION
- > RÉDACTRICE EN CHEF : ARMELLE DI TOMMASO
- > RÉDACTION ET SECRÉTARIAT DE RÉDACTION :
ÉMILIE CUCHET, LÉA BOUQUEROT, MARYLINE PRÉVOST, MINA QASSYM
- > PHOTOGRAPHIE : JÉRÔME GRELET ET JEAN PUYO
- > CRÉATION GRAPHIQUE : LAURE SCIPION
- > RÉGIE PUBLICITAIRE : OUEST EXPANSION
- > IMPRESSION : SIEP - TIRAGE 61 000 EXEMPLAIRES



Orléans et sa métropole sur Facebook, Twitter, Instagram et orleans-metropole.fr



Orléans.mag est disponible en version audio auprès de la Bibliothèque sonore sur inscription au 02 38 53 17 46 ou 45L@advbs.fr



La société Ouest Expansion est notre régisseur publicitaire. Si vous êtes annonceur, contactez Céline Janvier : 07 78 82 23 20 - celine.janvier@ouestexpansion.fr

L'Orléans.mag n°201 de septembre 2022 sera disponible à partir du 1^{er} septembre.

... 200^E NUMÉRO

ORLÉANS.MAG FÊTE



SES 20 ANS



Notre magazine a 20 ans ! L'occasion de remonter le fil d'une trajectoire débutée en septembre 2002, lorsque *Vivre à Orléans* devenait *Orléans.mag*. Un nouveau nom qui, avec son « .mag », adoptait les codes de l'environnement numérique, en pleine effervescence. Et un format taillé sur mesure pour raconter la Ville, avec tous celles et ceux qui l'animent.

Cette vingtaine de « couv' » témoigne des grands projets qui ont contribué à façonner le visage d'Orléans : les retrouvailles avec le fleuve royal ; la reconquête du cœur de ville et les plans de rénovation urbaine en faveur d'un cadre de vie agréable et apaisé ; la valorisation de nos pépites sportives, économiques, culturelles, événementielles...

Ces « unes » soulignent aussi la méthode, ou plutôt l'exigence de construire avec les habitants. Et elles rappellent des enjeux, on ne peut plus d'actualité : l'accès aux soins pour tous, et bien-sûr, le développement durable – Orléans fut parmi les premières à adopter un Agenda 21, au printemps 2005.

20 ans, c'est un bel âge pour regarder vers l'avenir et avancer en résonance avec les objectifs de transition énergétique et écologique que se fixe Orléans. Toujours dans cette optique de vous apporter une information utile, *Orléans.mag* prépare donc sa mue. A découvrir en octobre prochain...

VUENVILLE

LOIRE ART SHOW

Du 27 mai au 6 juin, le Loire Art Show a investi de fond en comble l'ancienne piscine du Palais des sports d'Orléans pour une exposition haute en couleur. Pas moins de 18 000 visiteurs sont venus admirer les œuvres des street-artistes, d'ici et d'ailleurs.





7

JUIN 2022

◀ [2 et 3] RENCONTRES NATIONALES

Les 10^{es} Rencontres nationales du syndicat de médecins Reagir se sont tenues au centre de conférences, les 16 et 17 juin, en présence du maire, Serge Grouard.

◀ [4] « LOIRE & ORLÉANS EN SANTÉ »

La ville d'Orléans adhère à une nouvelle association nommée Loire&Orléans en santé, afin de soutenir le développement des formations de médecins et d'infirmiers, et de favoriser l'implantation de personnels médicaux sur notre territoire.

◀ [5] COUP DE POUCE

Les diplômés « Coup de Pouce d'or CLA (club de langage) » – dispositif conçu pour permettre aux enfants de se familiariser avec le langage oral – ont été remis aux élèves de l'école Pauline-Kergomard (quartier de La Source).

◀ [6] THE CODE HIP-HOP

La nouvelle édition du battle national The Code hip-hop s'est tenue au Zénith d'Orléans, le 28 mai dernier. Une épopée flanboyante avec un public chaud comme la braise.

▲ [7] DON DE SANG

Une convention a été signée entre l'Établissement français du sang et la ville d'Orléans, en présence de Florent Montillot, 1^{er} maire-adjoint.

▶ [8] LIBERTÉ

Le vernissage de l'exposition « Nos jeunes libertés » s'est déroulé en présence des élèves et de l'artiste Loran Guillot, à l'école élémentaire René-Guy-Cadou, à La Source.

▶ [9] CONCERT DÉMOS

Restitution de l'orchestre Démos au Théâtre d'Orléans, sous la baguette du chef Léo Margue. Les 88 élèves de CE2 membres de ce dispositif à caractère social ont dévoilé le fruit d'un an de travail intensif.

▶ [10] PÉTANQUE TOUR

Les 14 et 15 juin derniers, un terrain de pétanque a envahi la place du Martroi pour proposer des tournois ouverts à tous, en présence de trois champions du monde.

▶ [11] CÉRÉMONIE DE COMMÉMORATION

Cérémonie officielle pour la 82^e journée nationale commémorative de l'appel historique du Général de Gaulle, le 18 juin, devant le monument de la Victoire - esplanade du Souvenir-Français.

▶ [12] DÉFILÉ DE TINA BLANCHE

La créatrice orléanaise Tina Blanche a organisé un défilé pour les 15 ans de son association Famous art, au Musée des beaux-arts, le 18 juin. Pour l'occasion, elle a invité 15 modèles « repérées dans la rue » à défilé dans un cadre atypique.

▶ [13] JOURNÉES DE L'AGRICULTURE

Dans l'enceinte du Campo Santo, du 17 au 19 juin, se sont tenues les Journées de l'agriculture. Trois jours pour mettre en lumière activités et produits, avec des stands et des animations ludiques.



8



9



10



11



12



13

JUSTICE

PERMANENCES D'ACCOMPAGNEMENT NUMÉRIQUE



La Maison de justice et du droit d'Orléans met en place des permanences d'accompagnement numérique gratuit, individualisé et en présentiel, assurées par deux médiateurs conseillers numériques de l'association Action numérique. Des créneaux sont prévus de 14h à 17h,

un vendredi sur deux, sur rendez-vous (fixé par la MJD). Objectif : faciliter l'accès au droit via le numérique, par exemple grâce à une aide à la création d'une adresse mail pour entamer des démarches, à l'ouverture de droits à Pôle emploi ; ou à la recherche de documents. Pour rappel, la MJD propose de nombreux services : consultations gratuites de notaires et d'avocats, solutions pour régler à l'amiable des litiges, aide aux victimes d'infractions pénales... ■

➔ **Maison de justice et du droit d'Orléans - 1, rue Henri-Poincaré**
Du lundi au vendredi, de 8h45 à 12h30 puis de 13h15 à 17h
Sur rendez-vous - tél. 02 38 69 01 22 - mjdorleans@gmail.com

SÉNIORS

RENDEZ-VOUS AU CAFÉ PARTAGÉ

Le centre communal d'action sociale d'Orléans, l'association La Vie devant soi et la résidence La Cigogne invitent, cet été, les aînés de Saint-Marceau et des autres quartiers à se retrouver autour de deux cafés partagés thématiques : le mardi 5 juillet, « Jeux d'expression », animé par Reine Garcia, bénévole au sein de La Vie devant soi ; le mardi 2 août, « Connaissez-vous le Centre local d'information gérontologique ? », animé par l'espace « info aînés » du CCAS d'Orléans. Pour rappel, les cafés partagés seniors sont en accès libre, à partir de 14h30, et se déroulent à la résidence La Cigogne (14 route d'Olivet). Le nombre de places étant limité, il est vivement recommandé de s'inscrire en amont au 02 38 73 56 72. ■



JEUNES

TOUR DE FRANCE DES APPRENTIS



L'Association nationale des apprentis de France (Anaf) a lancé l'édition 2022 de son Tour de France des apprentis, en mai dernier. Un tour de France qui fera étape à Orléans, place du Martroi, le 6 juillet, de 10h30 à 17h30. L'opération permet aux jeunes souhaitant s'orienter vers l'alternance d'être accompagnés individuellement et gratuitement. Les futurs apprentis peuvent explorer différents stands suivant leurs besoins : simulation d'entretien, découverte des métiers, mentorat de l'apprentissage, etc. Plus de 1 500 jeunes ont été accompagnés lors des précédentes éditions, et, parmi eux, 60% ont décroché un contrat dans les quatre à six semaines qui ont suivi leur coaching. ■

➔ **Infos sur le site tdf-apprenti.fr**

QUARTIERS

PERMANENCES DE VOS ÉLUS CET ÉTÉ

QUARTIER CENTRE-VILLE

Pas de permanence en juillet ni en août
Renseignements au 02 38 68 31 60, à mairie-centreville@ville-orleans.fr et en mairie de proximité de centre-ville (5 place de la République)

QUARTIER EST

Florence Carré, adjointe au maire pour les quartiers Est
 ➔ Le samedi 2 juillet, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Est
Renseignements au 02 38 68 43 03, à mairie-est@ville-orleans.fr et en mairie de proximité Est (1 place Mozart)

QUARTIER LA SOURCE

Anne-Frédéric Ainoa, adjointe au maire pour le quartier de La Source
 ➔ Le jeudi 21 juillet, de 10h à 13h, sur le marché place Albert-Camus
Renseignements au 02 38 68 44 00, à mairie-lasource@ville-orleans.fr et en mairie de proximité de La Source (4 place Choiseul)

QUARTIER NORD

Corine Parayre, adjointe au maire pour les quartiers Nord, et **Gauthier Dabout**, conseiller pour le secteur Acacias, Blossières et Murlins
 ➔ Le mardi 5 juillet, de 9h30 à 11h30, sur le marché Blossières
Corine Parayre
 ➔ Le mercredi 13 juillet, de 9h30 à 11h30, marché Gare
 ➔ Le samedi 23 juillet, de 10h à 12h, sur rendez-vous, en mairie de proximité Nord
Renseignements au 02 38 43 94 44, à mairie-nord@ville-orleans.fr et en mairie de proximité Nord (11 rue Charles-le-Chauve)

QUARTIER OUEST

Pas de permanence en juillet ni en août
Renseignements au 02 38 72 56 13, à mairie-ouest@ville-orleans.fr et en mairie de proximité Ouest (99 faubourg Madeleine)

QUARTIER SAINT-MARCEAU

Pas de permanence en juillet ni en août
Renseignements au 02 38 56 54 68, à mairie-saintmarceau@ville-orleans.fr et en mairie de proximité de Saint-Marceau (57 avenue de la Mouillère)



© JEAN PUJO

DISTINCTION

DEUX ÉTOILES POUR LE PARC FLORAL

Le Guide Michelin vert 2022 vient de distinguer de 2 étoiles le Parc floral de La Source. Classé pour la première fois en 2013, le site, géré par Orléans Métropole, a été «jugé» selon neuf critères, regroupés en trois thématiques: le ressenti, la notoriété, la richesse du patrimoine et des collections. Les visiteurs – plus de 120 000 annuels – peuvent en effet y découvrir un riche panel végétal et de remarquables collections de roses, de fuchsias, de dahlias et d’iris, qui font la réputation du lieu. ■

➔ www.parcfloraldelasource.com



JARDIN DES PLANTES

VOTE PUBLIC DU CONCOURS DE ROSES

Attention, derniers jours pour voter en mode dématérialisé! Dans le cadre du 64^e Concours international de roses d’Orléans, le public a le choix : reporter, dans la rubrique dédiée sur le site Internet de la ville (www.orleans-metropole.fr), les numéros de ses trois rosiers préférés, ou télécharger sur son smartphone le QR code indiqué sur l’urne rose installée à l’entrée de la serre. Pour rappel, 50 rosiers, créés par 15 obtenteurs français, belges, suisses, allemands et américains, sont en lice... avec une date limite de vote fixée au dimanche 17 juillet. ■

HANDICAP

PASSAGE DU LUDIK'TOUR

Le Ludik'Tour fait étape à Orléans, le jeudi 7 juillet, de 16h à 18h, sur la place de la République. Pour rappel, cet événement est organisé par l’association La Potinette, en partenariat avec Accessijeu^s, et consiste en une action de sensibilisation au handicap visuel. Le public, toutes générations confondues, est invité à y participer, via un périple en voiture à pédales (avec des malvoyants et/ou des non-voyants) et des animations sur le thème des jeux de société. Un rendez-vous pour se jouer des différences. ■

1. Avec le soutien de la ville d’Orléans

➔ **Infos sur Facebook : La Potinette**



LA POTINETTE LUDIK'TOUR

Venez essayer les jeux de société à l'aveugle

Judi 7 juillet | **Place de la République** | **Entrée libre**
16h-18h | **Tout public**



DON DE SANG



DEUX COLLECTES CET ÉTÉ

Le comité du Loiret de l’Établissement français du sang organise, cet été, deux collectes délocalisées: le lundi 4 juillet, de 12h15 à 16h15, au MOBE (4^e étage, 6 rue Marcel-Proust), et le lundi 1^{er} août, de 12h15 à 16h30, au Musée des beaux-arts (2^e étage, 1 rue Fernand-Rabier). Pour effectuer ce geste de solidarité, s’inscrire en amont sur mon-rdv-dondesang.efs.sante.fr. Les équipes de l’EFS comptent sur les donateurs en cette période estivale, toujours «sensible». ■

TRAM

TRAVAUX SECTEUR LIBÉRATION

Vingt-deux ans après la mise en exploitation de la ligne A du tramway, Tao Orléans Métropole va mener des travaux de remplacement des sections de rails les plus usées dans le secteur compris entre les stations Coligny et Gare des Aubrais. Afin de limiter l’impact sur le fonctionnement du réseau, les travaux seront réalisés de nuit, du 27 juin au 27 août.

Du lundi 4 juillet au samedi 27 août, la ligne A du tram sera interrompue entre les stations Gare d’Orléans et Jules-Verne, à partir de 20h du lundi au vendredi inclus. Des navettes de substitution seront mises en place.

Les opérations de remplacement de rails demandant de l’espace pour les phases de travail, la circulation routière au niveau des carrefours sera adaptée :

- Avenue de Paris / avenue de la Libération, du 25/07 au 05/08 et du 15/08 au 19/08, le carrefour sera fermé la nuit à partir de 21h, avec la mise en place d’une déviation via la rue du Faubourg-Bannier ;
- Rue de Joie / rue de la Bourie-Rouge, pendant le mois d’août, l’accès à la rue de la Bourie-Rouge sera fermé la nuit à partir de 21h ;
- Rue de Joie / rue Lamartine, une circulation alternée sera mise en place de jour comme de nuit pendant toute la durée des travaux.

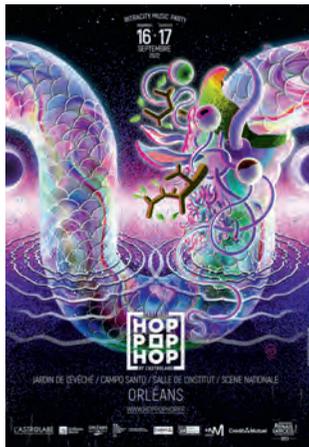
➔ **Pour plus d’informations :**
www.reseau-tao.fr



ÉVÈNEMENT

HOP POP HOP : DÉCOLLAGE IMMÉDIAT

L'affiche et la programmation de la prochaine édition de Hop Pop Hop se dévoilent, plus stratosphériques que jamais. Et, bonne nouvelle, la billetterie est d'ores et déjà ouverte. Proposé par l'Astrolabe, le festival se tiendra les 16 et 17 septembre prochains, sous le signe de l'hybridation et du renouvellement. Deux jours de danse, de fête et de vibrations pour être connecté à l'air du temps et aux nouvelles tendances musicales ! Pour cette 7^e édition, Hop Pop Hop se déroulera dans 4 lieux (2 en plein air et 2 en intérieur) : le jardin de l'Évêché, la salle de l'Institut, le Campo Santo et La Scène nationale. Parmi les artistes invités : Kutu, Mauvais Sang, Mesparrow, Émilie Zoé, Bagarre... La promesse de vivre une expérience collective unique.



➔ www.hoppophop.fr/#billetterie

MUSIQUE

COCORICO ÉLECTRO

Pour sa 4^e édition, le festival Cocorico électro se déroulera sur trois jours, les 14, 15 et 16 juillet, au château de La Ferté-Saint-Aubin. Une fête à la française, avec un château du 17^e siècle, des DJs connus et reconnus, un show lumière, un village animé et un feu d'artifice exceptionnel ! Côté programmation, on retrouvera Florian Picasso, Bob Sinclar, Synapson... Que du lourd ! L'Orléanais M'Bee, vainqueur du concours Orléans DJ Cast 2022, aura le privilège de mixer au festival.

➔ www.cocorico-electro.fr/cocorico/



ÉQUITATION

DES STAGES TOUT L'ÉTÉ AVEC LES CAVALIERS CHAPELLOIS

Les Cavaliers chapellois de Maison Rouge proposent une série de stages d'équitation – tout public – durant la période estivale. Ces sessions sont programmées du 4 au 8 juillet, du 18 au 22 juillet, du 1^{er} au 5 août, du 8 au 12 août, le 16 août, du 22 au 26 août et du 29 au 31 août, au sein du centre équestre. Les personnes intéressées sont invitées à contacter Gaëlle Meunier, au 06 37 54 14 46.



➔ 11 rue de la Grésie,
à La Chapelle-Saint-Mesmin.

NUITS DE SOLOGNE

Après une édition 2021 annulée, le feu d'artifice des Nuits de Sologne 2022 se déroulera le samedi 3 septembre 2022, à Lamotte-Beuvron, dans le Loir-et-Cher, à mi-chemin entre les villes d'Orléans et de Bourges. Ce spectacle pyrotechnique grandiose, qui fait battre le cœur des petits et des grands, est l'un des plus grands feux d'artifice de France – rassemblant à chaque édition environ 20 000 personnes. L'événement, cette année sur le thème « L'Île aux trésors », est organisé en partenariat notamment avec l'office de tourisme d'Orléans Métropole.

➔ www.nuitsdesologne.com



DANSE

LES ORLÉANAIS AU FESTIVAL D'AVIGNON

Chaque année, des Orléanais brillent au Festival d'Avignon. Cette fois-ci, Maud Le Pladec, directrice du Centre chorégraphique national d'Orléans, créera, du 20 au 26 juillet, au cloître des Célestins, son nouveau spectacle, *Silent Legacy*, avec Jr Maddripp. L'artiste y questionne les héritages de la danse avec Adeline Kerry Cruz, krumpeuse de 8 ans, et Audrey Merilus, danseuse contemporaine. Un véritable manifeste poétique. Olivier Py, ancien directeur du Centre dramatique national d'Orléans-Loiret, présentera sa dernière création comme artiste-directeur du Festival d'Avignon, *Ma Jeunesse exaltée*. Un théâtre enchanteur !

➔ <https://festival-avignon.com/fr/edition-2022/programmation/>



DISTINCTION

UNE ORLÉANAISE AUX MOLIÈRES

L'Orléanaise Léna Bréban a remporté quatre statuettes pour son spectacle *Comme il vous plaira*, lors de la 33^e cérémonie des Molières, présentée aux Folies-Bergères : meilleur spectacle de théâtre privé, meilleure mise en scène dans le privé, meilleure comédienne du théâtre privé (Barbara Schulz) et meilleure comédienne dans un second rôle (Ariane Mourier). La comédienne et metteuse en scène, passée par le Conservatoire d'Orléans, était présente sur la scène du Cado en 2017, dans *Les Lyons*, avec Claire Nadeau. Nombre d'artistes présentés par le Cado cette saison ont d'ailleurs été récompensés lors de cette cérémonie, notamment Jacques Gamblin, pour *Harvey* (programmé en mars), et Maxime D'Aboville (très remarqué en *Dom Juan* en octobre dernier), pour *Berlin Berlin*. Les talents à Orléans!



VISITES GUIDÉES

TUMULTES

L'exposition « Tumultes » va résonner tout l'été sous les voûtes de la Collégiale Saint-Pierre-le-Puellier. Pour prolonger l'expérience visuelle et le dialogue avec des œuvres éclairant chacune à leur manière l'enjeu écologique, des visites guidées sont proposées les dimanches 17 et 31 juillet, et 7 et 28 août, à 15h. Durée : 45 minutes. Pour le confort de la visite, réservation conseillée, du mardi au samedi après-midi, au 02 38 79 24 85.

En écho à l'exposition « Tumultes », l'équipe du MOBE propose des visites flash de 20 minutes autour des liens humain-environnement et des impacts de l'Homme sur le vivant et le minéral. Rendez-vous au MOBE les samedis 16 et 30 juillet, et 6 et 27 août, à 16h30 (sans réservation).



© FOREST, LIU BOLIN, GALERIE DANYSZ

SAINT-MARCEAU FLORI'LIVRES, 4^E ÉDITION

C'est la fête du livre... Mais aussi une vraie fête de quartier. L'association Chapitre 2 propose aux lecteurs de se retrouver, le samedi 9 juillet, de 11h à 19h, sur la place de la Bascule. Le public pourra se procurer plus de 1 000 livres, minutieusement sélectionnés par l'association, dont le prix aura été fixé entre 1 et 3€. Tous les genres seront représentés : romans, nouvelles, BD, ouvrages jeunesse, aventure... Cette journée sera également l'occasion de partager une sieste littéraire, pour les plus petits (et les plus grands), des ateliers d'arts plastiques et de détournement des livres, des lectures, un quiz... Bien sûr, l'accès à Flori'Livres et aux animations culturelles est libre et gratuit.

➔ Samedi 9 juillet, place de la Bascule



© CHAPITRE 2

ÇA TOURNE!

11

Le 2 juin dernier, la chanteuse Natasha St-Pier était de passage à Orléans pour le tournage de deux clips, en vue de la sortie de son prochain album dédié à Jeanne d'Arc. On l'a notamment aperçue à la cathédrale et à l'Hôtel Groslo. L'artiste, actuellement en pleine "tourné" des églises, a dévoilé son nouveau single, *Jeanne*, à la fin du mois de mai, avant la sortie, prévue pour cet automne, d'un album du même nom. On en reparle!



FÊTE DU CINÉMA

On note dans son agenda! La Fête du cinéma revient en fanfare, du 3 au 6 juillet, avec un tarif unique de 4€ la séance. L'occasion de voir les



nouvelles sorties, comme *Elvis*, de Baz Luhrmann, *Buzz l'Éclair*, *Ducobu Président*, ou de revoir *Top Gun: Maverick*, gros succès de l'année.

➔ Cinémas
Les Carmes et
Pathé Orléans

RUGBY

Les joueurs du RC Orléans s'apprêtent à retrouver la Fédérale 1, que le club avait quittée voilà onze ans, après avoir remporté leurs matchs de barrages face à l'équipe de Courbevoie (29-30, le 29 mai; 26-24, le 5 juin).

Par ailleurs, le RCO ouvre, pour la saison 2022-2023, une section féminine sénior. Les entraînements se dérouleront au stade des Montées, les mercredis et vendredis soir.

➔ <http://rcorleans.ffr.fr/>



© JÉRÔME GRELET

L'ÉTÉ Essentiel

LA GRANDE FÊTE DE LA CULTURE

→ **FESTIVAL** APRÈS LE SUCCÈS RECONTRÉ L'AN DERNIER, L'ÉTÉ ESSENTIEL REMPILE POUR UNE SECONDE ÉDITION AU CAMPO SANTO, DU 6 AU 10 JUILLET. UN RENDEZ-VOUS 100% ÉLECTRISANT IMAGINÉ PAR LA MAIRIE D'ORLÉANS, MAIN DANS LA MAIN AVEC LES ÉTABLISSEMENTS CULTURELS.

L'an dernier naissait, dans un contexte un peu particulier – et en un temps record –, un nouveau festival culturel baptisé L'Été essentiel, orchestré par la Mairie en partenariat avec les labels et établissements culturels orléanais. Son objectif: permettre aux structures de présenter des spectacles qui n'avaient pu être joués au cours de la saison et regrouper, dans un lieu emblématique de culture et de fête, des propositions avec des esthétiques, des formes différentes. De belles retrouvailles avec la culture!

Une nouvelle édition sonnait comme une évidence. Elle se tiendra au Campo Santo, du 6 au 10 juillet. «*En 2022, nous avons eu envie de remettre une 2^e édition sur le feu, sans la contrainte des jauges limitées, et nous sentons pas mal d'attente*», sourit William Chancelle, adjoint au maire en charge de la Culture et de l'Événementiel. La programmation, cohérente pour les familles, a été concentrée sur cinq jours, avec une grande nouveauté: «*La gratuité totale du festival, pour que tout le monde puisse en profiter.*»

Sous l'égide de la Mairie, qui coordonne le festival et programme une partie des spectacles, chacun a joué le jeu et mis la main à la pâte – Scène nationale, Cado, Astrolabe, Centre chorégraphique

national, Centre dramatique national, Musée des beaux-arts, Conservatoire – pour montrer son savoir-faire et la richesse de ses propositions artistiques. Un mercredi dédié aux familles avec des petites formes et des entre-sorts forains, un jeudi entièrement programmé par l'Astrolabe, un vendredi estampillé «*Jeunesse essentielle*», un week-end en fanfare et polymorphe avec des propositions jeune public, des concerts fous comme ceux de Last Train, groupe de rock en pleine explosion, et de Mad Foxes, trio post-punk qui a séduit Jimmy Fallon dans *The Tonight Show*, et des performances incroyables, notamment celle de la chorégraphe et artiste circassienne Chloé Moglia. L'édition 2022 de L'Été essentiel risque de mettre le feu aux poudres et d'embraser le début de l'été. «*C'est un festival pluridisciplinaire, protéiforme et intergénérationnel, unique en son genre, énonce l'élu. Cirque, danse, musique classique, jazz, électro, beat-box, rock... L'idée est d'élargir la palette le plus possible, d'embrasser de nombreuses esthétiques.*» Une manière de montrer ce que l'on sait faire à Orléans, ce que l'on sait attirer à Orléans! ■

ÉMILIE CUCHET

3 RAISONS D'Y ALLER

Le phénomène Last Train^[3]



La grosse surprise de ce festival! Porte-étendard du rock hexagonal, Last Train déboule sur la scène du festival L'Été essentiel comme un boulet de canon, après avoir mis le feu à l'Olympia au printemps. Bête de scène et patron du live, le quatuor français est connu et reconnu pour ses sets époustouffants à l'énergie pure et débridée, pour son rock magistral au souffle épique. Parmi ses morceaux de bravoure: le titre *How Did We Get There?*, qui dure près de 20 minutes. Last Train sera en tournée tout l'été, notamment aux Francofolies de La Rochelle, et fera même l'ouverture du groupe Muse au festival Beauregard, trois jours avant son concert à Orléans. Rock'n'roll attitude!

→ Concert le samedi 9 juillet à 22h
www.lasttrain.fr

La Soirée Jeunesse essentielle

Nouveauté de cette seconde édition: une soirée estampillée «*jeunesse*» et pensée avec l'adjoint au maire en charge de cette thématique, Quentin Defossez. Un temps pour permettre aux jeunes de 15-30 ans de se retrouver, tout en mettant en valeur les lauréats du concours Jeunes Talents, comme l'Orléanais **Lhiroyd**^[2], qui évolue dans l'afro-pop, ainsi que des jeunes artistes émergents pleins de promesses, comme le champion du monde de beatbox **Supernova** ou le **DJ Simon Fougère**, devenu un producteur coté à l'étranger. Et entre musique urbaine, électro et danse, il y en aura pour tous les goûts!

→ Le vendredi 8 juillet de 18h à 1h



La Spire^[6], structure-sculpture inattendue

«*Ô temps, suspends ton vol!*» Au milieu du Campo Santo, une monumentale installation, trois spirales en filin d'acier de 7m de haut et 18m de long. Cinq femmes puissantes, suspendues à ce géant de fer, nous absorbent dans un suspens poétique. Telle est la rêverie imaginée par l'artiste circassienne Chloé Moglia, dessin tracé dans l'espace, jouant avec le vide. Partant de l'une ou l'autre extrémité, les interprètes partagent l'espace, s'approchent, se croisent et cheminent les unes vers les autres. Sous la baguette d'une musicienne en direct, qui fait vibrer cette étonnante constellation humaine.



→ Performance le dimanche 10 juillet à 18h30

ÂGES 3 ET +

DU 6 AU 10 JUILLET 2022

GRATUIT



1



2



3



4



5

CAMPO SANTO Orléans

6



7



8



9



10



11



© LA SPIRE

MERCREDI 6 JUILLET

- 15h-18h : Atelier plastique jeune public «**Flower power**» (mené par une médiatrice plasticienne du Musée des beaux-arts d'Orléans - à partir de 5 ans)
- 16h-17h : **Des livres & nous** (spectacle tout public à partir de 8 ans)
- 17h15-18h et 20h45-21h30 : **La Belle Image**^[8] (fanfare)
- 18h15-20h30 : **Classique, s'abstenir!** (le Conservatoire, l'Orchestre symphonique d'Orléans et Les Amis de l'Institut ont élaboré un programme mêlant les formations et les styles)
- 21h45-23h15 : **The Soul Dealers**^[5] (musique soul)

JEUDI 7 JUILLET

Soirée proposée par l'Astrolabe

- 18h-19h/20h-20h30/21h45-22h30/23h30-00h30 : **La Classe Internationale** (DJ set)
- 19h-20h : **Anbessa**, concert hommage à Manu Dibango
- 20h30-21h45 : **Jungle By Night**^[2] (collectif instrumental)
- 22h15-23h30 : **BCUC**^[4] (entre musique africaine, soul et punk rock)

VENREDI 8 JUILLET

Soirée « Jeunesse essentielle »

- 18h30-19h15 : **Middle School Beatbox** (concert)
- 19h30-20h15 : **Lhiroyd**^[22] (concert afro-pop)
- 20h30-21h : **Rave Lucid**^[9] (spectacle de danse hip-hop/électro par la compagnie Mazelfreten, proposé par le Centre chorégraphique national d'Orléans)
- 21h15-22h : **Nikita** (DJ set)
- 22h00-23h : **Simon Fougère**^[30] (DJ set)
- 23h-00h30 : **Boris Way**^[1] (DJ set)

SAMEDI 9 JUILLET

- 16h-20h : **Chez Raoul** (entre-sort forain tout public)
- 16h-17h15 : **Atelier danse** par la compagnie Mazelfreten (proposé par le Centre chorégraphique national d'Orléans)
- 17h15-17h50 : **Fantasie Minor** (spectacle chorégraphique proposé par la Scène nationale d'Orléans)
- 18h15-19h : **TiM** (chanson française)
- 19h15-19h50 : **Vivace - Version féminine**, avec Camille Cau et Constance Diard (spectacle chorégraphique proposé par la Scène nationale d'Orléans)
- 20h15-21h : **Mad Foxes**^[7] (scène post-punk)
- 21h15-21h55 et 23h45-0h30 : **DJ Kemicalkem** (DJ set)
- 22h-23h30 : **Last Train**^[3] (scène rock française)

DIMANCHE 10 JUILLET

- 16h-19h30 : **Chez Raoul** (entre-sort forain tout public)
- 16h30-17h05 : **Vivace - Version masculine**, avec Anthony Barreri et Yannick Hugron (spectacle chorégraphique proposé par la Scène nationale d'Orléans)
- 17h30-18h15 : **L'Art du rire** (seul en scène de Jos Hoube proposé par le Cado)
- 18h30-19h15 : **La Spire**^[6] (performance circassienne dirigée par Chloé Moglia et proposée par le Centre dramatique national d'Orléans)
- 19h30-21h : **Sowal Diabi**^[24] *From Kaboul to Bamako* (concert proposé par la Scène nationale d'Orléans)



VIVE LA RENTRÉE EN FÊTE

...❖ **ASSOCIATIONS** RENTRÉE EN FÊTE S'INSTALLE LE DIMANCHE 4 SEPTEMBRE, DE 11H À 19H, EN CENTRE-VILLE. PLUS DE 500 ASSOCIATIONS SONT ATTENDUES POUR CETTE 19^E ÉDITION !

Pour ceux qui ne connaîtraient pas (encore) le rendez-vous, Rentrée en fête constitue incontestablement un temps fort de la vie orléanaise. À chaque édition¹, les habitants d'Orléans et de la métropole y retrouvent un maximum d'associations du territoire. Et les dirigeants et bénévoles associatifs, le public pour un échange en direct, en un seul et même lieu. « Cette année, plus de 500 associations seront regroupées comme d'usage dans le centre-ville, confie Christelle Poussier, responsable du service Vie associative de la mairie d'Orléans. Un chiffre en augmentation par rapport à 2021. Pour rappel, ces associations figurent dans notre annuaire annuel – soit elles ont leur siège social à Orléans, soit elles proposent des activités aux Orléanais. » Les stands seront implantés sur les places du Martroi, de l'Étape, de la République, Sainte-Croix, au Campo Santo, rues Paul-Belmondo, Jeanne-d'Arc, Royale, Charles-Sanglier, d'Escures, Paul-Fourché, Fernand-Rabier, et sur le parvis de la cathédrale. « Le périmètre défini l'an dernier avec la crise sanitaire a été conservé. Concernant la topologie des lieux, même si certains secteurs sont organisés par thématiques – comme le Campo Santo avec les associations sportives –, les genres seront mêlés afin de permettre au visiteur de découvrir la variété de l'offre associative. » De 11h à 19h, le public pourra s'informer auprès des équipes en place, s'inscrire aux activités, « faire son marché » en matière de loisirs, de

sports, de culture, de santé, de solidarité, de formation, d'environnement... « Rentrée en Fête reste, pour les associations connues et moins connues, la vitrine idéale, confirme Christelle Poussier. C'est aussi l'occasion pour le visiteur, au-delà d'une adhésion, de s'engager en tant que bénévole – une denrée rare, et plus encore depuis la Covid ! » En plus des stands, bien sûr, chacun pourra profiter des animations, démonstrations, initiations et déambulations, dans une ambiance festive et conviviale. ■

1. Le rendez-vous avait été annulé en 2020 pour cause de crise sanitaire.

QR CODE ET RELAIS HUMAINS

Besoin d'un renseignement sur une association ? D'une localisation de stand ? Deux options : le téléchargement du QR code affiché sur les stands associatifs, les flyers et les affiches « Rentrée en fête », ou la demande d'informations, en direct, auprès de la cinquantaine d'agents dédiés. Dans le premier cas, vous serez renvoyé sur le catalogue numérique pour une description de l'association. Dans le second cas, les agents, via leur tablette et leur smartphone, vous délivreront ces données et vous préciseront l'emplacement de l'association.



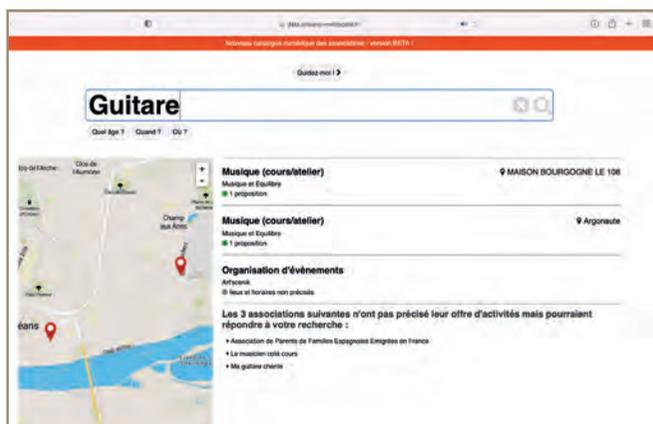
+ de 500

associations seront présentes sur le site de la 9^e Rentrée en fête, proposant un large panel d'activités (culture, sport, loisirs, solidarité, santé, environnement, mémoire...)

© JEAN-PIERRE

LE CATALOGUE NUMÉRIQUE

Le service Vie associative de la mairie d'Orléans développe plus encore le catalogue numérique des associations, accessible sur orleans-metropole.fr. Le public y retrouve les informations classiques de l'annuaire, étoffées avec l'ajout des activités/lieux/modalités d'accès. Le 4 septembre, à la MDA, deux agents guideront les associations pour intégrer ce catalogue « nouvelle génération ». À noter : début juillet, un écran sera installé dans l'accueil de la MDA pour une consultation libre et gratuite sur les associations déjà inscrites.



L'ANNUAIRE DES ASSOCIATIONS 2022-2023

Il sera disponible, gratuitement, sur les stands « accueil mairie » de Rentrée en fête et à la Maison des associations (46^{ter}, rue Sainte-Catherine). Les clubs/associations ayant leur siège social à Orléans ou y proposant des activités y sont recensés (à leur demande) avec descriptif, objet et contacts utiles. Un document précieux à consulter et à conserver!



MANUEL CARROUÉ, FONDATEUR ET PRÉSIDENT DE SPLIT SCREEN :

« Nous avons créé l'association en 2019, mais en raison de la crise sanitaire, nous n'avons réellement proposé des événements que depuis le début de cette année. Le but de notre structure est de promouvoir la culture du jeu vidéo via des tournois, des conférences, des tables rondes, et également avec des ateliers (en projet) destinés aux enfants et aux parents. Cette première participation à Rentrée en fête va nous permettre de nous faire connaître en tant que « jeune » association auprès du plus grand nombre... Ce sera aussi l'occasion de découvrir d'autres acteurs associatifs avec lesquels nous pourrions, à l'avenir, monter des projets ! »



PHILIPPE FRADET, FONDATEUR ET PRÉSIDENT DE NEW MACADAM :

« Après la fin de de Macadam Sunshine, en 2019, nous avons décidé, avec quelques choristes, de créer en décembre dernier New Macadam, afin de poursuivre cette belle aventure chorale. Aujourd'hui, nous comptons une vingtaine de chanteurs, femmes et hommes, un nouveau chef de chœur, et notre motivation est à la mesure de nos espérances, très grande ! Rentrée en fête va nous permettre de nous présenter aux Orléanais et au public, mais aussi de recruter de nouvelles voix pour étoffer nos effectifs... Et les personnes qui souhaiteraient nous apporter une aide pour les tâches administratives sont aussi les bienvenues. »



MARION CONCHE, PRÉSIDENTE DE THE MAGIC ORLEANS SCHOOL :

« The Maid a été créée en 2017 et est basée à la Maison des associations de La Source. Nous sommes une vingtaine de joueurs et collectionneurs de cartes Magic The Gathering à nous retrouver le samedi après-midi pour des parties conviviales associant magie et stratégie. Cette première participation à Rentrée en fête va être l'occasion, pour nous, de nous faire connaître du grand public et de l'inviter à nous rejoindre à la MDA de La Source. »

PARC DE LOIRE :

NOUVEAUTÉS, AMÉNAGEMENTS, IMMANQUABLES ET COUPS DE CŒUR

... ESPACE NATUREL LES POSSIBILITÉS D'UNE ÎLE... ET BIEN AU-DELÀ ! EN PLUS DE L'INCONTOURNABLE PLAN D'EAU DE L'ÎLE CHARLEMAGNE, LE PARC DE LOIRE PROPOSE, D'EST EN OUEST, UNE OFFRE DE LOISIRS ÉTOFFÉE, 340 HECTARES D'AMÉNAGEMENTS SOIGNEUSEMENT REPENSÉS PAR ORLÉANS MÉTROPOLIS ET RÉPARTIS AU CŒUR D'UNE NATURE PRÉSERVÉE. ZOOM SUR QUELQUES-UNS D'ENTRE EUX, MÊME SI LA MEILLEURE FAÇON DE TOUS LES DÉCOUVRIR, C'EST DE FAIRE LE TOUR DU SITE !



L'îlot 4, détente au bord de l'eau^[1]

L'ancien poste de secours s'est paré de bois et s'est offert une vaste terrasse assortie pour offrir, aujourd'hui, le visage d'une charmante guinguette, L'îlot 4, avec restauration à base de produits locaux, boissons chaudes et froides, jeux pour petits et grands, et quelques événements déjà planifiés : cinéma en plein air, concerts, brunchs dominicaux (une fois par mois)...

Nouveau poste de secours avec vigie^[3]

Après le réaménagement complet de la plage^[8] (création d'une placette en calcaire, plantations, installation de bancs, mise en accessibilité pour les personnes à mobilité réduite, amélioration de la répartition des usages...), la dernière touche : l'implantation d'un tout nouveau poste de secours bardé de bois, avec vigie en hauteur pour surveiller la baignade, abri à véhicule de premiers secours...

Solarium^[9]

Ça envoie du bois ! Entre Loire et plan d'eau, la plaine de 5 000 m² qui jouxte la nouvelle guinguette a été transformée en solarium et accueille 3 transats simples, 5 collectifs de 6 m de long, un banc double de la même taille, une banquette de plus de 8 m... Détendez-vous, profitez, farniente, et n'oubliez pas la crème solaire et vos chapeaux !

Fil de Loire^[2]

Le tracé de 9 km – promenade le long du fleuve royal qui traverse le parc, de l'ouest aux étangs de pêche^[7] – a été entièrement repris, repensé, séparé par une alternance de végétation et de mobilier, et des belvédères en bois, offrant 5 imprenables points de vue, ont été installés le long du parcours. Bonne balade !





Piste de bicross^[4]

Incontournable pour les jeunes intrépides! Pas besoin d'être un expert en whoops, en rollings, en simples, en doubles ou en tables pour se lancer à l'assaut de la piste de BMX. Sensations fortes garanties! Il suffit de savoir pédaler pour profiter des bosses et virages surélevés...

Sentier d'interprétation du Bois-de-l'Île^[5]

Une promenade entre les gravières devenues étangs de pêche, où 9 panneaux ludiques informent petits et grands sur la faune et la flore des lieux, la biodiversité ligérienne, les paysages...

Disc golf

Comme du golf, mais avec un frisbee! Un parcours, composé, donc, de 9 paniers suspendus, et non de trous au sol, avec un objectif: terminer en un minimum de lancers. Une activité de plein air à pratiquer en famille, dans la bonne humeur. En accès libre. N'oubliez pas votre frisbee!

Bibliothèque éphémère

Haaaaa, bouquiner au soleil... Au rayon nouveautés: la bibliothèque éphémère Bibli O plage et sa sélection de livres, presse quotidienne, revues, BD, pour tous les âges, à consulter sur place. Et pour rythmer la saison, des événements et animations ont été imaginés: atelier cirque, spectacles jeune public, lectures, rencontre avec des auteurs, club lecture ados, adultes, ateliers autour du livre... ■

MICHAËL SIMON

INFOS PRATIQUES

Baignade surveillée sur le plan d'eau de la base de loisirs: tous les jours jusqu'au 28 août, de 12h15 à 18h45. Attention, ouverture sous réserve d'une qualité d'eau conforme aux normes **L'îlot4**

Ouverture en juillet et août: toute la semaine. Attention, si la météo est mauvaise, le site est fermé

COMMENT S'Y RENDRE?

À vélo

En bus, avec la ligne IC, tout au long de l'été, 2 allers et retours par heure depuis la gare d'Orléans et 11 autres arrêts (www.reseau-tao.fr/151-Cap-sur-le-Parc-de-Loire.html)

En voiture, parking gratuit à l'entrée de la base de loisirs

En bateau avec BatOloire, depuis le quai du Châtelet ou le Cabinet vert, les mercredis, samedis, dimanches et jours fériés - 1,90€ la traversée (réservation conseillée au 0 800 01 20 00), vélos bienvenus Lire guide *On sort!*, p. 3

Horaires et réservations: www.balade-bateau-orleans.com/navette-fluviale/



VOTRE AVIS COMPTE !

Une enquête, baptisée « Imaginons ensemble le parc de Loire », est actuellement en cours. Le questionnaire, qui permet à tous de partager avis, attentes et idées, est disponible en flashant le QR code ci-dessous, présent aussi sur les panneaux installés sur le site.



ORLÉANS PROXIMITÉ

LES HABITANTS IMPLIQUÉS

❖ **QUARTIERS** DANS LE CADRE DE SA CHARTE DE LA PARTICIPATION CITOYENNE, LA MAIRIE D'ORLÉANS A MIS EN PLACE LES GROUPES ORLÉANS PROXIMITÉ, REMPLAÇANT LES ANCIENS CONSEILS CONSULTATIFS (CCQ), DANS LES SIX QUARTIERS DE LA VILLE. PREMIER BILAN : DES HABITANTS AU RENDEZ-VOUS ET DÉBORDANTS D'IDÉES.

L'ambition de l'équipe municipale est d'agir directement sur le terrain, au plus près des Orléanais, pour élaborer de nouveaux projets. Suite à la période de crise sanitaire, les nouvelles actions ont pu réellement être mises en place il y a quelques mois. Focus sur l'année écoulée, et bilan.

« Notre volonté première est d'aller à la rencontre des habitants et d'être à leur écoute pour pouvoir répondre au mieux à leurs besoins. Ce sont eux qui connaissent le mieux les quartiers et leurs problématiques », souligne Nadia Labadie, adjointe au maire en charge de la Coordination de la politique de proximité, de la Démocratie locale et de la Vie associative, également élue des quartiers Ouest.

Les grandes nouveautés

La ville est divisée en six quartiers – Nord, Est, Ouest, Centre-ville, Saint-Marceau, La Source –, chacun doté d'une mairie de proximité, d'un élu de quartier et de deux adjoints. Pour favoriser la participation citoyenne, les instances consultatives existantes ont été refondées.

Élaboration d'un « Copil » par quartier

Chaque élu de quartier a été chargé d'élaborer un comité de pilotage – dit « Copil » – de quinze membres, dont les adjoints du secteur. Ceux-ci organisent des réunions plénières une fois par mois minimum pour cibler les problématiques et encadrer le suivi des projets du quartier ou les ateliers.

« Les profils doivent être représentatifs du secteur et sont choisis en fonction de leur implication dans le quartier : citoyens, forces vives, acteurs associatifs, etc. »

Mise en place des balades itinérantes

Des balades itinérantes conduites par les élus ont été mises en place dans chaque quartier. En outre, les permanences ne sont plus fixes mais mobiles, et se déroulent une à plusieurs fois par mois.

« Il y a déjà eu 72 permanences d'élus dans les quartiers, à l'échelle de la ville, depuis janvier 2022. »

Organisation des ateliers de quartier

Le comité de pilotage organise des ateliers ouverts à tous les citoyens autour de projets portés par la Ville ou la Métropole et/ou proposés par les habitants eux-mêmes. Ces dispositifs permettent un travail collaboratif pour améliorer la qualité de vie du quartier.

« Les ateliers portent sur des thématiques telles que l'urbanisme, la voirie, la propreté, le travail de mémoire. Pour vous inscrire à un atelier, vous pouvez vous rapprocher de votre mairie de proximité. »

Lancement d'un forum annuel

Ouvert au grand public, ce rendez-vous réunit le maire, le comité de pilotage et les forces vives du quartier. Il est organisé une fois par an dans chacun des quartiers. Il s'agit d'un moment d'échange autour

des projets réalisés et à venir, et des actions menées par les groupes Orléans proximité.

« Cette année, ils auront lieu de septembre à mi-novembre 2022¹. »

Participation aux commissions en interne

Orléans proximité offre la possibilité aux membres du Copil d'assister à une commission municipale en interne, afin de voir, en toute transparence, les modes de commission.

« Le dispositif fonctionne d'après un roulement, et devrait par la suite être proposé à un plus large public. »

Questions des Orléanais

La plateforme participons.orleans-metropole.fr permet aux habitants de déposer leurs questions d'intérêt général, afin que celles-ci soient soumises à la commission de proximité de la Ville. Cette dernière en choisira deux, qui seront posées au conseil municipal.

« Depuis le lancement, il y a déjà eu 64 questions, dont 25 qui portaient sur l'ensemble de la ville. »

MINA QASSYM

1. Les dates seront précisées dans le prochain numéro du magazine.



Balade itinérante initiée par Florence Carré, adjointe de quartier Est, au départ du Faubourg Bourgogne, le 24 juin dernier.

L'opération de nettoyage de l'espace public «Orléans Ville propre» a eu lieu, le 25 juin, dans trois quartiers d'Orléans (ici, à Saint-Marceau).



LES PRINCIPAUX ATELIERS PAR QUARTIER

Chaque quartier, d'après ses enjeux et ses problématiques propres, a développé plusieurs ateliers, chacun piloté par un référent. Un atelier, nommé «Orléans, ville propre», a été porté conjointement par trois quartiers (Nord, Ouest et Saint-Marceau), pour aboutir à une journée de ramassage des déchets, le 25 juin dernier, sur plusieurs sites de la ville (cf. photo).

« LES ATELIERS MOBILISENT DE NOMBREUSES PERSONNES, DES ÉLÉMENTS MOTEURS. LE FAIT DE TRAVAILLER AUTOUR DE PROJETS CONCRETS RENFORCE L'IMPLICATION DES HABITANTS, ET LES INCITE À PARTICIPER. » **Nadia Labadie, adjointe au maire, déléguée à la Politique de proximité et à la Démocratie locale**



NORD

élu de quartier: **Corine Parayre**

Au Nord, la notion de mémoire occupe une place importante dans les actions portées avec l'atelier «**Mémoire et patrimoine du quartier Murlins**» – un travail de recherche et d'archivage autour de la cité d'urgence des Groues–, et «**Mémoire et patrimoine du quartier Acacias**», un recueil de photos et de témoignages d'anciens habitants du quartier, en vue d'une exposition (à venir). Il existe également un autre **atelier culturel**, encore au stade de réflexion, autour de la mise en valeur, par une œuvre artistique, du château d'eau – dit «le phare» – du quartier Blossières.



EST

élu de quartier: **Florence Carré**

À l'Est, la réflexion porte notamment sur des projets d'urbanisme via l'**atelier de circulation**, qui œuvre afin de résorber les problèmes de trafic dans le quartier, l'**atelier Anru**, dans le cadre du projet de rénovation urbaine, et celui de la **Zac du Fil-Soie**, qui a pour objectif de redonner sa place à la nature dans la ville et de préserver un écosystème de biodiversité. Il y a également un projet d'atelier «**mémoire**».

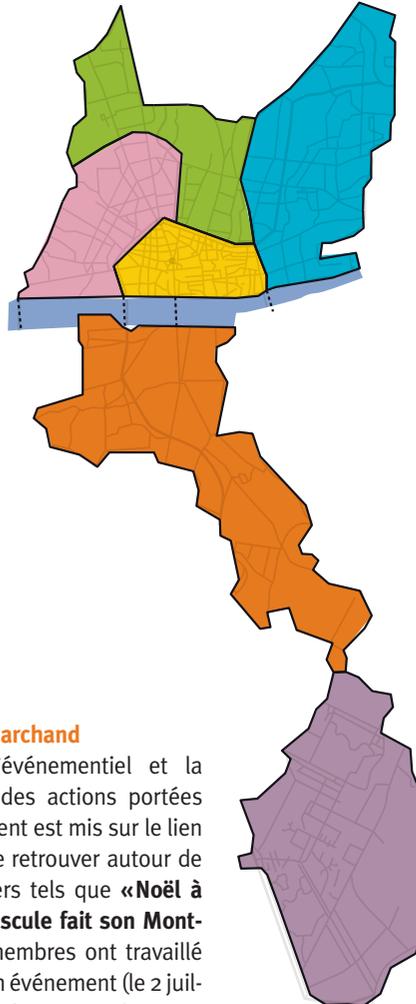


OUEST

élu de quartier: **Nadia Labadie**

Après une concertation importante sur la création du futur parc Madeleine, reliant les actuels parcs Peteau et Anjorant, et l'espace du grand Sanitas sur 2 hectares, le quartier Ouest a imaginé un jeu de mémoire autour des plaques des noms de rue. Via l'atelier «**Mémoire de quartier**», les participants recensent le nom des rues pour proposer un focus historique autour de chaque plaque. Un autre **atelier de circulation**, spécifique au secteur Dunois, est en charge de réfléchir au problème de places de stationnement et de proposer des solutions.

Un dernier atelier travaille sur l'**élaboration de panneaux** pour installer un parcours pédagogique dans le futur parc Madeleine.



CENTRE-VILLE

élu de quartier: **Béatrice Barruel**

Dans le centre-ville, l'atelier «**Mobilités douces**» travaille sur l'organisation d'une journée sur les déplacements non polluants dans le centre-ville, le 18 septembre. Cet événement vise à informer, à sensibiliser et à accompagner les habitants dans la transformation de leurs modes de déplacement. Il existe également un **atelier autour du végétal**, pour apporter des îlots de fraîcheur dans la ville, et un autre autour de la **propreté**, en cours de développement.



SAINT-MARCEAU

élu de quartier: **Virginie Marchand**

Quartier Saint-Marceau, l'événementiel et la convivialité sont au cœur des actions portées par Orléans proximité. L'accent est mis sur le lien social, avec la volonté de se retrouver autour de temps forts avec des ateliers tels que «**Noël à Saint-Marceau**» ou «**La Bascule fait son Montmartre**», dans lequel les membres ont travaillé autour de l'organisation d'un événement (le 2 juillet), pour faire vivre la place de La Bascule et ses commerçants avec un temps festif en présence de 15 artistes, peintres et sculpteurs locaux.



LA SOURCE

élu de quartier: **Anne-Frédéric Amoa**

A La Source, les participants ont travaillé sur les ateliers suivants: «**Cadre de vie**», pour résorber les problèmes de clôtures, préserver les espaces boisés et végétaliser le quartier; «**Mémoire et patrimoine**», afin de retracer le parcours de femmes célèbres de La Source à travers un ouvrage historique; ainsi que «**Solidarité**», en lien avec les élèves de Polytech'Orléans, dont l'ambition est d'offrir aux personnes à mobilité réduite des promenades touristiques à vélo.

GHB ET PIQÛRES : LA VIGILANCE EST DE MISE

❖ **SANTÉ** ON EN ENTEND DE PLUS EN PLUS PARLER. LE GHB, OU ACIDE GAMMA-HYDROXYBUTYRIQUE, PARFOIS ADMINISTRÉ SOUS FORME DE PIQÛRES, SÉVIT DANS LES MILIEUX FESTIFS. À ORLÉANS, LA POLICE MUNICIPALE, EN PARTENARIAT AVEC LA POLICE NATIONALE ET LE PARQUET, MÈNE UNE ACTION D'INFORMATION ET DE SENSIBILISATION AUPRÈS DES PROFESSIONNELLS ET DE LEURS CLIENTS.

Le GHB est un produit incolore et inodore qui se présente sous forme de poudre ou de liquide. Lorsqu'il n'est pas utilisé dans un cadre médical, il est classé dans la liste des stupéfiants dont l'usage est interdit, car, à une certaine dose, il devient un puissant somnifère et amnésiant dont les effets se font sentir deux à quatre heures après l'ingestion. Il provoque, ainsi, une perte de mémoire complète, qualifiée de «trou noir», chez le consommateur. Dans les bars, dans les boîtes de nuit ou au cours de soirées, des personnes mal intentionnées profitent d'un contexte festif pour mélanger du GHB à la boisson d'une victime ou lui administrer sous forme de piqûre, pour altérer volontairement son discernement ou le contrôle qu'elle exerce sur ses actes, et ce, afin de commettre un vol, une agression, un abus sexuel ou un viol.

Sensibiliser les professionnels et leurs clients

Afin de lutter contre ce fléau, le ministère de l'Intérieur a lancé une campagne de sensibilisation à destination des professionnels: «Contre les drogues, protégez vos clients». À Orléans, la police municipale, la police nationale et le parquet ont mené, le 17 mai dernier, une action conjointe auprès des gérants de bars de la rue de Bourgogne. L'objectif était d'informer ce public afin qu'il puisse à son tour sensibiliser ses clients en les appelant à plus de vigilance.

QUELLES SONT LES PRÉCAUTIONS À PRENDRE ?

- Surveiller la préparation de son verre
- Ne pas consommer de boisson dont on ignore la provenance et ne pas consommer la boisson d'une autre personne
- Ne pas laisser son verre sans surveillance et y mettre un cache de protection
- Avoir un œil sur son entourage pour noter tout changement de comportement (ivresse, somnolence), et ne pas laisser une personne seule
- En cas de doute, alerter le personnel de l'établissement ou l'organisateur de la soirée
- Signaler la circulation/manipulation de fioles, seringues, poudre, cuillère...

En cas de suspicion (confusion, somnolence, vertige, désorientation), il faut appeler le 15 ou se rendre aux Urgences avant la disparition du produit dans l'organisme. Le GHB est dépisable en laboratoire pendant moins de douze heures dans les urines, et à peine quelques heures dans le sang. Dans l'idéal, il faut également conserver le verre, afin de faire réaliser des analyses.

«J'essaie d'être aux aguets, mais il est vrai que quand on est en plein rush, on ne peut pas avoir l'œil partout... Je dis aux clients de faire attention à leur verre, surtout quand ils sortent fumer. J'ai parfois vu des clientes utiliser leur sous-verre pour protéger leur boisson, mais il nous faudrait de la vraie signalétique, des affiches, des flyers pour leur rappeler de faire attention au GHB.»

Stan, 35 ans, serveur-barman à L'Antidote



Quelles sont les peines encourues ?

L'administration de substances nuisibles à une personne, à l'insu de celle-ci, est un délit punissable de trois ans d'emprisonnement et de 45 000€ d'amende – la peine pouvant aller jusqu'à vingt ans de réclusion criminelle si l'infraction entraîne la mort de la victime. ■ MINA QASSYM

«NOUS AVONS DÉCIDÉ D'INITIER UNE CAMPAGNE DE COMMUNICATION EN DIRECTION DES ÉTABLISSEMENTS DE NUIT POUR LES SENSIBILISER À CE PHÉNOMÈNE ET SUR LA NÉCESSITÉ D'INFORMER LES CLIENTS AU SUJET DES GESTES À ADOPTER EN CAS DE PIQÛRE OU D'INGESTION DE SUBSTANCE DE TYPE GHB. FIN AVRIL, NOUS AVONS MIS EN PLACE UN PARTENARIAT AVEC L'UMIH* POUR QUE LES COMMERÇANTS PUISSENT ACQUÉRIR DES CAPSULES À POSER SUR LES VERRES DES CLIENTS.»

Florent Montillot, Premier maire-adjoint, délégué à la Sécurité et à la Tranquillité publique

* Union des métiers et des industries de l'hôtellerie



TERRAINS À BÂTIR

BEAUGENCY
(45)

Le Parc des Capucines

Un nouveau
quartier propice
au bien-vivre !

PAS DE
FRAIS DE
DOSSIER

À PARTIR DE
52 000 €

PARCELLES
DE **494 M²**
À **683 M²**



ENTIÈREMENT
VIABILISÉS



TERRAINS LIBRES
DE CONSTRUCTEURS



ZONES
FLEURIES

Contactez-nous directement :

laruche-immo.fr
02 38 54 74 36

ESPACE DE VENTE :
103 rue Bannier - 45000 Orléans



LA RUCHE IMMO
L'immobilier à vos côtés

SAS PARC DES CAPUCINES 33 rue du Faubourg de Bourgogne - 45000 Orléans - 04/22 - Illustrations non-contractuelles - Dans la limite des stocks disponibles

Passeurs de Loire

LA TRADITION CONTINUE...

Partez à la découverte de la Loire à bord de l'un de nos bateaux traditionnels

Seul, en famille ou entre amis, laissez vous porter par l'un de nos guides,
à la rencontre du dernier fleuve sauvage d'Europe



06 74 54 36 61
passeursdeloire.fr

A Sigloy, à 3 km de Châteauneuf-sur-Loire

Photo: D. M. / 2012
Photographe

ACTEURS D'ÉTÉ

RETROUVEZ, DANS NOTRE *ORLÉANS.MAG* SPÉCIAL PORTRAITS, TOUTES LES STARS DE L'ÉTÉ, QUE VOUS AUREZ L'OCCASION D'APERCEVOIR AU GRÉ DE VOS PÉRÉGRINATIONS À ORLÉANS: DES ACTEURS DE LA CULTURE, DES LOISIRS ET DES FESTIVITÉS, QUI VOUS ONT CONCOCTÉ UN PROGRAMME AUX PETITS OIGNONS. LAISSEZ-VOUS CONTER LA VILLE PAR CETTE GALERIE DE PERSONNALITÉS HAUTES EN COULEUR!



DELPHINE

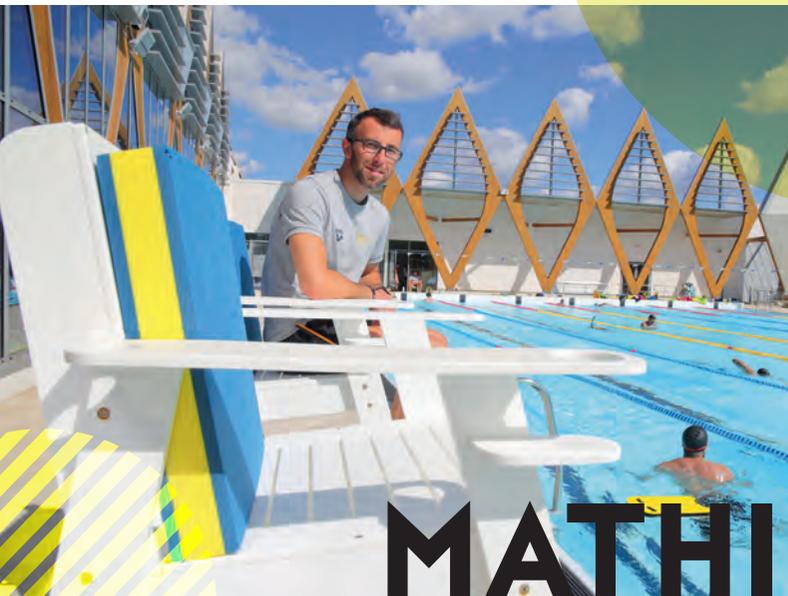
QUILY

© JEAN PUYO

« J'ai 38 ans, et je suis éducatrice en prévention spécialisée au service Réussite,

Jeunesse et Prévention de la ville d'Orléans. Du 1^{er} au 12 août, je serai sur le pont dans le quartier de l'Argonne pour les Villages d'aventures, comme mes collègues Wilfried Monceau, aux Blossières, et Yvon Guillois, à La Source, sur d'autres périodes. Mon rôle sera de proposer, avec l'équipe et nos partenaires associatifs du quartier, un vrai temps de retrouvailles, de rencontres et d'animations dans un esprit « famille ». Les activités seront ludiques et pédagogiques, via des ateliers découverte, des expérimentations, comme dans le domaine des sciences, ou encore des séances de bricolage, comme celle de fabrication – intergénérationnelle – de jeux... Sans oublier la musique, avec le concert final du vendredi. Ces 1^{ers} Villages d'aventures ont aussi pour fils conducteurs l'accès à la culture et la sensibilisation à l'environnement, mais aussi la valorisation de l'engagement et de la réussite – des jeunes, et en général. »

Lire guide On sort!



© FÉDÉRIE GRELET

MATHIEU

CHAMBRAUD

« J'ai 35 ans. Je suis maître-nageur au complexe nautique de La Source depuis 2011. J'ai obtenu mon Besan en 2007, puis j'ai travaillé à la piscine du Poutyl, à Olivet – L'Inox –, avant d'arriver ici. J'adore mon métier, et les nouveaux équipements sont super : un bassin nordique, un bassin à fond modulable... Il y a même deux fosses de plongée pour les clubs. Mon travail est varié, malgré ce que l'on peut penser. Mes collègues et moi avons la chance d'être tout le temps en contact avec le public ; nous pouvons suivre les familles d'une année à l'autre, et créer du lien. Il y a une notion de fidélité qui est sympa ! Par ailleurs, nous devons être vigilants en permanence et nous entretenons régulièrement pour rester en forme physique, tout en étant à jour sur les volets secourisme et enseignement. Car, en plus d'effectuer nos missions de surveillance, nous donnons des cours de nage, d'aquagym, d'aquabike, d'aquatrampo... Nous suivons un planning pour nous relayer, avec les autres maîtres-nageurs, et alterner les missions. L'été, l'ambiance est plus décontractée, nous sortons les transats, et la baignade est libre. Venez donc vous rafraîchir pendant nos horaires d'été! »

COMPLEXE NAUTIQUE DE LA SOURCE

Avenue Beaumarchais
45000 Orléans
02 38 63 48 17
Horaires d'été :
du lundi au dimanche,
de 12h à 19h30
Entrées : 4€ (plein tarif) ;
2.30€ (tarif réduit)

« J'ai 33 ans et, cet été, je suis directeur adjoint stagiaire en accueil collectif. J'ai commencé un processus

de BAFD – brevet d'aptitude à la formation de direction – après plusieurs années d'animation, suite à l'obtention de mon Bafa, en 2011. Je travaille pour la ville d'Orléans depuis 2017. J'ai commencé en tant que référent « maternelle » et animateur dans les centres de loisirs. Ensuite, j'ai occupé des postes de direction pendant les vacances scolaires – je suis toujours « référent relais » durant l'année. J'aime beaucoup ce que je fais et je suis très impliqué, même si, parfois, notre métier est un peu dévalorisé. Je mets un point d'honneur à développer des activités créatives avec les enfants. J'essaie de transformer mes passions pour rendre certains ateliers, que ce soit autour de la musique, du dessin ou de la vidéo. Nous avons déjà eu l'occasion de faire du graffiti, de créer des bracelets, des jeux de société... Chaque année, notre programme est développé autour d'une thématique particulière pour chacun des centres de loisirs. Cet été, je serai dans un centre à La Source, et notre fil conducteur sera le Far West. Nous allons recevoir la visite d'une ferme pédagogique pendant trois semaines, avec tout un panel d'activités. C'est super! »

LES ACCUEILS DE LOISIRS sont organisés dans les structures permanentes de la Mairie. Ils sont ouverts de 8h à 18h. Plus d'informations sur le site d'Orléans Métropole, www.orleans-metropole.fr

QUENTIN

LLINARES



© JÉRÔME CRELET

GÉRARD

CHOUTEAU

« Je suis le président de l'association AstroCentre Orléans, aidé dans ma mission par Philippe Grucker, trésorier. Notre association rassemble férus et amateurs d'astronomie depuis cinquante ans! Nous aimons observer le ciel, chercher des explications aux mystères de l'univers, partager notre passion avec les non-initiés. L'astronomie est une discipline qui mélange des notions de maths, de physique, de sciences... Chaque année, en plus des enseignements que nous proposons via notre « Passeport astronomique » et de nos sorties en exploration, nous organisons deux temps forts ouverts au public durant la période estivale: « On the moon again », sur les quais de Loire, et « La Nuit des étoiles », à l'île Charlemagne. Lors de ces rendez-vous, nous vous invitons à rejoindre notre soucoupe pour arpenter le ciel et percer les mystères de l'univers à la nuit tombée. Une belle occasion d'apprendre des notions d'astronomie et de partager nos émerveillements! »

« ON THE MOON AGAIN », POUR OBSERVER LA LUNE

Le 8 juillet, de 21h à 1h, sur les quais de Loire

« La nuit des étoiles »

Le 5 août, de 21h à 5h, à l'île Charlemagne

AstroCentre Orléans

5, place Sainte-Beuve
45100 La Source

(Maison des associations)

Permanence le samedi de 14h30 à 18h

06 46 61 64 71

contact

@astrocentre-orleans.org

« Je me suis mise au dessin très jeune.

D'aussi loin que je m'en souviens, j'aimais aller regarder des œuvres dans les musées, alors que je ne suis pas du tout issue du milieu culturel – mes parents étaient agriculteurs. J'ai un parcours atypique puisque, après des études de droit, j'ai exercé la profession de juriste.

Quand j'ai eu mes enfants, j'ai arrêté de travailler. J'ai pris des cours de dessin et de peinture à l'École, et tout s'est enchaîné naturellement. Aujourd'hui, je donne moi-même des cours, j'aime transmettre. J'anime le rendez-vous « Croque ta ville » sur les bords de Loire, chaque été. L'idée, c'est d'offrir cet espace de dessin, de découverte du croquis aux amateurs et aux curieux, petits et grands, en prenant le modèle des carnets de voyage.

Au cours de la balade, on s'arrête pour faire un dessin, admirer un point de vue, on échange, on effectue des annotations sur le carnet, on colle un souvenir... Cela mêle poésie et convivialité, tout ce que j'aime dans l'art. »

NADINE

RAMOND



© JEAN PUJO

CROQUE TA VILLE, le 24 juillet, à 10h (enfants), et à 16h30 (adultes), et le 21 août à 16h30 (adultes), rendez-vous jardin de la Charpenterie. Réservation auprès d'Orléans-Val de Loire tourisme : 02 38 24 05 05



© JEAN PUJO

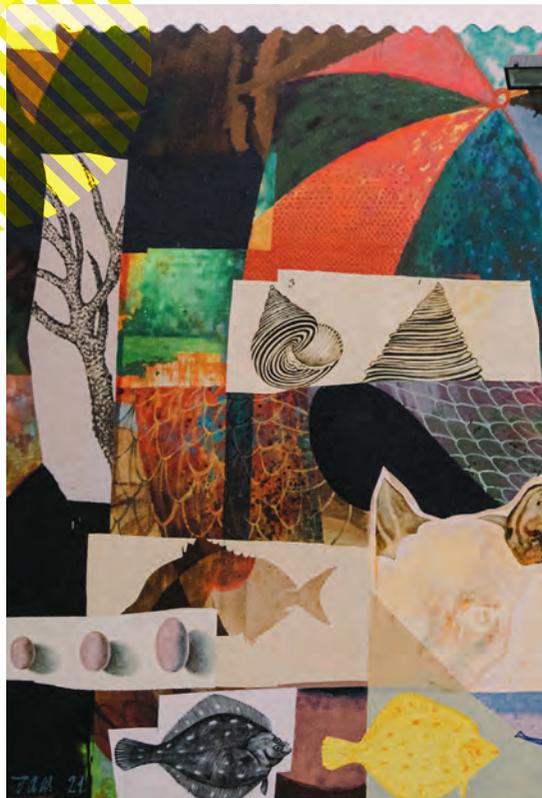
CLAUDINE SERRET

BIBLI O PLAGE

Ouverte du 20 juillet au 20 août au niveau de la plaine ouest du parc de Loire - accès fléché depuis l'entrée - plus d'infos dans le guide *On sort!*

« Avant Bibli O plage, nous avons déjà proposé des actions culturelles hors les murs et nous avons eu envie de pérenniser le concept en nous installant,

pour une période d'un mois, à partir du 20 juillet, dans un espace fréquenté, où les gens se rendent pour le loisir. Le lieu, aménagé dans une nouvelle structure à l'ouest du parc, avec terrasse, transats et tapis, proposera une sélection de 500 ouvrages issus du réseau des médiathèques d'Orléans. Nous avons choisi des œuvres pour tous les âges, qui peuvent se lire rapidement, ou bien des beaux livres à contempler. Le tout, autour de thématiques propres au lieu telles que la nature ou la biodiversité. Il y aura aussi un stand FAL – notre dispositif de lecture simplifiée – et des actions culturelles. Lorsque nous avons exposé l'idée, elle a pris immédiatement – et, par un heureux hasard, elle s'inscrivait parfaitement dans le projet des nouveaux aménagements du parc. C'est une initiative empreinte de nouveauté, qui permet à chaque agent de la médiathèque de s'investir à son échelle. Le lieu est assez fréquenté pour le sport, et nous trouvions intéressant de « mixer » celui-ci avec la culture, car ces deux univers ne se rencontrent que rarement. »



© MATHIEU EZAN

DAPHNÉ

« J'ai l'air d'être de marbre, mais à l'intérieur de moi brûle un cœur ardent de femme, de nymphe.

Je suis née en 2003, je suis donc une petite jeune.

Mon prénom, en grec, signifie « laurier ». Ovide a raconté mon histoire dans ses *Métamorphoses*. Refusant les avances d'Apollon, je me suis enfuie et j'ai demandé l'aide de mon père, le dieu fleuve, Pénélope, qui m'a alors transformée en laurier...

Mon créateur, Markus Lüpertz, que l'on surnomme « le prince des peintres », s'est inspiré de ce mythe, imaginant l'arbre comme mon prolongement, et opposant le bronze laissé brut, la matière peinte sur mon visage et les feuillages qui m'entourent. Oui, je fais la belle, mais ne suis-je pas magnifique ? Miroitant au soleil, je m'ébats place de l'Étape, devant l'entrée du Musée des beaux-arts. Non loin de moi, mes amis *Achille*, *Fragonard* et *Le Berger* trônent majestueusement autour de la cathédrale. Cet été, venez nous admirer avec toutes les autres sculptures monumentales, avant que nous ne repartions dans nos pénates allemands au mois de septembre. »

EXPOSITION « MARKUS LÜPERTZ, LE FAISEUR DE DIEUX »

Musée des beaux-arts, centre-ville, Hôtel Cabu et parc Pasteur, jusqu'au 4 septembre 2022



© JEAN PUJO

JAW

« Mon vrai nom est Adrien Ladmiral, et je vis à Marseille.

Le déclic dans ma vie d'artiste a été la découverte du graffiti dans les années 90. J'ai développé un style personnel mêlant calligraphie, graphisme, BD, peinture classique... Après avoir rejoint le collectif Da Mental Vaporz et avoir rencontré mon master, Bom. K, à la suite de nombreux voyages, je me suis concentré sur le travail en atelier, un aspect plus intime. Cela m'a mené vers une pratique murale différente, et l'utilisation de nouveaux outils : pinceaux ronds et plats, rouleaux mousse, bouts de lino, raclette de sérigraphe... Cet été, je réalise le Mur Orléans. Je compte apporter quelque chose du graffiti, mélangé à mes techniques d'aujourd'hui, faire une composition abstraite avec une texture différente de celle que l'on connaît. Ce que j'aime, c'est le contact direct avec le public. Les gens vivent une expérience visuelle, ils voient le mur évoluer, ils passent à côté, ils le montrent à leurs enfants. Cela crée des rencontres dont on se nourrit, en tant qu'artiste. »

40^e FRESQUE DU MUR ORLEANS, réalisée par Jaw sur la façade du cinéma Les Carmes, rue Henri-Roy, visible tout l'été



Investisseur-citoyen votre place est ici



**Donnez du sens à votre épargne,
soutenez des entreprises à impact écologique !**



Prenez votre place

Participez à notre
événement de lancement

le **29 septembre**

à **18h30**

à **Orléans**



L'investissement responsable au service de la transition écologique. Place Quatorze, grâce au financement participatif, vous propose de financer des entreprises de la région et leurs projets à impact positif, utiles à la transition écologique.



*Au centre de vos investissements

placequatorze.com





SON ET LUMIÈRE

«Je ne suis visible qu'une fois la nuit tombée...

Je suis un régal pour les yeux, et fais battre le cœur des petits comme des grands.

J'ai demandé des mois de travail à des étudiants passionnés et particulièrement ingénieux.

Et je serai l'une des stars de l'été à Orléans!

Je suis... le son & lumière «Orléans, ville jardin», projeté sur la cathédrale, juste après ma grande sœur, la création «Jeanne, étendard de lumière».

Mes concepteurs – 20 élèves de la formation «graphisme motion design» de l'école de l'image Gobelins, à Paris – ont été invités par la Ville à imaginer des œuvres autour de cinq thèmes : les fleurs, la rose, les arbres, les parcs et jardins, et les fruits et légumes. Une explosion de couleurs et un feu d'artifice visuel, magnifiés par la musique créée par les sept étudiants compositeurs du Conservatoire national supérieur de musique et de danse de Paris. Alors, 1h de spectacles gratuits tout l'été, ça vous dit ?

SPECTACLE «ORLÉANS, VILLE JARDIN»

Du mercredi au dimanche, jusqu'au 31 juillet à 23h30, du 3 août au 3 septembre à 23h

«Je fais partie du groupe First, un groupe de reprises de hits originaire de région parisienne.

Nous sommes un petit orchestre composé de six musiciens – dont deux voix – et d'une chanteuse, Ana Ka, qui a d'ailleurs fait The Voice l'an dernier. On retrouve dans notre composition piano, trombone, trompette, guitare, basse, batterie et voix.

Moi, je suis Yves Erson, 40 ans, le guitariste/chanteur du groupe. Nous tournons pas mal pour couvrir des événements, qu'il s'agisse de manifestations culturelles, de mariages, de cocktails, de soirées privées, et nous avons l'habitude de jouer régulièrement lors de fêtes nationales, dans différentes villes de France. Pour le bal de cette année, vous pourrez vous ambiancer sur nos reprises de variété, pop, rock, folk, blues... L'idée est de faire danser tout le monde, quel que soit son âge ou ses goûts musicaux, et de proposer un concert familial! Il y aura, entre autres, des reprises de Bruno Mars, Justin Timberlake, The Rolling Stones, The Beatles..., pour ne pas trop vous en dévoiler. On a hâte d'y être et de vous faire danser jusqu'au bout de la nuit, dans un joli cadre!»

BAL DU 14 JUILLET

Passage du groupe First, de 23h30 à 1h30, au niveau de la tête nord du pont de l'Europe

Juste après le spectacle pyromusical à 23h, pont de l'Europe, «Le pont des fraternités»

Programmation complète sur www.orleans-metropole.fr



© JEAN-FRANÇOIS LUDOVICUS



Gamme Honda 100% hybride ou électrique.

Honda e:change

Honda rachète votre véhicule
toutes marques confondues.
Rendez-vous en concession ou sur
honda.fr pour en savoir plus.



Honda France



Consommations mixtes WLTP (min – max) - émissions de CO₂ mixtes WLTP (min – max) : Jazz de 4,5 à 4,6 l/100 km – de 102 à 105 g/km ; CR-V de 6,6 à 7,2 l/100 km – de 151 à 163 g/km ; HR-V 5,4 l/100 km – 122 g/km ; Honda e de 17,2 à 17,8 kWh/100 km - 0 g/km ; Jazz Crosstar 4,8 l/100 km – 109 g/km ; Civic de 4,7 à 5,0 l/100km – de 108 à 114 g/km
 *Sous réserve du suivi régulier de l'entretien Honda selon les préconisations constructeur et les indications de l'ordinateur de bord. Offre soumise à d'autres conditions disponibles sur auto.honda.fr. **Garantie des batteries : électrique 8 ans, hybride 5 ans, standard 3 ans.**
 Honda Motor Europe Limited (France) Parc d'activités de Pariest, Allée du 1^{er} Mai – Croissy Beaubourg – BP 46 – 77312 MARNE-LA-VALLEE Cedex 02(FRANCE) – Enregistré au RCS sous le SIRET : 509 243 564 00028.

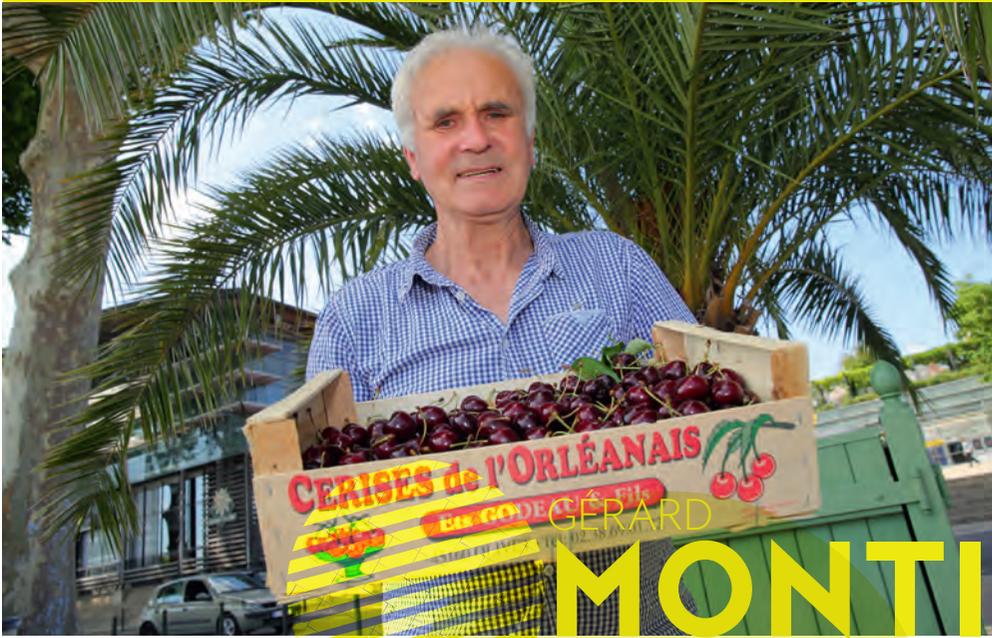
Pour les trajets courts, privilégiez la marche ou le vélo #SeDéplacerMoinsPolluer

HONDA ALTHEA - Orléans

85 rue André Dessaux - 45400 Fleury les Aubrais

Tél : 02 38 65 90 90

www.hondaorleans.com



© JÉRÔME GRELET

« Je suis arboriculteur retraité et président de la confrérie des Mangeux de cerises des bords du Loiret, que nous avons créée il y a un certain nombre d'années – en 2002, de mémoire – avec un petit groupe de passionnés. J'ai toujours aimé faire les marchés, pour le contact avec les gens. Mon métier, hérité de ma famille, est devenu une passion. Dans la confrérie, nous avons vocation à faire connaître la cerise originaire de notre région, souvent méconnue, et de vanter les produits de l'Orléanais – avec ses bords du Loiret, ses paysages et ses traditions culinaires.

Nous voulons montrer aux Orléanais qu'il y a des cerises dans la métropole. On cultive une vingtaine de variétés dans le coin, et exclusivement des bigarreaux! Elles font du bien, l'été, quand on souhaite se rafraîchir. Les gens en raffolent! Nous sommes présents, avec la confrérie, durant toute la saison estivale, qui correspond à la période de récolte, sur le quai du Châtelet, face au Bateau-Lavoir, les mercredis et les dimanches après-midi. Vous pouvez aussi me trouver quai du Roy, pour le marché, durant cette période. Il existe de moins en moins d'arboriculteurs qui se lancent, de nos jours, alors nous avons envie d'affirmer notre métier. Prôner le bien vivre dans la simplicité, voilà notre ligne de conduite! »

MONTIGNY

VENTE DE CERISES

Tout l'été sur le quai du Châtelet
Chaque mercredi
et chaque dimanche de 15h à 19h

PHILIPPE

BENIST

« J'ai 66 ans, et je suis cofondateur, avec Gilles Sochas, de l'antenne orléanaise À Vélo Sans Âge.

Cet été, je serai au guidon de notre vélo triporteur électrique, ou accompagnateur pour sécuriser notre parcours. Ma mission, avec la quinzaine de bénévoles qui nous a rejoints, est simple : faire vivre ou revivre aux résidents des quatre foyers logements et Ehpad partenaires les sensations du vélo, avec une vue panoramique sur le « monde extérieur », les rues, les places, le centre-ville..., les cheveux dans le vent. Beaucoup de nos « voyageurs » ont pratiqué la bicyclette dans leur jeunesse, et nous voyons le plaisir que leur procure cette heure de balade. Non seulement ils sortent de leur établissement, mais ils retrouvent aussi un environnement connu, la Loire, la cathédrale... En ce qui me concerne, les sorties sont l'occasion de discuter avec ces séniors, d'évoquer leurs souvenirs de vie et d'échanger avec des passants qui saluent notre initiative. Du pur bonheur! »

À VÉLO SANS ÂGE

www.avelosansage.fr
Mail : orleans@avelosansage.fr



© JEAN PUYO

GHISLAINE
ET PHILIPPE

DUVERGER

« Nous sommes un couple de jeunes retraités, membres de la Corporation de Saint-Fiacre. Mon mari a 62 ans, moi 65. Nous avons tous les deux grandi à Orléans, et l'art floral est quelque chose qui nous passionne. La corporation – fondée en 1806 – organise chaque année ses fameuses Fêtes de Saint-Fiacre, un rendez-vous historique qui met en avant son saint patron et honore les métiers de l'horticulture. Nous travaillons dur pour proposer plusieurs jours de festivités chaque dernier week-end d'août, avec, au programme, des animations, des ateliers créatifs, un marché et une église somptueusement agrémentée de décors floraux. Nous sommes très impliqués dans ces préparatifs. Pour ma part, je suis membre de la « corpo » depuis plusieurs années, et cela fait maintenant un an que je suis responsable du marché. Mon mari nous a rejoints plus récemment, il est devenu le trésorier de la corporation. Nous apprécions la complicité et la convivialité qui règne entre nous tous. Nous passons presque huit jours ensemble pour décorer l'église. Il y a aussi beaucoup de respect entre les bénévoles et les professionnels. Pour la petite anecdote, nous nous sommes mariés le 27 août 1983 ; notre anniversaire de mariage tombe donc pendant les festivités ! »

215^E FÊTES DE SAINT-FIACRE

Du 26 au 29 août à l'église de
Saint-Marceau, 121, rue St-Marceau,
45100 Orléans

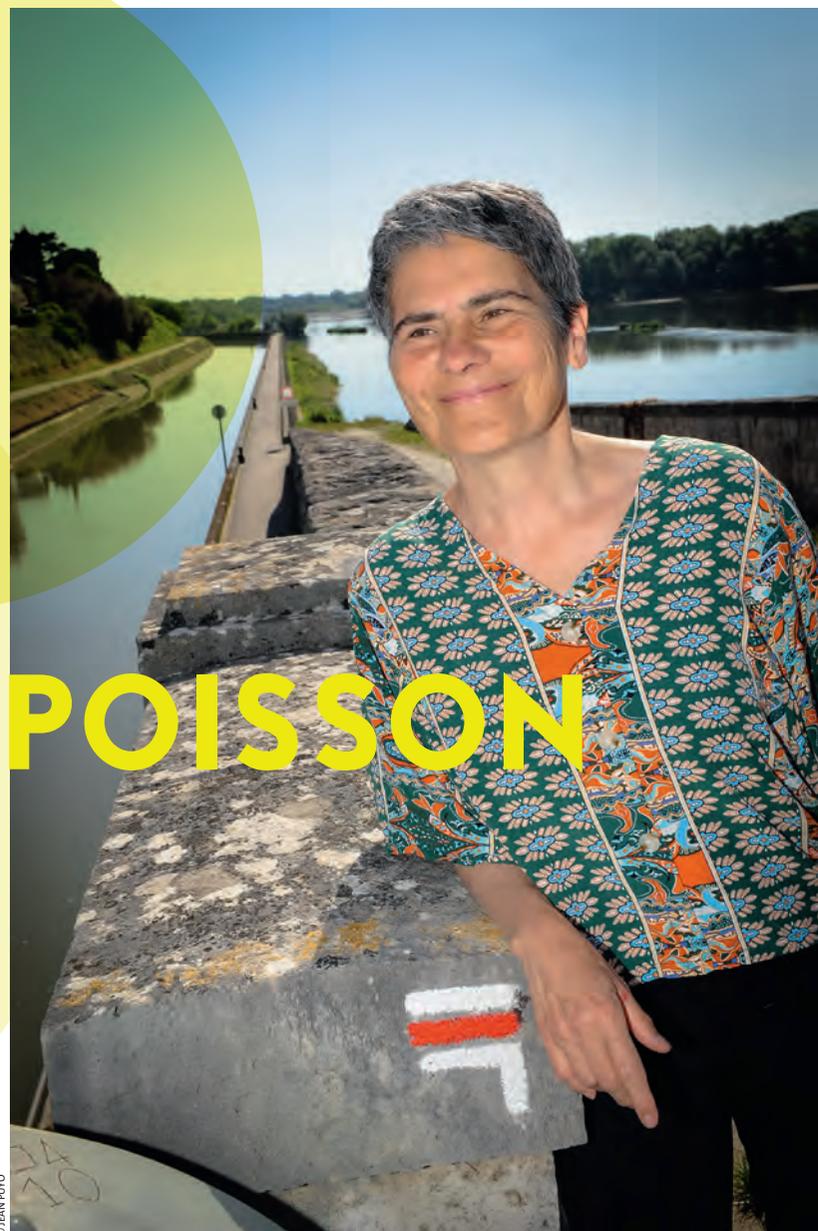
Le dimanche 28 août se tiendra
le grand marché devant la place
de l'église, rue St-Marceau
et rue Savary

« J'ai 56 ans, et je suis guide-
conférencière pour le service
Ville d'art et d'Histoire

de la mairie d'Orléans. En juillet et en août,
j'accueillerai le jeune public pour la visite
commentée « À la découverte du canal d'Orléans »,
dont j'ai construit le récit à partir de recherches
aux Archives départementales et de lectures
de revues spécialisées.

Pendant deux heures,
je vais m'appliquer à
rendre vivante l'histoire singulière de ce lieu et
de ce qui l'entoure ; j'évoquerai la navigation
fluviale entre Orléans et Paris, mais je souhaite
également que les enfants « explorent » le végétal,
la nature et la faune des bords de Loire. Et pour
animer l'imaginaire des « explorateurs », j'ai mon
petit théâtre de marionnettes à doigts, ma peluche
Dodo et bien d'autres surprises encore, comme la
pause Pictionary ! Cette visite mêle connaissances,
échanges, fantaisie... Mon but est de transmettre
et d'inciter à observer, réfléchir et s'interroger.
Et cela, nous le ferons tous ensemble ! »
Lire guide On sort !

VÉRONIQUE



POISSON

CAROLE

ORTEGA



© JEAN PUYO

MUSÉUM D'ORLÉANS POUR LA BIODIVERSITÉ ET L'ENVIRONNEMENT - MOBE

6, rue Marcel-Proust - 45000 Orléans

Ouvert du mardi au dimanche

02 38 54 61 05 ou

www.facebook.com/MuseumOrleans/

« J'ai 32 ans, et je suis chargée de projets de médiation scientifique au Muséum d'Orléans pour la biodiversité et l'environnement.

Originaire de la région cannoise, je suis arrivée à Orléans il y a dix ans pour un emploi au BRGM, puis j'ai rejoint le MOBE avec la volonté de parler des sciences et de partager ma passion. Chaque été, nous proposons une série d'actions culturelles pour tous les âges. Nous présentons quelques nouveautés cette année, avec, par exemple, des ateliers tels que « Dessine-moi un hanneton », pour les plus petits, ou « Comme sur des roulettes », un parcours itinérant dans lequel nous allons à la rencontre des visiteurs. Les « Cyclosciences » sont aussi de retour dans les parcs et jardins de la ville ; nous nous déplaçons avec notre triporteur pour mettre en œuvre des ateliers ludiques autour de la biodiversité, hors les murs. Notre exposition « Co2, en cours de chargement » est également visible tout l'été, jusqu'en octobre. Elle explique les changements climatiques et l'impact du CO2 sur l'environnement. Dans mon métier de médiatrice, j'aime le côté touche-à-tout et le fait de pouvoir interagir avec les visiteurs, de pouvoir apprendre d'eux. Leurs remarques sont parfois surprenantes ! »

AXEL

LE GRAND

« Bienvenue à bord. J'ai 33 ans, et je suis le gérant d'une société, fondée avec un associé il y a plusieurs années, qui propose des balades et découvertes en bateau sur la Loire. À bord de ma toue sablière, un bateau à fond plat du 17^e siècle, j'embarque les passagers pour un moment de détente et de découverte. Je connais toute l'histoire de la ville – c'est la particularité de mes promenades. Orléanais d'origine, j'aime naviguer depuis mon plus jeune âge. Quand j'étais petit, mes parents m'envoyaient en colonie au bord de la mer pour que j'apprenne à naviguer. Cette passion ne m'a jamais quitté. J'ai baroudé un peu, et fait plusieurs excursions en voilier, avant de venir m'échouer ici, comme j'aime à le dire, et de me rendre compte de toutes les richesses de notre patrimoine et du fleuve ligérien. Il faut savoir qu'Orléans était le deuxième plus grand port de Loire, à l'époque. Désormais, je m'occupe également de la navette de Loire, en lien avec le réseau Tao, pour emmener les passagers au parc de Loire. Nous avons aussi des bateaux électriques sur le canal, disponibles à la location, que nous avons été obligés de déménager à Combleux cette année en raison du faible niveau de l'eau. J'adore mon métier. Mon bateau est ma salle de réunion – que demander de plus ? »



© JÉRÔME GRELET

INFOS ET RÉSERVATIONS

<https://www.balade-bateau-orleans.com/>

Promenades de 30min ou 1h - possibilité de privatiser le bateau

Embarquement sous le pont Thinat ou au Cabinet vert, selon le niveau de l'eau

Infos sur la navette de Loire sur <https://www.orleans-metropole.fr/actualites/detail/destination-parc-de-loire-mon-capitaine>

POUR VOS LECTURES D'ÉTÉ, NOUS VOUS PROPOSONS UNE SÉLECTION D'OUVRAGES, POUR PETITS ET GRANDS, ÉCRITS PAR DES AUTEUR(E)S LOCAUX, TRAITANT DE DESTINS ET DE SUJETS ORLÉANAIS OU PUBLIÉS PAR DES MAISONS D'ÉDITIONS D'ORLÉANS ET DE LA MÉTROPOLE.

ROMANS / NOUVELLES / BIOGRAPHIES



Jean et Alice Pelletier - Un couple dans la Résistance et la Déportation

Georges Joumas
Corsaire éditions
Originaire du Loiret, Jean Pelletier s'engage au sein du réseau de renseignements CND Castille du

colonel Rémy pour des missions en région parisienne, en Orléanais et en Belgique. Il réalise des microfilms, sur la base d'informations recueillies par d'autres agents, qui sont transmis aux services londoniens de la France libre. Alice, son épouse, est aussi membre du réseau. Trahi, le couple est déporté en 1942. Après cinq transferts de camps, Jean Pelletier meurt d'épuisement à Nordhausen, le 29 mars 1945. Alice Pelletier survit au camp d'Auschwitz et retrouve ses quatre enfants. Elle décède en 1994. Leur destin a été essentiellement reconstitué à partir d'archives privées familiales et des dossiers du Service historique de la défense (SHD) de Vincennes.

La Faussaie

Patricia Delahaie
Éditions Belfond noir

La cinquantaine, père et mari aimant, Paul Ménard est un médecin dévoué, rassurant, autour de qui gravitent les habitants d'une bourgade beauceronne. Jusqu'à ce jour de printemps 1997 où son regard croise celui de Camille. Les visites de cette femme éblouissante se répètent au cabinet médical, Paul succombe... Mais Camille est mariée à un militaire toujours en mission. Un homme dur, indifférent, souvent violent. Paul veut la sauver, il divorce, délaisse ses patients et prend, le 13 juillet 1998, une décision irréversible. Un premier roman enlevé et tragique, inspiré d'une histoire vraie.



La Bague sans doigt

Jean Zay (préface P. Allorant)
Éditions Le Mail

Les éditions Le Mail redonnent vie à ce texte de Jean Zay, publié en 1942, en le rééditant à l'identique pour la première fois. 1942 : Jean Zay, jeune ministre de l'Éducation nationale et des Beaux-Arts du Front populaire de 1936 à la mobilisation de la « drôle de guerre », est incarcéré depuis deux ans dans les geôles de Vichy, à la suite du procès politique inique d'octobre 1940. Il écrit ce roman policier qu'il place sur les bords de Loire, à Blois, puis, magie du récit, en Égypte.

Un crime, un doigt sectionné, une bague mystérieuse, des personnages formidablement bien campés... Jean Zay s'évade dans l'écriture de ce texte, profitant de son expérience d'avocat pour offrir un récit captivant, pour la première fois réédité.



La Promesse de la mer

André Gardies
Éditions Infimes

Pourquoi Romain Falcolon, ancien cameraman de la *Calypso*, a-t-il fini par accepter de tourner ce film sur la pêche artisanale traditionnelle au Grau? Lui qui, depuis bientôt cinquante ans, s'évertue à

ne plus remettre les pieds dans cette station balnéaire, lieu de son enfance et de son adolescence. Besoin de renouer avec ce temps enfui? Dernière réalisation avant la retraite?

Repérages, contacts, premières prises de vues, l'affaire devait être rapidement menée, mais une série de mystérieux courriels viennent se glisser dans les rouages, comme autant de grains de sable.

Jeanne d'Arc - Héroïne diffamée et martyre

Claude Gauvard
Éditions Gallimard,
L'Esprit de la cité

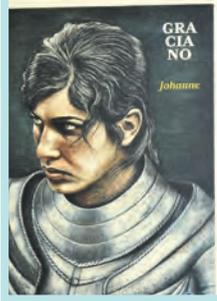
Elle a fait la France de son vivant, et plus encore pendant les siècles qui suivirent son martyre. Mais sa renommée, jusqu'au-delà des frontières, ne se résume pas à sa vaillance. Elle est également édifiée par tous ceux qu'effraie la figure d'une femme prophétesse et guerrière. Jeanne d'Arc terrorise les Anglais et sans doute ses juges. Ils font d'elle une « putain ribaude », une sorcière, ils la capturent, l'emprisonnent, la soumettent à un procès inique qui la condamne au feu. C'est la construction d'un personnage maléfique que le livre de l'enseignante-chercheuse et historienne Claude Gauvard donne à lire, en interrogeant les sources avec un regard historique nouveau sur Jeanne d'Arc.



Johanne

Marc Graciano
Éditions Le Tripode

En cet hiver de l'an 1429, Jeanne d'Arc accomplit son destin. La jeune paysanne quitte son village natal pour retrouver le Dauphin à Chinon. Elle s'engage avec ses premiers compagnons d'armes dans la nuit des forêts, et commence un périple à travers des terres hostiles, sous la menace latente des Bourguignons et des Anglais. L'auteur ravive ce voyage de plus de 500 km sur quelques jours, dans un univers de légendes. Un roman où l'on voit renaître le mystère des êtres et des choses, et surgir la grâce au milieu des bois.



Contes et légendes d'Olivet

Audrey van den Berg, avec les illustrations d'Anaïs Groisy
Éditions French Flowers

Dix contes et légendes pour voyager dans le temps, à Olivet! Après chaque récit inventé, quelques explications

permettent au lecteur de découvrir ou redécouvrir le passé historique et la géographie de cette petite ville traversée par le Loiret. Ce livre s'adresse aux adultes, même si la plupart des contes sont également accessibles aux plus jeunes.

JEUNESSE

La Véritable Histoire de Saïd, enfant pendant la guerre d'Algérie

Guy Jimenes et Caroline Pascaro
Éditions Bayard jeunesse

Saïd, 12 ans, sort de l'école en cette fin de journée de printemps 1962. Dans son village comme dans toute l'Algérie, la tension est à son comble : une guerre oppose les Français aux Algériens qui veulent l'indépendance. Malgré un accord pour mettre fin aux combats, Saïd assiste à un attentat en rentrant chez lui. Et il pense reconnaître le tueur...



Même pas drôle!

Aurélie Montassier, Christophe Jan et Sofijo
Éditions Infimes

Martin a 9 ans, et cet enfant joyeux et populaire attend la rentrée des classes avec impatience. Toutefois, l'arrivée d'un nouveau, Amaury, va bouleverser sa vie. Les moqueries et les brimades vont alors transformer son quotidien en enfer, car harceler, ce n'est même pas drôle. Un roman illustré tendre et intelligent pour réfléchir sur le fléau du harcèlement scolaire. Un lien Internet permet de télécharger gratuitement un livret d'exploitation à destination des enseignants.

Une vie avec Simone Veil

Florence Lamy
Éditions Scrinéo

« Surtout, insistez bien sur notre devoir de mémoire. N'oublions jamais que nous avons besoin du passé pour construire notre avenir. » À 77 ans, Simone Veil revient sur les traces de son passé.

Pour le 60^e anniversaire de la libération d'Auschwitz, elle se rend au camp avec sa famille et Anna, la fille d'une amie très chère. Elle témoigne et leur raconte son combat pour survivre à l'enfer, habitée par l'espoir et un instinct de survie puissant. Plus tard, alors qu'Anna doit réaliser un exposé sur la loi IVG, significative dans l'évolution des droits des femmes, elle demande à Simone de lui raconter son parcours pour faire voter cette loi. Comment, malgré elle, Simone Veil est-elle devenue une figure emblématique du féminisme? Un récit juste, poignant, sur deux moments clés du parcours d'une des personnalités les plus fortes de notre Histoire.



BD / ROMAN GRAPHIQUE

Après la rafle

Arnaud Delalande,
Laurent Bidot et
Clémence Jallois (couleur)
Éditions Les Arènes BD

Le 16 juillet 1942, les autorités de Vichy procèdent à une rafle de familles juives parisiennes. Joseph et les siens sont conduits au Vélodrome d'Hiver, puis, en wagons à bestiaux, jusque dans le camp de transit de Beaune-la-Rolande. Transit... Vers où? Un matin, on arrache à Jo ses parents et ses deux sœurs, qui sont déportés à Auschwitz. À Beaune-la-Rolande, une autre guerre a commencé: celle d'un enfant de 11 ans perdu dans un camp d'orphelins. Joseph est jeune, mais il sent, comprend. Il monte un plan d'évasion avec un autre enfant, Joseph Kogan. Ensemble, ils se glissent sous 15m de barbelés qu'ils « détricotent » à mains nues durant 6h d'affilée.

Ce livre-témoignage raconte l'histoire vraie de Jo Weismann, l'un des derniers rescapés de la rafle du Vel d'Hiv.



BEAUX LIVRES / PHOTOGRAPHIES



Portraits de travailleur.euse.s étranger.e.s contribuant à la vie et à la réussite de notre société

Géraldine Arestanu
Éditions Alopex
Ce livre met en avant 32 femmes et hommes venant de 28 pays différents,

superbement photographiés par Géraldine Arestanu, Orléanaise d'origine franco-roumaine. Au fil des pages, le boulanger qui vous nourrit, le professeur qui vous instruit, la médecin qui vous soigne, la clown qui fait rire votre enfant malade à l'hôpital, le conducteur routier qui permet l'approvisionnement des magasins, la responsable assistance clientèle qui permet une rencontre amoureuse, le musicien qui vous enchante... Une leçon d'humanité et une plongée dans le monde du travail de ceux qui le font.

À l'hôtel du Pourquoi-Pas?

Marie-Aude et Lorrin Murail
Éditions L'École des loisirs

En sollicitant le capitaine de police Maupetit pour l'aider à lancer le Bac, le Bureau des affaires classées, le commissaire Lamblin ne s'attendait pas à voir débarquer Augustin flanqué de deux gamines surexcitées, Angie et Rose-May,

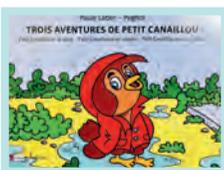
et d'une chienne renifleuse visiblement démotivée. Parmi les quelque 200 faits divers non élucidés, Augustin s'intéresse à une affaire d'enlèvement d'enfant à bord du paquebot *Le France*. Un fait divers aux troublantes similitudes avec le thriller de Cornelia Finch qu'il est en train de lire. De plus, Angie a déniché une pièce à conviction, un attrape-rêves, comme ceux découverts par la police du Havre à côté des corps de deux joggeuses. La jeune « enquêtrice » élabore une théorie qu'elle expose sur sa chaîne Youtube, consacrée au crime. L'aventure commence...



Trois aventures de Petit Canaillou - Petit Canaillou et la pluie, Petit Canaillou a un copain, Petit Canaillou veut un trésor

Paule Latier, PegRol
Éditions Infimes

Un jeune oiseau attentif au monde qui l'entoure: il découvre des êtres qu'il ne connaît pas, comprend qu'il ne peut pas tout faire, tout avoir, et l'accepte avec bonne humeur! Un petit album illustré pour les 3-6 ans.



Orléans, de la cathédrale aux fêtes de Loire

Emmanuel Marie, Béatrice Merdrignac, Antonio Palma
Éditions Petit à petit

Dans ce second tome consacré à la capitale du Centre-Loire, entre guerres de Religion, prussienne et mondiale, inondations et festivités, Orléans est le théâtre d'une riche histoire traversant les siècles. Dans cet album accessible à tous, Orléans se dévoile, de 1567 à nos jours, à travers neuf chapitres de bandes dessinées et de pages documentaires regorgeant d'informations passionnantes.

Le Journal - Les Premiers Mots d'une nation - Vol. 1

Patrice Ordas et Philippe Tarral
Éditions Grand Angle

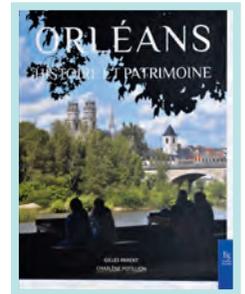
En 1781, durant la guerre d'Indépendance, Nathan Priors vend des petits billets dans l'armée de Washington, dans lesquels il relate les nouvelles du front. George Ellis lui propose de publier ses articles dans son journal, mais, rapidement, il s'en attribue la paternité. Meurtri par cette trahison, Nathan Priors décide de lancer son propre journal, premières pages de ce qui deviendra bientôt un empire de la presse, traversant les décennies, témoin privilégié de toutes les époques.



Orléans - Histoire et Patrimoine

Gilles Parent et Charlène Potillion
Éditions Sutton

Ce livre est né de la rencontre entre un photographe amateur, qui sait jouer des couleurs et des lumières, et une historienne de l'art. Ensemble, ils ont mêlé mots et photos pour créer cette promenade photographique à travers les rues et les places d'Orléans. Le patrimoine y est sous un éclairage nouveau, avec des angles et des vues parfois surprenants, révélant nombre de secrets de l'histoire orléanaise.



ET AUSSI...

Orléans et sa métropole, nos pépites locales!, d'Anaïs Groisy - édité par Orléans Métropole

Ça va s'éclaircir, de Katrin Acou Bouaziz
Éditions Infimes

Ma vie comme au cinéma, d'Elsa Ballafant
Éditions Infimes

Orléans 1911, d'Antoine Prost
CNRS Éditions

La Forêt d'Orléans - Mythes et Réalités, sous la direction de Pierre Bonnaire
Éditions du Jeu de l'oie

Jeanne d'Arc (manga) - éditions Hachette

Merci aux librairies Les Temps Modernes, La Librairie Nouvelle et Chantelivre.

LE 3 SEPTEMBRE, L'USO OMNISPORTS VA CÉLÉBRER SES 50 ANS D'EXISTENCE. L'OCCASION DE REVENIR SUR L'HISTOIRE DE L'UNION SPORTIVE ORLÉANAISE, LES FONDEMENTS DE SA CRÉATION, SON ÉVOLUTION, SES AMBITIONS... TOUT UN RÉCIT QUI PARLE AU CŒUR DE GÉNÉRATIONS D'ORLÉANAIS. **TEXTE DE LÉA BOUQUEROT ET MARYLINE PRÉVOST**



Au premier plan, René Amarger et Jean Ros, et au second plan, à droite, Marc Vagner, les co-fondateurs de l'USO omnisports.

L'USO

OMNISPORTS SOUFFLE SES

50 BOUGIES

Le saviez-vous? L'USO omnisports compte aujourd'hui vingt-trois disciplines sportives et de loisirs, et enregistre trois mille adhérents! Autant dire que l'association pèse encore de tout son poids dans le paysage sportif local... Et la prochaine célébration du 50^e anniversaire de sa création ne va que le confirmer. Petit retour en arrière... Le 22 juin 1972, l'USO est officiellement créée sous l'impulsion d'un quatuor formé de Jean Ros et Lucien Georges, engagés dans le basket, et René Amarger et Marc Vagner, engagés dans le football. À l'époque, Paul Lacube est adjoint aux Sports à la ville d'Orléans. «*L'idée de départ était de fonder, à moyen terme, un grand club de basket, après l'échec de la fusion entre les deux clubs locaux existants*, confie Francis Lancerot, actuel président de l'USO omnisports. *Les fondateurs voulaient aussi ouvrir la pratique sportive, qui n'était pas vraiment répandue au sein de la population française dans les années 60-70, au plus grand nombre,*

Finale de la Coupe de France, en 1980, face à Monaco



et en particulier à la jeunesse. Finalement, les dirigeants ont opté pour une structure regroupant plusieurs disciplines.»

C'est donc à partir d'une section basket, d'une section handball et d'une section lutte (!) que l'USO se «bâtit», avec pour point d'ancrage le Palais des sports, avant de rejoindre, au début des années 90, la Maison des sports, rue Pasteur (depuis septembre 2017, le siège social est basé à l'Argonaute). Au fil des années, l'association se développe et s'étoffe avec l'arrivée de nouveaux sports: randonnée, tennis, rugby, volley, boxe, football, pétanque, bowling, patinage artistique, aviron, aikido..., attirant des générations d'adhérents orléanais, de dirigeants, d'entraîneurs et de bénévoles. Certains de ces sportifs amateurs ayant débuté au sein de la structure sauront faire briller dans le temps le nom de l'USO bien au-delà des frontières locales. «*Au judo, on se souvient de la famille Delvingt, de Fabien Canu, de Frédérique Jossinet. Et cette liste est loin d'être exhaustive! Nous avons aussi eu de très bons résultats en basket, en football, en hand, ou encore en boxe avec Farid Gallouze!*» Si, à partir des années 90, les sections mutent en associations et de nouvelles disciplines, notamment de loisirs, intègrent la «maison mère», la philosophie de l'USO omnisports perdure, celle de permettre la pratique, dans un esprit «famille», de 7 à... ans!

Infos sur <https://www.usorleans.org/>

AUTONOMIE ET PARTAGE

À son origine, l'Union sportive orléanaise était un club omnisports composé de sections. Petit à petit, ces dernières sont devenues des associations dotées, notamment, d'une trésorerie propre. Grâce au «chapeautage» de l'USO «générale», elles continuent néanmoins à bénéficier de soutien – financier, par exemple – lorsqu'elles en rencontrent le besoin, précise l'actuel président de l'USO omnisports, Francis Lancerot. Ce mode de fonctionnement permet, en outre, des échanges de compétences (manuelles, juridiques...) entre les adhérents des différentes disciplines, ainsi que la mutualisation de certains équipements.



Paul Lacube était adjoint au maire d'Orléans, chargé des sports et de la Jeunesse (de 1971 à 1977), à la création de l'USO.



Lucien Georges, président de 1982 à 2000, très engagé pour le basket, fut l'un des 4 fondateurs de l'USO.

LES PRÉSIDENTS DE L'USO OMNISPORTS AU FIL DU TEMPS

1979-1981 : Christian Masson
 1981-1982 : Paul Lacube
 1982-2000 : Lucien Georges
 2000-2012 : Pierre-André Pons
 Depuis 2012 : Francis Lancerot



Marc Pons, président de l'USO handball, et Francis Lancerot, actuel président de l'USO omnisports.

QUÊTE D'ANNIVERSAIRE

Pour souffler comme il se doit ses 50 bougies, l'USO omnisports s'est associée avec la Chasse au TrésOrléans afin de proposer un jeu de piste original en centre-ville. Le samedi 3 septembre après-midi, toutes les personnes – petites et grandes – qui le souhaiteront pourront prendre part à ce rendez-



vous à la découverte des associations sportives de l'USO. Rue Jeanne-d'Arc, place du Martroi, dans les jardins de l'Hôtel Groslo..., une vingtaine d'installations (une pour chaque sport, plus celle de l'USO « générale ») décorées de photos accueilleront les participants, qui seront invités à répondre à des quiz ludiques. « *Aucun ordre ne sera établi, annoncent Francis Lancerot et Marc Pons. Chacun pourra commencer où il voudra, et sera libre de ne visiter que les stands de son choix!* » Les festivités se poursuivront, après un moment commémoratif, par un apéritif dînatoire.

Les personnes possédant des documents, des images, des souvenirs liés à l'histoire de l'USO sont chaleureusement invitées à contacter le club, établi à l'Argonaute (73 boulevard Marie-Stuart, à Orléans).

Contacts : 06 26 72 40 61 ; courriel : mpons@usohandball.fr

USO judo : le double champion du monde de judo, Fabien Canu.

USO lutte : en 1982, on fêtait les 10 ans du club.

USO bowling : qualification régionale, en mars 1982.

ILS ONT INTÉGRÉ L'USO...

- ... dès l'origine, en 1972 : le basketball, le handball, la lutte
- ... en 1973 : la randonnée, le tennis, le rugby
- ... 1974 : le cyclisme, le tennis de table, le volley-ball
- ... en 1975 : la boxe, le bowling, le football
- ... en 1976 : le judo, le karaté, la pétanque
- ... en 1977 : le patinage artistique, le patinage de vitesse, le hockey-sur-glace, le canoë-kayak, le tir
- ... en 1979 : le kempo, le kendo
- ... en 1982 : l'aviron



Au fil du temps et des créations-disparitions-fusions, l'USO omnisports a poursuivi son évolution. Elle rassemble, à ce jour, les pratiques suivantes: l'aïkido, l'apnée, le bowling, le canoë-kayak, les échecs, le football américain, le football, le free bike, le handball, le judo-jujitsu, le karaté, le kendo, la lutte contact, les sports de glace (patinage artistique, patinage de vitesse, patinage free style, danse sur glace), le roller, le rugby, le taiji quan, le tennis, le tennis de table, le tir, le volleyball, le yoga.



DU MERCREDI 31 AOÛT
AU SAMEDI 3 SEPTEMBRE 2022

À ORLÉANS



LA BRADERIE
QUELLE BELLE AFFAIRE!

700 COMMERGES POUR VOUS !
SOUTENEZ-LES !

Création et réalisation : [Logo]

 #Orleans

www.orleans-metropole.fr



Orléans
Mairie

LES ORLÉANAIS AU COEUR DE CHAQUE PROJET DANS NOS QUARTIERS

Groupe de la Majorité municipale

Agir au plus près des Orléanais, être à l'écoute de leurs attentes et de leurs besoins, faire preuve de davantage de réactivité et d'une concertation plus efficace pour élaborer ensemble de nouveaux projets : telle est la vocation, et l'ambition d'Orléans proximité et de ses différents groupes de travail qui remplacent les anciens conseils consultatifs de quartiers.

Partant du principe simple que ce sont les habitants eux-mêmes qui connaissent le mieux leur quartier, les éventuels problèmes qui s'y posent et les possibles manques qui s'y font jour, nous avons organisé les groupes d'Orléans Proximité en divisant la ville en six quartiers – Nord, Est, Ouest, Centre-ville, Saint-Marceau, La Source –, chacun doté d'une mairie de proximité, d'un élu de quartier et de deux adjoints.

Pour favoriser davantage la participation citoyenne, car comme chacun a pu le constater, ce sont souvent, pour ne pas dire toujours, les mêmes personnes qui s'y impliquent, les instances consultatives existantes ont été renforcées et remodelées. Ainsi, chaque élu de quartier a eu pour mission de mettre en place un comité de pilotage – dit « Copil » – de quinze membres, dont les adjoints du secteur. Ceux-ci organisent des réunions plénières une fois par mois minimum pour cibler les problématiques et encadrer le suivi des projets du quartier. Ainsi, nous souhaitons encourager l'implication des profils différents, représentatifs du quartier concerné : citoyens, forces vives, acteurs associatifs, etc.

Ces mêmes personnes auront la possibilité d'assister à une commission municipale en interne, afin de voir, en toute transparence, les modes de commission.

Autres nouveautés, les permanences des élus ne sont plus proposées dans un lieu fixe et vont, au rythme d'une à deux fois par mois, à la rencontre des habitants. En outre, des ateliers de quartier sont ouverts à toutes et tous, pour échanger autour de projets portés par la Ville et la Métropole, comme de sujets défendus par les habitants eux-mêmes. Des thématiques telles que l'urbanisme, la voirie, la propreté, le travail de mémoire y sont ainsi abordées. L'assemblée générale de quartier évolue, pour devenir un forum, organisé dans chaque secteur de septembre à mi-novembre 2022 ; il réunira le maire, le comité de pilotage et les forces vives du quartier, dans un esprit de rencontre et d'échanges.

Après cette longue période où le Covid n'a pas permis d'organiser comme nous le souhaitions des rencontres « sur le terrain », les élus de la majorité réaffirment avec force leur volonté de placer les Orléanais au cœur de chaque projet, de chaque décision. Il en va de la vitalité de notre démocratie comme de la réussite de toute politique mise en place à l'échelle de notre cité johannique.

GAUCHE ET ÉCOLOGISTES RASSEMBLÉS ET ENGAGÉS POUR VOUS

Jérôme Bornet, conseillère municipale du groupe « Rassemblement citoyen de la gauche et des écologistes »

La fin de la séquence électorale nationale laisse un paysage politique inédit et inquiétant. Au niveau d'Orléans, les résultats des législatives ont placé la gauche unie en tête du 1er tour. Les candidats issus de notre groupe municipal de gauche et des écologistes, déjà rassemblés depuis deux ans, Ghislaine Kounowski sur la 1ère circonscription et Emmanuel Duplessy sur la 2ème circonscription, ont montré à quel point le travail de terrain, l'engagement et les convictions ancrées à gauche étaient en capacité de rassembler une grande partie des Orléanaises et Orléanais.

Cette ligne de conduite qui est la nôtre depuis la dernière élection municipale se poursuivra. Ces derniers mois nous avons pu nous exprimer sur le besoin d'une faculté de médecine publique et gratuite à Orléans, face aux projets parfois bancals de la majorité municipale. La lutte contre les déserts médicaux reste une priorité pour nous.

Nous nous sommes aussi engagés face à un certain nombre de projets municipaux qui font disparaître la végétation de la ville. Ces derniers mois nous avons ainsi exprimé nos inquiétudes face aux abatages ou aux plantations sans

logique. La dernière décision municipale en date étant le massacre des arbres centenaires de la place Domrémy à Saint Marceau, face à quoi nous avons fait connaître notre opposition.

Enfin, nous nous sommes opposés avec constance aux augmentations régulières et automatiques des tarifs municipaux ou métropolitains sur les services publics. Dans la période où le coût de la vie augmente fortement, c'est le rôle des services publics de faire tampon et de préserver le pouvoir d'achat des gens. Là encore nous le redirons dans les prochains mois.

Ces engagements nous continuerons de les porter demain, d'autant plus que l'expression électorale qui a été la vôtre lors de ces législatives a montré une confiance dans les élus de notre groupe de gauche et des écologistes.

Comptez sur nous.

Pour nous contacter : rcge.orleans@gmail.com

QUELLES ACTIONS CONCRÈTES POUR VÉGÉTALISER ET RAFRAÎCHIR ORLÉANS ?

Stéphanie Rist, Ludovic Bourreau, Jihan Chelly, Vincent Calvo, conseillers municipaux du groupe « Ensemble pour Orléans »

Nous avons vécu mi-juin à Orléans un épisode caniculaire où les températures avoisinaient les 40 degrés. Dans le même temps, nous apprenions que l'adjoint au Maire chargé de la « ville jardin » projette d'abattre des tilleuls centenaires dans le cadre de la requalification de la place Domrémy à Saint-Marceau.

Cette décision est une aberration si l'on considère que ces arbres jouent un rôle fondamental notamment pour l'ombre et la fraîcheur qu'ils apportent aux habitants en période de forte chaleur. Nous considérons, par ailleurs, que c'est en contradiction totale avec la volonté affichée de protéger nos arbres, via la signature de la charte de l'arbre, et le souhait partagé par tous de respecter la biodiversité et la nature.

Nous nous questionnons donc sur la stratégie réelle du Maire d'Orléans pour rafraîchir et végétaliser notre ville si minérale ! Ce n'est ni en arrachant des arbres précieux ni en plantant des cyprès dans des pots (qui meurent actuellement place du Martroi) que nous construirons une ville plus proche et respectueuse de la nature.

Nous venons par ailleurs de recevoir la feuille de route de la transition écologique d'Orléans Métropole... les faits doivent être à la hauteur des discours : la création d'îlots de fraîcheur en total respect de la végétation existante est une priorité ! La majorité municipale doit se ressaisir et agir, nous sommes dans l'urgence.

Contact : gpe.ensemblepourorleans@gmail.com

MAIRIE

- Pour toute question relative aux mesures Covid-19 : 02 38 79 22 22
- Centre municipal 02 38 79 22 22
- Fourrière 02 38 79 22 27
- Objets trouvés 02 38 79 27 23
- Maison de la justice et du droit 02 38 69 01 22
- CCAS 02 38 68 46 64/46 66
- Espace famille 02 38 79 26 82
- Espace infos des Aînés 02 38 68 46 36
- Mission santé publique 02 38 79 28 08

URGENCES

- Samu 15
- Police secours 17
- Pompiers 18
- Urgences (sourds et malentendants) 114
- Centre de sécurité orléanais 02 38 79 23 45
- SOS médecin 36 24
- Centre anti-poison 02 41 48 21 21
- SOS mains 0 820 000 660
- Urgences psychiatriques 02 38 60 59 29
- Enfance maltraitée 119
- Violences conjugales 39 19
- Dentiste de garde 02 38 81 01 09
- Vétérinaire de garde 02 38 83 12 02

ASSISTANCE

- Service qualité déchets 02 38 56 90 00
- Urgences eau (Orléanaise des eaux) 0 977 429 434
- Allô TAO 0 800 01 2000
- Enedis dépannage électricité 09 72 67 50 45
- GRDF urgence sécurité gaz 0 800 47 33 33
- Taxis 02 38 53 11 11
- Transport personnes à mobilité réduite (dans la métropole orléanaise) 02 38 71 98 85
- Adil 45 02 38 62 47 07

ACTION SOCIALE

CCAS secteur Nord

- cantons Bannier, Bourgogne 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Argonne, Saint-Marc 02 38 68 43 20
1 place Mozart, lundi de 14h à 17h et du mardi au vendredi de 8h30 à 12h et de 14h à 17h

CCAS secteur Sud

- cantons Carmes, Madeleine 02 38 68 46 67/46 48
69 rue Bannier, du lundi au jeudi de 8h30 à 17h30, vendredi de 8h30 à 17h
- cantons Saint-Marceau, La Source 02 38 68 44 36
3 rue Édouard-Branly, du mardi au jeudi de 8h30 à 12h et de 13h à 17h, vendredi de 8h30 à 12h et de 13h à 16h

Vous ne recevez pas l'Orléans.mag chaque mois :
reclamationorleansmag@ville-orleans.fr

→ CONSEIL MUNICIPAL : PROCHAINE SÉANCE

Judi 22 septembre, à 18h, Hôtel de ville d'Orléans
(retransmis en direct sur YouTube Orléans Métropole)

→ PROCHAIN CONSEIL MÉTROPOLITAIN

Mercredi 13 juillet, à 18h, Hôtel de ville d'Orléans
(retransmis en direct sur YouTube Orléans Métropole)

TRAVAUX EN VILLE

Retrouvez, localisés sur cette carte d'Orléans, les travaux de voirie, de sécurisation, d'éclairage public, d'embellissement, en cours dans votre quartier. Pour tout renseignement ou précision, contactez votre mairie de proximité (cf. pages quartiers).

OUEST

Rue Jean-François Deniau

Aménagement de la rue, du droit du bâtiment du bailleur 3F
TRAVAUX JUSQU'À DÉBUT 2023

Rues Vappereau et Cornu

Travaux de requalification (réseaux, chaussée, trottoirs, éclairage)
TRAVAUX JUSQU'À FIN OCTOBRE

CENTRE-VILLE

Rue Anatole-Bailly

Requalification (canalisations, chaussée, trottoirs, éclairage et végétalisation)
TRAVAUX JUSQU'À FIN JUILLET

LA SOURCE

Avenue de la Recherche scientifique

Rénovation et mise aux normes de l'éclairage public
TRAVAUX JUSQU'À FIN JUIN 2022

Rues A.-Dumas, G.-Flaubert, G.-de-Maupassant et T.-Gautier

Rénovation de l'éclairage public, réfection des trottoirs et de la chaussée, et passage en zone 30 avec marquage au sol pour sécuriser le cheminement des cycles
TRAVAUX JUSQU'À FIN J 2022

NORD

Centre municipal de santé

Travaux de requalification du bâtiment, 12-14 rue à-Gault
TRAVAUX JUSQU'À FIN AOÛT

EST

Parc de la Fontaine de l'Étuvée

Travaux d'aménagement
TRAVAUX JUSQU'EN SEPTEMBRE

Rue du Greffoir

Construction de logements (Zac du Clos de la Fontaine)
TRAVAUX JUSQU'À MI 2023

SAINT-MARCEAU

Rue Saint-Marceau

Requalification de la rue avec enfouissement des réseaux des rues Saint-Marceau, Duhamel du Monceau et place Domrémy



NOUVEAUX ORLÉANAIS

Chaque année, la mairie d'Orléans organise des journées d'accueil pour les habitants arrivés récemment dans la commune. Elles ne peuvent avoir lieu actuellement, en raison de la situation sanitaire. Pour toute question liée à votre installation, vous pouvez contacter la mairie centrale ou votre mairie de proximité. Vous trouvez également de nombreuses informations pratiques sur orleans-metropole.fr et sur nos réseaux sociaux.

GROUP **NORIAL** Les notaires 

Jean-Paul BLACHIER • Yvan LOUESSARD
Xavier PELLEGRIN • Christophe HATTON • Miguel MERCIER
Sophie COLLIN • Thomas CATANÈS • Cécile BANNERY



ORLEANS Dunois - 1 236 000 €
Réf : 45007-955869

Honoraires 3% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 1 200 000€ hors honoraires)

Maison de ville, idéalement située dans le quartier Dunois, très belle maison bourgeoise de 360 m² comprenant : au rez-de-chaussée : une entrée, un vaste séjour-salon traversant, une cuisine aménagée et équipée, 1 chambre et un bureau indépendant. A l'étage 1 : palier avec dégagement, une suite parentale avec salle de bains, WC et dressing, 2 chambres, laverie, WC et une salle de bains. A l'étage 2 : palier, 3 chambres, un bureau, espace multimédia et espace de jeu. Belle cave voûtée. Garage.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE C (130 kWh/m²/an)



ORLEANS SUD - CICOGNE - 275 600 €
Réf : 45007-946352

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 265 000€ hors honoraires)

Venez découvrir cette lumineuse maison de plain pied en second rang comprenant : entrée, séjour avec cheminée, cuisine, 3 chambres, salle de bains. Sous-sol complet. Travaux à prévoir. Beau terrain de 941 m².

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE D (212 kWh/m²/an)



ORLEANS TOURELLE-DAUPHINE - 228 800 €
Réf : 45007-951921

Honoraires 4% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 220 000€ hors honoraires)

Idéalement situé dans le quartier Tourelle-Dauphine, venez visiter cette maison de ville à rafraîchir comprenant : pièce de vie avec cuisine ouverte de 26 m², deux chambres, salle de bain avec WC. Combles pouvant être aménagés en troisième chambre (sous réserve des autorisations administratives). Cour privative avec lingerie.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE F (351 kWh/m²/an)



ORLEANS - Quartier Théâtre-Manufacture - 343 000 €
Réf : 45007-954783

Honoraires 3,94% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 330 000€ hors honoraires)

Appartement T5 de 108,35 m² dans résidence sécurisée au calme avec tennis privé, il est composé : entrée, salle à manger, salon (35 m²) avec balcon, dégagement avec rangements, cuisine aménagée équipée, 3 chambres (dont 1 avec salle de bains attenante), salle d'eau, WC. Parking privé - Garage Sous-sol.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE C (139 kWh/m²/an)



ORLEANS - Madeleine-Vauquois - 169 500 €
Réf : 45007-961043

Honoraires 3,99% TTC inclus à la charge de l'acquéreur (Prix 163 000€ hors honoraires)

Bel Appartement T3 de 70,49 m² avec cave et local vélos privé, 2^{ème} et dernier étage (sans ascenseur). Petite copropriété, il est composé : entrée, dégagement avec rangements, salle à manger (balcon), cuisine aménagée équipée, 2 chambres (dont 1 avec dressing), salle de bains, WC.

Consommation Énergétique : CLASSE ENERGIE E (317 kWh/m²/an)



Service Négociation
1 rue Royale - 45000 ORLÉANS - 02 38 53 27 78
negociation-immobiliere.norial@notaires.fr

Négociateurs
Mme BERGERARD - M. DE SOUZA
02 38 53 70 85



“Je serai pas là, j'ai piscine...”

DERRIÈRE DE PETITES EXCUSES
SE CACHE PARFOIS UNE GRANDE PRÉCARITÉ.



Faites votre don sur
restosducoeur.org

en compte sur vous
Philippe

Pour vos communications dans Orléans Mag



Contactez **Céline Janvier**
au **07 78 82 23 20**
ou par mail celine.janvier@ouestexpansion.fr

OUEST EXPANSION
édition / régie publicitaire

VOTRE VOITURE NE VOUS FAIT PAS DE CADEAU ?

Rémi, si !

DU 1^{ER} JUILLET AU 31 AOÛT
100 000 BILLETS DE TRAIN

10€

15€

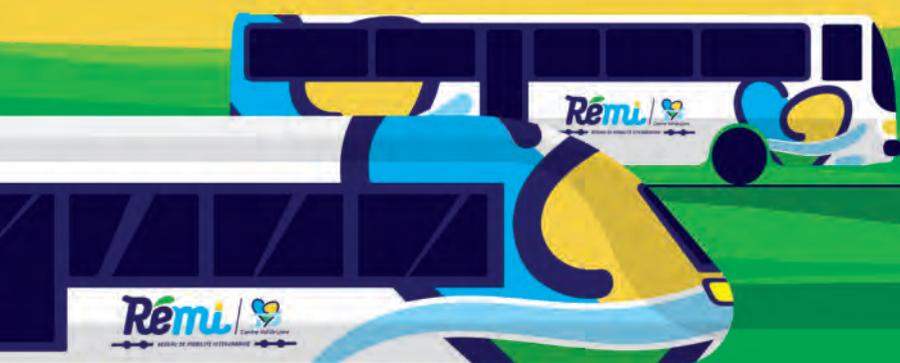
20€

25€

Pass Rémi Découverte !
VOYAGEZ 2 OU 3 JOURS EN ILLIMITÉ

JUSQU'À 5 PERSONNES

À PARTIR DE 45€



SNCF Voyageurs SA, au capital social de 157 789 960 euros,
inscrite au RCS de Bobigny sous le numéro 519 037 584 -
Conception : 90c - Mai 2022

LA RÉGION ORGANISE VOS DÉPLACEMENTS
EN CENTRE-VAL DE LOIRE

www.remi-centrevalde Loire.fr

