

L'AGENDA D'ORLÉANS 2024 SORTIR !

Textes:
Émilie Cuchet,
Maryline Prévost
et Léa Bouquerot

2024

sortir.orleans-metropole.fr

2
À LA UNE

8
THÉÂTRE-DANSE-
CONCERTS

12
SENIORS

13
JEUNESSE

14
SPORTS



16
EXPOSITIONS

18
CONFÉRENCES-DÉBATS

20
PATRIMOINE

22
FÊTES-FOIRES-SALONS

23
BALADES-DÉCOUVERTES



31-12 / 01-01

© J. CARRENE

BALLET

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Le 31 décembre à 20h30
et le 1^{er} janvier à 17h

Le Lac des cygnes

Il était une fois... Douze ans en arrière, la Scène nationale inaugurerait le bal des –désormais traditionnels– spectacles de fin d'année avec une ahurissante version du ballet de *Blanche-Neige* imaginée par Angelin Preljocaj. En 2022, l'immense chorégraphe vient présenter son nouvel Everest, son *Lac des cygnes* –version 3.0–, unique, magique. Une pièce flamboyante et rock and roll pour 26 danseurs, mêlant le chef-d'œuvre musical de Tchaïkovski à de l'électro et le classique au contemporain. Fidèle à l'œuvre de Marius Petipa, Preljocaj transpose l'histoire d'Odette et du prince Siegfried à l'époque actuelle, au cœur de ses logiques financières et de ses urgences environnementales et sociétales. Un conte de fées, drame romantique absolu, remastérisé en fable écologique à la beauté renversante. Comme dans un rêve éveillé, le ballet virtuose donne corps à des tableaux vivants qui font tourner toutes les têtes. De quoi dynamiter le réveillon du Nouvel An des Orléanais!



10-12

SPORT

PLACE SAINTE-CROIX

→ Samedi 10 décembre,
à 20h30

Course des 3 ponts

Après deux années « blanches » liées au contexte sanitaire, en 2020 et 2021, quelque 3 000 coureurs sont attendus, samedi 10 décembre 2022, pour le grand retour de la Course des 3 ponts. La formule, concoctée par Infosport organisation, avec le soutien de ses partenaires (dont la mairie d'Orléans), est désormais connue, et consiste à faire parcourir, à partir de 20h30, à tous les inscrits, appelés à se munir d'une lampe frontale, 10 kilomètres à l'intérieur de la ville, en suivant un itinéraire empruntant notamment les ponts de l'Europe, Thinat et George-V. Le départ a lieu sur la place Sainte-Croix (cathédrale). Le bouclage du périmètre a été retardé pour pénaliser le moins possible les commerçants du centre-ville. Le tarif pour participer à l'événement a été fixé à 16 euros – rendez-vous, pour remplir votre dossier, sur infosport-organisation.fr. Trois jours plus tôt (le 7 décembre), auront été proposées, au niveau de l'hippodrome de l'île Arrault, deux courses enfants (gratuites) d'1 et de 2 kilomètres, destinées respectivement aux jeunes nés en 2013-2014 et en 2011-2012.



BOULE À NEIGE © JOHANNE LAMOLLERE



SPECTACLES

THÉÂTRE D'ORLÉANS

ET HORS LES MURS

→ Du 10 au 19 janvier

Duetti 2023

Le rendez-vous incontournable de l'année au Centre dramatique national d'Orléans. En janvier, les Soli, devenus les Duetti, prennent le pouls de la création contemporaine et réunissent des formes hybrides, atypiques et surprenantes, pour des chocs artistiques frontaux! On s'amuse avec le très kafkaïen *Aucune idée* et son sens de l'absurde et de la poésie, saupoudré d'une dose de Monty Python. On frémit avec *La Question*, seul en scène de Stanislas Nordey incarnant un militant communiste torturé pendant la guerre d'Algérie. On s'émeut avec *Boule à neige*, entre conférence érudite et drôle de performance, rencontre décalée de l'historien Patrick Boucheron et de l'auteur-metteur en scène Mohamed El Khatib. En tout, six propositions très visuelles – presque uniquement des duos – émaillent ce circuit artistique hors-norme, principalement au Théâtre d'Orléans mais aussi hors les murs (Théâtre de la Tête-Noire et salle des fêtes de Saint-Jean-de-Braye). Certains soirs, il est même possible d'assister à plusieurs spectacles. Alors, pourquoi boudier son plaisir?

À LA UNE



© JEAN-BAPTISTE MONINO

19/29-01

THÉÂTRE

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 19 au 29 janvier

Maman

L'année commence bien au CADO. Vanessa Paradis fait ses premiers pas au théâtre, et s'installe à Orléans pendant plusieurs jours, nous montrant une nouvelle facette de son talent, ultrasensible et désarmante. Dans l'incroyable et émouvant *Maman* – succès époustouflant au Théâtre Édouard-VIII l'an dernier –, l'actrice sur le fil, silhouette gracile et puissance intérieure de feu, incarne à la perfection le rôle d'une femme attachante et terriblement humaine, imaginé et écrit pour elle par son mari Samuel Benchetrit. Aux côtés d'Éric Elmosnino et Félix Moati, la fée Vanessa irradie. Et ensorcelle le public avec sa baguette magique. C'est là le premier miracle de ce conte de Noël insolite et poétique, histoire émouvante où l'on passe du rire aux larmes en une poignée de secondes. « *Où l'on parle des enfants, des parents, du couple, des drames, des cicatrices, de l'espoir, de comment on s'aime, on se perd, on se retrouve* », dixit Vanessa. Suivez le guide!

Olivia Voisin

*« Pour moi,
le musée
est un lieu de joie,
où l'on doit
se sentir bien »*

Vous venez de vivre une belle épopée avec votre résidence à la Villa Albertine...

Après la Villa Médicis en Italie, la Casa Velázquez en Espagne, la Villa Kujoyama au Japon, celle du 21^e siècle est la Villa Albertine, qui a la particularité d'être itinérante. L'objectif de cette Villa 2.0, à destination d'artistes plasticiens, d'écrivains, de musiciens et de directeurs de musées français, est de retisser des liens entre la France et les États-Unis, de confronter les pratiques entre musées américains et français. J'ai eu la chance de faire partie des heureux résidents de la première session, qui ont pu commencer à inventer cette nouvelle histoire. L'axe qui m'a intéressée est celui de la transparence des collections : l'ouverture au public et le devoir de rendre ces dernières accessibles. Cela a été un périple de deux fois deux semaines, émaillé d'énormément de rencontres. Au printemps, mon voyage m'a d'abord conduite – tambour battant – sur la côte est, entre Richmond, Washington, Baltimore, Philadelphie et New York. En septembre, je suis allée au Texas – qui compte des musées parmi les plus riches du monde –, puis à Los Angeles.

Qu'avez-vous découvert au cours de ce voyage ?

Les méthodes sont très différentes aux États-Unis. On a beaucoup échangé sur la philosophie du cartel*. Personnellement, je suis une défenseuse du cartel (*rire*). Pour être inclusif, un musée doit donner des éléments de compréhension, sinon, cela revient à abandonner le visiteur. Aux États-Unis, les musées les plus fréquentés sont ceux qui ont des textes explicatifs qui accompagnent les publics. J'ai été très frappée par le Musée de Houston, où, à mon sens, le directeur a réussi un vrai miracle, avec un public d'une très grande diversité sociale, beaucoup de jeunes. Les gens y ont l'air heureux ! Or, pour moi, le musée est un lieu de joie, où l'on doit se sentir bien. Cela passe par l'organisation d'événements insolites et ludiques, par le redéploiement des collections, avec des murs colorés, des mélanges de techniques, des cartels développés. Des choses qui font que les visiteurs reviennent et s'approprient le lieu. C'est la clé : donner du sens, raconter une histoire. Il n'y a rien de plus hermétique qu'une pièce où l'on se trouve entouré de très beaux tableaux sans comprendre pourquoi ils sont beaux, pourquoi il faut les regarder, pourquoi il faut les aimer. Ce voyage m'a donc confortée. Et cela a permis de replacer Orléans sur la carte, aussi !

Au Musée des beaux-arts d'Orléans, justement, toutes les nouvelles actions que vous avez mises en place vont dans ce sens.

Le musée est un lieu de vie, de grande joie. Il sera mort le jour où notre rôle ne consistera qu'à y accrocher des tableaux. Nous avons les œuvres, elles sont sublimes. L'enjeu est de les connecter aux publics. Par exemple, nous avons mis en place un atelier « yoga au musée », qui permet de se mettre dans le « bon état » pour apprécier le lieu et les œuvres, d'être comme dans un cocon de douceur et de beauté. Le MOBE a d'ailleurs son pendant, le « yoganimal », à destination des familles. Il y a aussi la résidence d'écrivain d'Aiat Fayez, qui va écrire son nouveau roman ici, participer à la vie du musée, organiser des ateliers d'écriture. J'adorerais voir des gens venir écrire, dessiner dans ces lieux, s'y sentir chez eux. Tous ces événements permettent d'entrer dans le musée de manière différente, pour une autre raison.

Le grand temps fort à venir au Musée des beaux-arts est l'exposition « Jean Bardin, le feu sacré ». Vous sortez cet artiste de l'ombre !

C'est un moment émouvant pour Orléans. Personne ne connaît Jean Bardin, car il n'y a jamais eu d'exposition sur lui jusqu'à aujourd'hui. C'est la première fois qu'il va être montré au public. Paradoxe de l'Histoire, c'est un artiste très important, qui a été prix de Rome en 1765 – soit le meilleur peintre de l'année –, le premier professeur de David. Or, il a été totalement oublié. Un oublié aujourd'hui réparé (*sourire*). Son histoire rejoint la nôtre en 1786. Il a 53 ans quand Desfriches fonde l'École gratuite de dessin à Orléans, et lui propose d'en être le professeur. Il restera à Orléans jusqu'à sa mort, en 1809, et va totalement s'investir dans la vie de la cité. Tout un pan de l'histoire de la ville que l'on ne connaissait pas, en somme. L'exposition sera aussi l'occasion de parler de l'École gratuite de dessin, qui existe encore : c'est l'Ésad. Bardin, c'est un peu notre père à tous.

De quoi être fier d'Orléans !

Le musée nous apprend des choses sur nous-mêmes. Nous avons une histoire artistique très riche à Orléans. Et elle n'est pas toujours connue. Un jour, nous proposerons une grande exposition « Orléans sous le Second Empire » : là aussi, des hommes ont eu des volontés, des artistes sont venus, et cette histoire, nous la raconterons. De tout temps, Orléans a su capter des artistes. C'est un mécanisme qui montre une détermination, une volonté. C'est ce qui s'est encore passé récemment avec Markus Lüpertz. Nous avons eu beaucoup de visiteurs, notamment de l'étranger.

D'ailleurs, les choses bougent du côté de tous les musées orléanais.

Nous inaugurons à l'Hôtel Cabu une exposition sur le successeur de Bardin, Gabriel Rabigot. Le MOBE continue sa success-story, avec des visiteurs toujours aussi nombreux. L'objectif est de continuer à en faire un lieu de plus en plus démocratique, dédié à l'ouverture, la connaissance, la diffusion de la culture scientifique. Un lieu où les Orléanais se sentent chez eux.

Vous venez d'être promue au grade de conservatrice du patrimoine en chef, une belle reconnaissance pour le travail que vous avez accompli.

C'est un honneur et un plaisir. Depuis plusieurs années, il y a un alignement des planètes, nous vivons un moment de grâce. Nous avons une équipe formidable, et une direction de la culture et des élus qui nous épaulent. Nous avons les mêmes ambitions pour les Orléanais, pour les musées, pour les collections.

PROPOS RECUEILLIS PAR ÉMILIE CUCHET

* Dans les musées et galeries d'art, on trouve les cartels sur l'encadrement ou sur le mur à côté d'un tableau. Ils portent le titre de l'œuvre, le nom de son auteur et d'autres informations pertinentes (dates et technique de réalisation, dimensions, éventuelles restaurations, lieu de conservation...).

THÉÂTRE- DANSE-CONCERTS

DÉCEMBRE

JEUDI 1^{ER} DÉCEMBRE

TENIR DEBOUT

Suzanne de Baecque s'immerse chez les Miss avec une création ébouriffante.

Org. CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 18H30

✦ Le 2 décembre

ARIA DA CAPO

Reprise du spectacle foudroyant de Séverine Chavrier, directrice du CDNO. Fruit d'une recherche autour de la musique et de l'improvisation, cette création restituée au plus près l'intensité du désir adolescent, entre tendresse et énergie sauvage, face à un monde ouvert à tous les possibles. - Org. CDNO

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

✦ Le 2 décembre à 20h30 (suivi d'une rencontre), le 3 décembre à 18h

BOUILLON'UP #12

Concert tremplin étudiant

Org. Le Bouillon

► LE BOUILLON - 20H30

INÈS REG

Humour

Org. Cheyenne production

► ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30



VENDREDI 2 DÉCEMBRE

REFACE DE CHANDRA GRANGEAN ET LISE MESSINA

Ouverture publique

Org. CCNO

► CCNO - 19H

LE SYNDROME DE L'ÉCOSSAIS

Le bénéfice des représentations de cette comédie sera versé à des associations pour l'enfance. - Org. Trac aux 3 coups/ Rotary Orléans-Beauce-Sologne

► MAM - 20H

✦ Le 3 décembre à 20h et le 4 à 15h

POGO CAR CRASH CONTROL + HANGMAN'S CHAIR

Soirée punk-noise-rock

Org. Renouveau

► L'ASTROLABE - 20H30

MARIE CURIE, UNE QUÊTE RADIEUSE

Spectacle théâtral, mis en scène par Amédée Bricolo

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

LES CONCERTS DE MAURICE: PASCAL PARISOT

Médley de ses chansons pour enfants

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GÉNEVOIX - 11H



© CLÉMENT NISSZAWER

Coupable

Probablement l'un des temps forts de la saison à venir, une véritable prouesse artistique. Dans la pièce *Coupable*, Richard Anconina monte pour la première fois sur scène après plus de quarante ans de carrière. Une nuit, au commissariat, un appel au 17... Dans ce thriller haletant, huis clos saisissant adapté d'un film danois à succès, le comédien de *Tchao Pantin* interprète un policier prêt à tout pour sauver une femme en danger. Captivant, électrique, Richard Anconina, sans cesse sur le fil du rasoir, porte la pièce, à l'écriture très réaliste et cinématographique, à bout de bras, hypnotisant le spectateur, qui frissonne de peur et d'émotion pendant une course contre la montre d'1h25! Le metteur en scène Jérémie Lippman réussit le tour de force de reconstituer un thriller sur

scène et de prendre aux tripes à la fois son acteur et le public. Une expérience de théâtre hors du commun qui tient en haleine jusqu'au bout.

THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Du 6 au 14 décembre

OPENING THE EXPERIENCE #8

Techno party avec Electric Rescue

+ Line Ten + Dan Hill + Axellus

Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - DE 23H À 4H45

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

ORCHESTRE DE FLÛTES DE LA RÉGION

CENTRE-VAL DE LOIRE (OFRC)

Concert sous la direction de Clément

Joubert, avec les professeurs de flûte

des conservatoires de Blois, Bourges,

Châteauroux, Orléans, Tours et Vierzon

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 15H

MARDI 6 DÉCEMBRE

DIMITRI HATTON ET LES ÉTUDIANTS

Restitution de l'atelier théâtre

des étudiants de l'université d'Orléans,

dans le cadre de l'UEOT théâtre

contemporain de création (lecture et

pratique) dirigée par Andrés Merchan

Org. Le Bouillon/CDNO

► LE BOUILLON - 20H30



© LOUÏVA KOUÏKOU

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

LES FEMMES, ÇA FAIT PD?

Performance alliant cabaret

et histoire de la chanson française,

par Anouck Hilbey et Axel Nadeau

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 14H30 ET 19H

✦ Le 8 décembre à 20h30

JEUDI 8 DÉCEMBRE

CONCERT LITTÉRAIRE ET RENCONTRE AVEC VALENTINE GOBY

Le concert littéraire suit la même dramaturgie que le roman *L'île haute*, accompagné d'un dispositif vidéo et lumineux.

Org. Réseau des médiathèques / Librairie Les Temps modernes

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

VENREDI 9 DÉCEMBRE

ROGER MURANO

Le pianiste interprète Beethoven, Ravel, Rachmaninov, Khatchatourian, Scriabine. - Org. Fortissimo

► SALLE DE L'INSTITUT - 20H30

UN TANGO POUR LOUIS

Spectacle théâtral et musical
Org. Assopark

► MAM - 20H30

LILITH

Performance théâtrale du Krizo Théâtre

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30



Debout sur le zinc

DEBOUT SUR LE ZINC + SELON LES HUMAINS

Chanson

Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 20H30

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

CONCERT BELLE ÉPOQUE

Par les classes de chant de Corinne Sertillanges et Chloé Jacob et la classe d'accompagnement au piano de Lucie Chouvel, du Conservatoire d'Orléans

Org. Réseau des médiathèques

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 11H

Î D'ÎLES

Ciné-concert par la C^{ie} Pulcinella, traversée musicale et visuelle autour des îles singulières

Org. Scène nationale d'Orléans

► THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

PILORI/POINT MORT/ ANNA SAGE/ETHYLOSEX

Concert - Org. Orlinz's Dogs

► LE 108 - 19H30

FLASH 100% HIP-HOP

Avec Frero Mass + NJD + Lhiroyd + Leda + Olivia Orson + Feel

Org. Flash Records

► L'ASTROLABE - 20H30

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

MATINÉE DU PIANO

Carte blanche à Lorenzo Soulès, Premier Prix du 15^e Concours international de piano d'Orléans

Org. Concours international de piano d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 10H45



Lorenzo Soulès

© SHIRO IMA

MARDI 13 DÉCEMBRE

DES VIES BIEN RYTHMÉES

Pièces instrumentales contemporaines par Laurence Chave, Céline Blondeau, Alexandre Coulon, percussions

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 19H

ANIMAL SKETCHING

Arts du cirque et danse par la C^{ie} Samuel Mathieu

Org. Le Bouillon

► LE BOUILLON - 20H30

JEUDI 15 DÉCEMBRE

SUBMISSION SUBMISSION DE BRYANNA FRITZ

Ouverture publique

Org. CCNO

► CCNO - 19H

DOPPLER + ROBOT ORCHESTRA + WHITE WIRE

Punk rock

Org. L'Astrolabe

► L'ASTROLABE - 20H30

VENREDI 16 DÉCEMBRE

CHAOS RULES ET SPEED JESUS

Concert de métal

Org. Musique & Équilibre

► L'ARGONAUTE - 20H

CUIVRE PROJEKT

Concerto pour orchestre et groupe de rock de Deep Purple

Org. Asso. Trissonnance

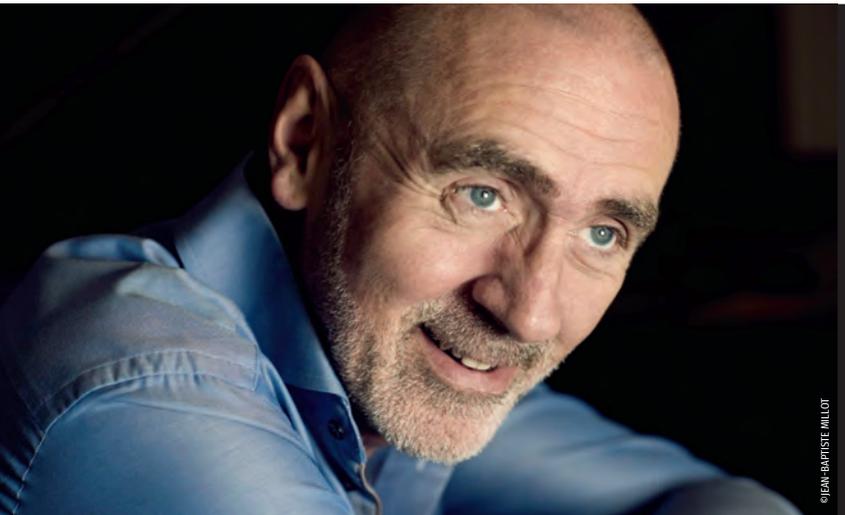
► MAM - 20H45

➕ Le 17 décembre à 20h45, le 18 à 16h

SOIRÉE FABRIKA SPECTACLE IMPRO

Improvisation théâtrale

► LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30



© JEAN-BAPTISTE MILLOT

SALLE DE L'INSTITUT

Roger Murano

→ Le 9 décembre à 20h30

Fortissimo

La bella vita! Chaque année depuis 2001, l'association orléanaise Fortissimo orchestre une saison de concerts de musique de chambre avec des interprètes inspirants et frissonnants. Son leitmotiv : alterner des concerts donnés par des grands artistes internationaux et d'autres, de jeunes talents primés lors de concours. Tout pour transmettre le virus de la musique aux non-initiés. En décembre, la partition est plus belle que jamais, à la salle de l'Institut, avec Roger Murano, artiste de haut vol. Le pianiste français, considéré comme l'un des plus grands interprètes de l'œuvre d'Olivier Messiaen et de Maurice Ravel, s'ouvre aussi à un répertoire pianistique très large : Rachmaninov, Moussorgski, Tchaïkovski, Brahms... Une matière sonore intense, et un investissement total et viscéral ! La suite de la saison s'annonce tout aussi grandiose, avec, notamment, le duo électrisant Adam Laloum et Mi-Sa Yang en avril.



© ANGELICA ARDIOT

LE BOUILLON

Animal Sketching

→ Le 13 décembre
à 20h30

Ou quand les disciplines chorégraphique et circassienne et les arts plastiques s'entrelacent, s'entrecroisent, comme par magie. S'inspirant d'*Animal Sketching*, bestiaire réalisé par le plasticien Alexander Calder, Samuel Mathieu signe une nouvelle création, subtile et sensorielle, mêlant danse et sangles aériennes. Un rêve éveillé pour petits et grands. Dans un monde poétique en trois dimensions, territoire de tous les possibles, les corps du trio de danseurs-acrobates, mobiles et en constante métamorphose, véritables sculptures vivantes, évoluent, virevoltent et rebondissent, libres de toute gravité, de toute contrainte. Qui n'a jamais rêvé de s'envoler en toute liberté comme un oiseau? Aspirés par ce mouvement aérien d'une grâce infini, les spectateurs risquent d'en prendre plein les yeux au Bouillon!

LE PEU DU MONDE

Spectacle musical du Théâtre de l'Imprévu, rendant hommage à la poétesse Kiki Dimoulà, mis en scène par Éric Cénat
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

SAMEDI 17 DÉCEMBRE

CYNTHIA ABRAHAM

Entre jazz, musiques du monde et chanson
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 15H



Cynthia Abraham

© JEREMY BRUYÈRE



CONCERT DE NOËL

Par l'Orchestre symphonique d'Orléans et le Chœur symphonique du Conservatoire d'Orléans. Changement de lieu cette année!
Org. Orchestre symphonique d'Orléans
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 20H30
+ Le dimanche 18 décembre à 16h

LE P'TIT CRÈME

Concert chanson française
▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 20H30

BUBBLE BOUM - WELCOME TO THE JUNGLE

Party géante - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 23H

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

CONCERT DE NOËL

Dirigé par Philippe Gabez
Org. Orchestre symphonique Opus 45
▶ ÉGLISE SAINT-MARCEAU - 15H

MERCREDI 21 DÉCEMBRE

MUSIC ALL

Performance de Marco Berrettini, Jonathan Capdevielle, Jérôme Marin. Réunis pour la première fois, les trois artistes délivrent une comédie des fragilités, entre frénésie et numéros de transformisme.

Org. Scène nationale d'Orléans

▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

+ Le 22 décembre à 20h30



Music All © GREGORY BARRADON

SAMEDI 31 DÉCEMBRE

LE LAC DES CYGNES

Spectacle du Nouvel An par le Ballet Preljocaj
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 1^{er} janvier à 17h

JANVIER

VENDREDI 6 JANVIER

RÉVISEZ VOS CLASSIQUES!

Délices musicaux 100% naturels à déguster sur place
Org. Conservatoire d'Orléans
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

MERCREDI 11 JANVIER

DUETTI 2023

- *Boule à neige*, avec l'historien Patrick Boucheron et l'auteur-metteur en scène Mohamed El Khatib (10 et 11/01 à 20h30)
- *Mazût*, avec le duo de centaures de Baro d'avel (12/01 à 20h30 et 13/01 à 19h30)
- *Ainsi la bagarre*, petite cuisine d'un couple ubuesque (13/01 à 21h et 14/01 à 18h)
- *Aucune idée*, comédie de l'absurde de Christoph Marthaler (17/01 à 20h30 et 18/01 à 19h30)

Org. CDNO
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS
→ Jusqu'au 19 janvier
+ *Hors les murs*: Le Mystère du gant (12 à 19h et 13 à 20h30, salle des fêtes de Saint-Jean-de-Braye), La Question, de Stanislas Nordoy (18 à 20h30 et 19 à 19h30, Théâtre de la Tête-Noire)

VENDREDI 13 JANVIER

LES ŒUVRES TARDIVES DE JOHANNES BRAHMS

Concert par Alain Lafoge, clarinette, Yska Benzakoun, violoncelle, Sophie Patey, piano - Org. Les Amis de l'Institut
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

ANGÉLINE (TRÈFLE) ET SELON LES HUMAINS

Concert chanson française
Org. Musique & Équilibre
▶ L'ARGONAUTE - 20H



Selon les humains

ÉCHOS VÉNITIENS

Musique baroque par les Folies Françaises
Org. Scène nationale d'Orléans/L'Alliage
▶ L'ALLIAGE (OLIVET) - 20H30

JUDI 19 JANVIER

DANIEL GUICHARD

Concert riche en émotion et
en retrouvailles - Org. Divan production
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H



VENDREDI 20 JANVIER

VOUS SAUREZ TOUT APRÈS COUP!

Concert illustrant diverses formes
d'improvisation, entre professeurs,
élèves et artistes invités, et entremêlant
musique et arts plastiques
Org. Conservatoire d'Orléans
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

JE N'AI PAS EU LE TEMPS D'Y PENSER, C'EST ARRIVÉ!

Spectacle de danse par la C^{ie}
L'Octogonale, voyage à la découverte
du punk et de l'histoire de la danse
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30



SAMEDI 21 JANVIER

JAZZ NOTES - VOL 11: PAT METHENY

Retour sur l'œuvre du guitariste
américain
Org. Conservatoire d'Orléans
▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

DO SSEH

Hip-hop frissonnant - Org. L'Astrolabe
▶ L'ASTROLABE - 20H30

MERCREDI 25 JANVIER

LE CRI DU CAIRE & MÉDÉRIC COLLIGNON

Musiques du monde/jazz
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30

JUDI 26 JANVIER

PEELING BACK

Solo de Nina Santes, artiste associée
au CCNO
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
+ Le 27 janvier à 19h

VENDREDI 27 JANVIER

TRIO - L'HEURE EXQUISE

Concert avec Chloé Jacob, chant,
Marie le Guern, harpe, David Harnois, cor
Org. Conservatoire d'Orléans
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 19H

COMME UN TÉLÉFILM DE NOËL MAIS EN PIRE

Pièce de théâtre - Org. Bath'art
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H
+ Le 28 janvier

SAMEDI 28 JANVIER

CARMINA BURANA

Ballet, chœurs et orchestre grandioses
Org. France concert
▶ ZÉNITH D'ORLÉANS - 20H30

DIMANCHE 29 JANVIER

MATINÉE DE PIANO - PROMENADE CLASSICO-ROMANTIQUE

Récital d'Alim Beisembayev
Org. Concours international de piano
d'Orléans
▶ SALLE DE L'INSTITUT - 10H45

SONATES, CLAVECIN ET VIOLON

Dans le cadre de l'exposition Bardin,
par Justin Taylor au piano forte et
Sophie de Bardonnèche au violon
Org. MBA
▶ MBA - 15H

MARDI 31 JANVIER

MISERICORDIA

Spectacle d'Emma Dante présenté
au Festival d'Avignon 2021, en italien et
sicilien surtitré en français - Org. CDNO
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 20H30
(SUIVI D'UNE RENCONTRE)
+ Le 1^{er} février à 19h30



Misericordia

© CHRISTOPHE BANNAUD DE LAGE

FÉVRIER

1^{ER} FÉVRIER

LE CARNAVAL DES ANIMAUX EN PÉRIL

Avec la complicité de Vincent Bouchot,
l'ensemble La Réveuse s'approprie
le mythe d'Orphée pour traiter
d'un sujet qui nous concerne tous:
la sauvegarde du monde animal.
Org. Scène nationale d'Orléans
▶ THÉÂTRE D'ORLÉANS - 19H

RACINE DE TROIS

Pièce de théâtre d'Antoine Marneur
Org. Atao
▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 20H

Dosseh

« Il ne faut jamais vendre la peau de l'ours avant de l'avoir tué. » Dosseh, le come-back! Plus de quatre ans après *Vidalo\$\$a* et une mise en retrait, le rappeur orléanais annonce sa renaissance avec l'album *Trop tôt pour mourir*, dans les bacs depuis septembre et annoncé en grande pompe par un court-métrage tonitruant, *La Peau de l'ours*. Dans un opus bestial, à la fois plus intime et universel, multigénérationnel, Dosseh, transfiguré, pudique, désarmant, se dévoile comme jamais, à coups de titres rageurs et emplis d'émotion, porté par son flow mortellement bon et une écriture flirtant avec la mort et les trahisons. Un rap de rue qui fait du bien là où ça fait mal, et qui, finalement, trouve là ses lettres de noblesse. L'Astro ne s'y est pas trompé, et déroule son tapis rouge à l'enfant du pays, l'ami retrouvé.

L'ASTROLABE

→ Le 21 janvier
à 20h30

© FIFOU



SENIORS

PROGRAMMATION FESTIVITÉS DE FIN D'ANNÉE

► QUARTIER EST

Karoké et chansons animés par Bruno Lemaire

→ Jeudi 1^{er} décembre, à 14h30, à la salle Belle-Croix, 141, rue du Poirier-Rond (possibilité de retirer ballotin de chocolats pour les Orléanais nés avant le 1^{er} janvier 1948 + place pour le spectacle « 45 tours de France » au Zénith)

► QUARTIER CENTRE-VILLE

Démonstration de danses anciennes



© HOUKINE BOUMAYRA

→ Vendredi 2 décembre, à 14h30, à la salle Eiffel, 17, rue de la Tour-Neuve
Présentation de danses en vogue de 1852 à 1900, en tenues d'époque, par l'association Bals et danses d'autrefois (possibilité de retirer ballotin de chocolats pour les Orléanais nés avant le 1^{er} janvier 1948 + place pour le spectacle « 45 Tours de France » au Zénith)



© F. CARBONNE

Spectacle Le Lac des cygnes

→ Dimanche 1^{er} janvier, à 17h, à la Scène nationale d'Orléans/ Théâtre d'Orléans, bd Pierre-Ségelle
Le chorégraphe Angelin Preljocaj revisite ce grand classique dans lequel les 26 danseurs métamorphosent les scènes en de véritables tableaux vivants.

Inscription (obligatoire) jusqu'au 08/12, au 02 38 68 46 38 (20€, à régler sur place entre le 13 et le 24 décembre)

Visite commentée de l'exposition consacrée à Jean Bardin

→ Jeudi 19 janvier, à 14h, au Musée des beaux-arts, 1, rue Fernand-Rabier
Un retour sur l'œuvre du peintre et dessinateur français né à Montbard en 1732 et mort à Orléans en 1809
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (gratuit)

Guinguette des Rois avec l'orchestre G#ÉNÉRIC

→ Mardi 24 janvier, de 14h à 17h30, à la salle Eiffel, 17, rue de la Tour-Neuve
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (Orléanais, 10€; non-Orléanais, 12€)



► QUARTIER OUEST

À la découverte de la médiathèque

→ Jeudi 12 janvier, de 14h30 à 16h, à la médiathèque, 1, place Gambetta
Visite accompagnée pour découvrir les espaces, les collections et les services de l'établissement
Inscription obligatoire au 02 38 68 46 38 (gratuit)

► QUARTIER LA SOURCE

Atelier de pâtisserie intergénérationnel

→ Mercredi 18 janvier, de 15h à 17h, à Anim'Orléans Romain-Rolland, 33, rue Romain-Rolland
Confection de galettes des rois et jeux
Places limitées à 8 jeunes et 8 adultes, inscription obligatoire au 02 38 63 26 72 (gratuit)

► QUARTIER NORD

Karoké suivi d'un goûter

→ Jeudi 26 janvier, de 14h30 à 16h30, à Anim'Orléans Gare et au Club seniors Daniel-Jousse, 2, rue Daniel-Jousse
Inscription obligatoire au 02 38 53 56 58 (gratuit)

► QUARTIER SAINT-MARCEAU

Thé chantant avec animation musicale et goûter

→ Vendredi 27 janvier, de 14h à 17h, à Anim'Orléans Saint-Marceau, 26, rue Coursimault
Inscription obligatoire au 02 38 66 46 31 (5€/personne)

« 45 tours de France », en chansons

On a tous dans le cœur une comptine, un refrain, une danse, qui nous rappellent un moment, un endroit, nos origines... Écouter les chansons d'un pays, c'est prendre son pouls, entendre son cœur qui bat la chamade parce qu'il est amoureux, ou ses cris de révolte. « 45 tours de France » invite à un voyage dans notre mémoire collective, entre sourires et émotions. Les mots, les notes de Barbara, Nougaro, Trénet, Lavilliers, Dutronc..., évoquent la gare de Nantes, Toulouse, la nationale 7, les aciéries de Lorraine, le Paris des petits matins blêmes. Pour rappel, ce spectacle est offert par la mairie d'Orléans aux seniors orléanais (à partir de 60 ans). Il est encore possible de retirer des billets sur place le jour du spectacle, de 13h à 14h15, sur présentation d'une pièce d'identité et d'un justificatif de domicile (entrée : 30€ pour les non-Orléanais). Bonne traversée musicale !

Renseignements auprès du CCAS, tél. 02 38 68 46 18



INFORMATIONS & RENSEIGNEMENTS
CCAS d'Orléans, service des aînés
02 38 68 46 18

#Orléans f t i n s
www.orléans-metropole.fr

Orléans
Mairie

ZÉNITH D'ORLÉANS

→ Le 11 décembre, de 14h30 à 17h

Si la photo est bonne...

Avis aux amateurs ! L'Union des Universités du temps libre de la région Centre-Val de Loire organise un concours de photo sur le thème « L'Eau dans tous ses états », ouvert aux plus de 18 ans adhérents à l'UTL. Chaque participant peut présenter trois photographies au maximum (format 13x18), la date limite d'envoi des œuvres étant fixée au 15 janvier. Les photographies seront jugées sur trois aspects : la pertinence du sujet ; l'originalité ; la technique et l'intérêt artistique. Les lauréats (2 « prix du jury » et 2 « prix coup de cœur ») seront informés à partir du 1^{er} mars.

Université du temps libre, 1, rue de Chartres, tél. 02 38 41 71 77

MARDI 6 DÉCEMBRE

CAFÉ PARTAGÉ SENIORS

Le crime est programmé au prochain café partagé seniors ! Jean-Paul Imbault, adjoint au maire à la Ville-Jardin... mais aussi passionné de l'histoire locale, conduira le récit, autour des meurtres du Loiret. Le CCAS d'Orléans, La Vie devant soi et la résidence La Cigogne invitent les résidents, les habitants du quartier et tous les Orléanais à se retrouver à 14h30 à La Cigogne (14, route d'Olivet).
Inscription au 02 38 73 56 72 (nombre de places limité)

LES MARDIS DE JANVIER

ATELIERS SENIOR CONNECT

Ouverts aux Orléanais de 60 ans et plus, ces ateliers gratuits permettent de s'initier à la nouvelle application Senior Connect (www.seniorconnect.fr), mise en place par la Ville avec le soutien du département du Loiret (lire *Orléans.mag* n° 201).
→ Mardi 10 janvier, 9h30, 10h30, 11h30, à la Maison des associations de La Source (place Sainte-Beuve)
→ Mardi 10 janvier, 14h, 15h, 16h, à la salle de la Cigogne (rue Honoré-d'Estienne-d'Orves)
→ Mardi 17 janvier, 9h30, 10h30, 11h30, à la salle Albert-Camus (4, place du Champ-Saint-Marc)
→ Mardi 24 janvier, 9h30, 10h30, 11h30, à la salle Yves-Montand (1, rue Charles-Perrault)
→ Mardi 24 janvier, 14h, 15h, 16h, à la Maison des associations du centre-ville (46^{ter}, rue Saint-Catherine)

JEUNESSE

DÉCEMBRE

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

L'ODYSSÉE DU PAPILLON MONARQUE

0-3 ans. Découvrez à travers un conte le cycle de vie du papillon monarque.

- MOBE - 10H ET 11H
- ✦ Le 17 décembre

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

VISITE EN FAMILLE LES TURBULENCES

Pour les familles et enfants à partir de 5 ans, exploration ludique des expositions et du bâtiment.

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 15H
- ✦ Le 08/01 (thème : l'éruption lumineuse)



© FRAC

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

LES BÉBÉS AU FRAC, DE 8 À 36 MOIS

Une visite au rythme des tout-petits : un temps privilégié de partage pour les parents et leurs enfants, une rencontre toute en émotions et sensations autour des œuvres du Frac et des livres de sa librairie

- FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 10H
- ✦ Les 21 et 28 décembre

MINI-ATELIER

Le Musée des beaux-arts vous invite à expérimenter et à créer avec votre enfant et une médiatrice autour d'une œuvre des collections (4-6 ans)

- MBA - 11H
- ✦ Maxi-atelier pour les 7-10 ans à 14h
- ✦ Le 25 janvier

DANCING KIDS

Avec la chorégraphe et danseuse Anne Perbal :

niveau éveil (4-5 ans), 14h-15h ;
niveau initiation (6-8 ans), 15h-16h ;
niveau ado (9-13 ans), 16h-17h.

- CCNO
- ✦ Tous les mercredis

OISEAUX VOLANTS NON IDENTIFIÉS

Qui sont ces oiseaux qui volent et vivent sur les bords de Loire (7-10 ans) ?

- MOBE - 14H
- ✦ Le 21 décembre à 14h, les 11 et 25 janvier à 16h

JOUONS AU MOBE

L'histoire de la vie. Découverte en famille des phénomènes évolutifs et migratoires autour de jeux de société et d'une collation

- MOBE (4-TIERS) - 15H
- ✦ Le 26 janvier à 18h : « Retour vers le futur »

OPÉRATION P'TITES BÊTES

Découvrez le secret des insectes (4-6 ans).

- MOBE - 16H
- ✦ Le 21 décembre à 16h et le 11 janvier à 14h

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

RÉVEIL LIVRES

Org. Réseau des médiathèques

- MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 10H15 (0-18 MOIS) ET 11H (18 MOIS-3 ANS)
- ✦ Le 17 décembre
- ✦ À la médiathèque Saint-Marceau le 10 décembre à 10h30, à Blossières le 13 décembre à 10h30, à Madeleine le 7 décembre à 10h15 (0-18 mois) et 11h (18 mois-3 ans), à Maurice-Genevoix le 20 décembre à 15h

MA LANGUE DANS TA POCHE

Spectacle de la C^{ie} des 4 coins, dès 10 ans

- Org. Spectacle TGP en voyage
- THÉÂTRE DE LA TÊTE-NOIRE (SARAN) - 16H ► ► ► ►

Sous terre

N'ayez pas (ou plus) peur du noir ! Après plusieurs mois de travaux pour se refaire une beauté, le Théâtre Gérard-Philippe rouvre ses portes, avec le spectacle jeune public *Sous terre*. Une pépite imaginée par Clémence Prévault, immersion dans les profondeurs de l'enfance à coups de sons bidouillés, d'objets déterrés et autres inventions fragiles.

L'artiste-aventurière évoque ces profondeurs méconnues que sont les grottes en croisant documentaires, témoignages et enquête ! De cette immersion naît un objet poétique inclassable, complété par une exposition racontant la genèse du spectacle. Une belle entrée en matière !



THÉÂTRE

GÉRARD-PHILIPPE

- Le samedi 21 janvier à 16h



Donjons et cartons

VISITES MYTHIQUES

Visites en famille. Les dieux et héros de la mythologie gréco-romaine vous attendent pour vous conter des histoires. Avec le Théâtre de la Tête-Noire.
 ▶ MBA - 11H

DESSINER AU MUSÉE

Sortez papiers et crayons : venez dessiner au musée avec l'artiste Dominique Garros (10-15 ans).
 ▶ MBA - 14H30
 + Le 28 janvier

DIMANCHE 11 DÉCEMBRE

LE BAL DE TOM ET TINA

Spectacle-bal, à partir de 3 ans
 Org. Asso. Cigales et grillons et Kazouzou
 ▶ MAM - 15H30

DONJONS & CARTONS

Concert dessiné jeune public
 Org. L'Astrolabe
 ▶ L'ASTROLABE - 15H30

ERNEST ET CÉLESTINE : LE VOYAGE EN CHARABIE

Avant-première (dès 3 ans)
 ▶ CINÉMA LES CARMES - 16H



MERCREDI 14 DÉCEMBRE

YOGANIMAL POUR LES FAMILLES

Proposé par Alba Martin-Lataix
 ▶ MOBE (4-TIERS) - 10H30
 + Le 18 janvier

HIST'ORIGAMI : UNE HISTOIRE ACCOMPAGNÉE D'UNE SÉANCE D'ORIGAMI

Org. Réseau des médiathèques
 ▶ MÉDIATHÈQUE DE ST-MARCEAU - 15H30
 + Le 17 décembre à 15h : atelier origami

SAMEDI 17 DÉCEMBRE

LE GRAND ATELIER DES VACANCES

Réalisation d'un village de fête, avec des maisons en papier brodées et illuminées
 ▶ FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 14H-18H (fermeture à 16h les 24 et 31 décembre, et fermeture les 25 décembre et 1^{er} janvier)
 + Jusqu'au 31 décembre



Aldebert

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

ALDEBERT - ENFANTILLAGES 4

Dans ce nouveau spectacle, Aldebert et ses musiciens évoluent dans un décor aussi poétique que dynamique, changeant au gré des jeux de mapping vidéo.
 Org. Premier rang
 ▶ ZÉNITH - 17H

MERCREDI 21 DÉCEMBRE

ATELIER CRÉATIF : CARTE DE VŒUX

Nouveauté (6-12 ans)
 Org. Réseau des médiathèques
 ▶ CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H30

ATELIER COOKIE

Nouveauté, à partir de 6 ans
 ▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

1001 HISTOIRES

▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30
 + À la Médiathèque Argonne/Jean Rostand le 21 décembre à 16h, à Madeleine le 17 décembre à 10h15, à Blossières le 23 décembre à 16h

JEUDI 22 DÉCEMBRE

À LA DÉCOUVERTE DES FÉES DE COTTINGLEY

Découverte magique (8-12 ans)
 ▶ CENTRE CHARLES-PÉGUY - 14H30

VENDREDI 30 DÉCEMBRE

J'AI ME TOUJOURS LES HISTOIRES

▶ MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H30

UN P'TIT RIEN DU TOUT

Spectacle théâtral en musique (dès 2 ans)
 ▶ LA RUCHE EN SCÈNE - 16H30

JANVIER

14 JANVIER

CONTES SUR LA PIEUVRE (0-3 ans)

▶ MOBE - 10H ET 11H
 + Le 21 janvier

MOTS D'ADOS

Atelier d'écriture créative avec l'auteur Aïat Faye, en résidence au musée (10-15 ans)
 ▶ MBA - 11H

21 JANVIER

SOUS TERRE

Spectacle de Clémence Prévault, théâtre d'objets (à partir de 8 ans)
 Org. Mairie d'Orléans
 ▶ THÉÂTRE GÉRARD-PHILIPPE - 16H

25 JANVIER

DES IMAGES À LIRE

Dès 4 ans, en famille
 ▶ MBA - 11H

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

FOOTBALL

National : US Orléans - Le Puy-en-Velay
 ▶ STADE OMNISPORTS LA SOURCE - 19H30

SAMEDI 3 DÉCEMBRE

BASKET

Pro B : Orléans Loiret basket - Gries-Souffel
 ▶ PALAIS DES SPORTS - 20H

HOCKEY-SUR-GLACE

Orléans - Dammarie-lès-Lys
 ▶ PATINOIRE - 18H15

DIMANCHE 4 DÉCEMBRE

CANOË-KAYAK

Compétition de kayak de descente de niveau régional, organisée par l'Alliance canoë-kayak Val de Loire
 ▶ QUAIS DE LOIRE - 10H (1^{er} départ), 11H30 (jeunes) ET 14H30/15H (mass start)

HANDBALL

LFH-D2F : Fleury Loiret handball - Bègles
 ▶ PALAIS DES SPORTS - 14H15

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

COURSE À PIED

Course des 3 ponts (lire en p. 3)
 ▶ PLACE SAINTE-CROIX - 20H30

RUGBY

Fédérale 1 : RC Orléans - CS Nuiton
 ▶ STADE DES MONTÉES M.-GARCIN - 19H30

MARDI 13 DÉCEMBRE

HANDBALL

Fleury Loiret handball - Clermont
 ▶ PALAIS DES SPORTS - 20H15

Karaté :
 coupe de France
 de kata



COMPLEXE SPORTIF

DE LA SOURCE

→ Samedi 3 et dimanche 4 décembre

SAMEDI 17 DÉCEMBRE

BASKET

Pro B: Orléans Loiret basket – La Rochelle

► PALAIS DES SPORTS – 20H

GYMNASTIQUE

3^e journée du Top 12

► GYMNASE DES MURLINS – APRÈS-MIDI

JU-JITSU

Open national de ju-jitsu. Cet événement fait partie d'un circuit national, et permet de sélectionner des concurrents pour le championnat de France. Le matin sera consacré aux juniors et aux seniors, et l'après-midi aux cadets.

► DOJO J.-C.-ROUSSEAU – JOURNÉE

+ *Dimanche 18 décembre: ne-waza (technique au sol)*

RUGBY

Fédérale 1: RC Orléans – C'Chartres rugby

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 19H30

MARDI 20 DÉCEMBRE

BASKET

Pro B: Orléans Loiret basket – Saint-Vallier

► PALAIS DES SPORTS – 20H

MARDI 27 DÉCEMBRE

BASKET

Pro B: Orléans Loiret basket – Quimper

► PALAIS DES SPORTS – 20H

VENDREDI 6 JANVIER

HANDBALL

LFH-D2F: Fleury Loiret handball – Le Havre

► PALAIS DES SPORTS – 20H15

SAMEDI 7 JANVIER

BADMINTON

Interclubs de nationale 3

► GYMNASE CHARDON – JOURNÉE

Quelque 350 compétiteurs – une cinquantaine d'équipes – sont attendus à Orléans les 3 et 4 décembre, à partir de 9h, à l'occasion de la coupe de France de kata. Lors de cette compétition, les entraîneurs évalueront les membres de l'équipe de France cadets-juniors, en vue de la sélection pour les championnats d'Europe, programmés début février à Chypre. « L'événement permettra aussi à la direction technique nationale de voir si les entraînements de zone, avec des entraîneurs nationaux, portent leurs fruits et font émerger de nouveaux éléments », précise Chantal Marmion, présidente de la ligue régionale de karaté.



© JÉRÔME GRELET

Grand prix de sabre

Pour la 2^e année consécutive, le Cercle d'escrime orléanais s'est vu confier l'organisation d'un Grand Prix de sabre (trophée Nuoma mutuelle), le seul Grand Prix (toutes armes confondues), programmé sur le territoire français en cette saison sportive. Rompu à la gestion d'événements d'ampleur – il s'agira de la 24^e compétition internationale qu'il orchestre –, le club accueillera, en décembre, plus de 300 compétiteurs, et une quarantaine de délégations. Les jeudi et vendredi, de 11h à 17h30, les qualifications se dérouleront au Palais des sports (en accès libre). Même lieu, le samedi (9h-15h), pour les tableaux principaux (billetterie sur place). Enfin, les phases finales auront lieu dès 18h (ouverture des portes à 16h30), toujours le samedi, au Zénith d'Orléans (billetterie sur place et en ligne).

PALAIS DES SPORTS ET ZÉNITH

→ Du 8 au 10 décembre

phée Nuoma mutuelle), le seul Grand Prix (toutes armes confondues), programmé sur le territoire français en cette saison sportive. Rompu à la gestion d'événements d'ampleur – il s'agira de la 24^e compétition internationale qu'il orchestre –, le club accueillera, en décembre, plus de 300 compétiteurs, et une quarantaine de délégations. Les jeudi et vendredi, de 11h à 17h30, les qualifications se dérouleront au Palais des sports (en accès libre). Même lieu, le samedi (9h-15h), pour les tableaux principaux (billetterie sur place). Enfin, les phases finales auront lieu dès 18h (ouverture des portes à 16h30), toujours le samedi, au Zénith d'Orléans (billetterie sur place et en ligne).



HANDBALL

À quelques jours du Championnat du monde, organisé en Pologne et en Suède, l'équipe de France masculine affrontera l'Égypte ou la République tchèque à CO'Met, événement qui donnera lieu à l'inauguration du nouveau complexe de la métropole orléanaise (lire *Orléans.mag*, p. 20).

► CO'MET – 18H

+ À 15h15: Pays-Bas – Égypte ou République tchèque

DIMANCHE 8 JANVIER

ATHLÉTISME

Championnat du Loiret de cross-country, organisé par le comité départemental d'athlétisme et le Service départemental d'incendie et de secours

► DOMAINE DE LA CHARBONNIÈRE – DE 10H30 À 14H30

VENDREDI 13 JANVIER

AUTOMOBILE

Départ du 27^e Raid des neiges, organisé par les Ancêtres automobiles du Loiret, vers le massif vosgien.

► QUAI DU ROI – 7H30

FOOTBALL

National: US Orléans – Dunkerque

► STADE OMNISPORTS LA SOURCE – 19H30

SAMEDI 14 JANVIER

BADMINTON

16^e tournoi des Plumes d'Orléans, avec quelque 300 participants venus de toute la France. Le public pourra, librement, assister à tous les matchs.

► GYMNASE BARTHÉLÉMY – À PARTIR DE 8H

+ *Dimanche 15 janvier, jusqu'à 18h*

JUDO

Tournoi excellence juniors – seuls 4 rendez-vous de ce type existent en France – organisé par le comité départemental. Une grande partie des pôles France se déplaceront pour l'occasion, ainsi que quelques internationaux tunisiens. L'événement fera remporter des points aux judokas pour la « ranking list ».

► COMPLEXE SPORTIF LA SOURCE – JOURNÉE

SAMEDI 21 JANVIER

BASKET

Pro B: Orléans Loiret basket – Antibes

► PALAIS DES SPORTS – 20H

RUGBY

RC Orléans – Servette de Genève

► STADE DES MONTÉES M.-GARCIN – 19H30

DIMANCHE 22 JANVIER

HANDBALL

LFH-D2F: Fleury Loiret handball – Achenheim

► PALAIS DES SPORTS – 15H

SAMEDI 28 JANVIER

VOLLEY

Élite féminine: ECO volley – Mougins

► ARGONAUTE

BADMINTON

Interclubs de nationale 3

► GYMNASE CHARDON – JOURNÉE

MARDI 31 JANVIER

BASKET

Pro B: Orléans Loiret basket – Châlons-Reims

► PALAIS DES SPORTS – 20H

Jean Bardin, le feu sacré

Encore une première pour le Musée des beaux-arts et l'équipe passionnée d'Olivia Voisin. À partir du 3 décembre, le peintre Jean Bardin (1732-1809) sera mis en lumière dans le cadre d'une rétrospective – la première à lui être consacrée –, dans la ville qu'il a rejointe en 1786 comme directeur-professeur de l'École gratuite de dessin. Il s'agit, pour Orléans, de la redécouverte émouvante de l'un des grands peintres du 18^e siècle, prix de Rome en 1765, et pourtant tombé dans les méandres de l'oubli. L'exposition révèle tant ses grands tableaux religieux et ses dessins à sujets antiques que son goût pour la transmission, en écho avec les premiers pas de l'École de dessin, devenue l'Ésad. C'est tout un pan de notre passé qui nous est présenté ici. Le début d'une belle histoire!

MUSÉE

DES BEAUX-ARTS

→ Du 3 décembre 2022
au 30 avril 2023» DAVID SAMUZEAU:
STREET ART POP...

Pop'art irrésistible

► EMPREINTE GALERIE

→ Le samedi 4 décembre de 14h30
à 19h30, le 5 décembre de 14h30 à 19h

» CO2 EN COURS DE CHARGEMENT

Découvrez une exposition expérimentale, qui se construira en plusieurs étapes! Vous pourrez plonger dans l'univers d'un laboratoire, auprès de chercheurs spécialistes du climat et des mesures de CO2. Un dispositif immersif vous dévoilera l'évolution du CO2 au cours du temps.

► MOBE (LE PLATEAU)

→ Jusqu'en décembre

» JEAN BARDIN (1732-1809),
LE FEU SACRÉ

Pour la première fois, l'œuvre de Jean Bardin est réunie dans une rétrospective qui met à l'honneur cet artiste dont la carrière se déroule entre Paris, Rome et Orléans (lire ci-contre).

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS

→ Du 3 décembre 2022 au 30 avril 2023

✦ Visites commentées les 8 et 28 janvier
à 15h

» GABRIEL RABIGOT (1753-1834)

Peintures et dessins témoignent de l'activité à Orléans de Gabriel Rabigot, successeur de Jean Bardin à l'école de dessin (lire en p. 17).

► HÔTEL CABU - MUSÉE D'HISTOIRE

ET D'ARCHÉOLOGIE D'ORLÉANS

→ Du 3 décembre 2022 au 30 avril 2023

» THE WAITING ROOM

Exposition de Catherine Pautigny, une plongée dans l'antichambre des désirs humains

► LA RUCHE EN SCÈNE

→ Jusqu'au 5 décembre

» EXPLOSIÓN CATALANA

Depuis 25 ans, l'artiste orléanais Beuz, catalan durant l'été, se laisse porter par un indicible besoin de s'évader et d'offrir des œuvres qui font du bien.

► LA RUCHE EN SCÈNE

→ Du 7 décembre au 7 janvier

» 41^E FRESQUE DU MUR ORLÉANS

Nouveau mur, réalisé par Steffie Brocoli, à l'univers acidulé et dynamique

► RUE HENRI-ROY (CINÉMA LES CARMES)

→ Jusqu'au 15 décembre

» EXODES, DE CHRISTOPHE
ARCHAMBAULT, PHOTOGRAPHE

Dans le cadre du festival Enracinement/Déracinement (lire ci-dessous)

► GALERIE DU THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 17 décembre

» 20 MÈTRES PLUS LOIN AU BOUT
DU ROULEAU

L'univers coloré de Fabienne Gaston-Dreyfus, fil d'Ariane qui se déroulerait à l'infini

► POCTB

→ Jusqu'au 18 décembre

» DÉCRIRE LE MONDE AVEC DE
LA LUMIÈRE: LA PHOTOGRAPHIE
À LA BELLE ÉPOQUE

Nouvelle exposition événement. Le Centre Charles-Péguy met à l'honneur la photographie et son développement technique tout au long de la Belle Époque.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Jusqu'au 30 décembre

✦ Visite commentée le 3 décembre à 14h

» BIKINI KILL

L'œuvre de Sammy Engramer *Bikini Kill* provoque et interpelle. Cette installation fait écho aux valeurs et aux engagements de l'institution, laboratoire de démocratie féministe.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'à fin 2022

« Exodes », de
Christophe Archambault

Portée par le Théâtre Charbon, la 6^e édition du festival Enracinement/Déracinement se déploie jusqu'au 17 décembre dans plusieurs lieux de la ville, avec une programmation à la fois populaire, exigeante et engagée. Dans la galerie du Théâtre d'Orléans, en partenariat avec la Scène nationale et avec le soutien de l'agence Créature architectes, se dévoilent les images percutantes de Christophe Archambault, reporter photographe qui s'est rendu pour l'AFP à Bangkok en 2015 et en Ukraine en 2022. Un témoignage poignant sur la violence de l'exil forcé, l'attente d'un retour impossible vers ses terres d'origine, empli d'humanité et de force.

GALERIE DU THÉÂTRE
D'ORLÉANS

→ Jusqu'au 17 décembre



© ASTRID GARTH

» **DEGAS : UNE PASSION POUR LA PERFECTION**

Exposition sur grand écran. Le film raconte l'histoire fascinante de la quête de perfection de Degas à travers l'expérimentation de nouvelles techniques et les leçons apprises en étudiant les grands maîtres.

► CINÉMA LES CARMES

→ Le 29 décembre à 14h et 19h30, le 31 décembre à 11h, le 8 janvier à 11h

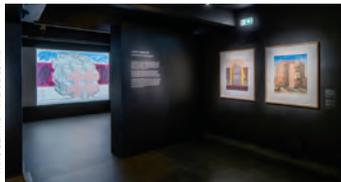


» **JOZEF JANKOVIC, L'ARCHITECTURE D'ANTICIPATION**

Jozef Jankovič est l'un des artistes slovaques les plus influents de sa génération. Les propositions de l'artiste demeurent de l'architecture sur le papier, elles ont été créées sans qu'il n'ait eu l'objectif de les faire construire. L'exposition que lui consacre le Frac Centre-Val de Loire est une première en France.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 1^{er} janvier 2023



© FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

» **BRISURE SPONTANÉE DE SYMÉTRIE**

Samuel Aligand et Timothée Schelstraete s'emparent des lieux avec frénésie

► POCTB

→ Du 12 janvier au 12 février

» **NAISSANCE D'UN ÉCRIVAIN : PIERRE, COMMENCEMENT D'UNE VIE BOURGEOISE, MANUSCRIT DE CHARLES PÉGUY**

Janvier 1873, naissance de Charles Péguy. Cet anniversaire mérite bien que l'on s'intéresse à l'un des premiers manuscrits de l'écrivain, rédigé en 1898, demeuré inachevé et jamais publié du vivant de l'auteur.

► CENTRE CHARLES-PÉGUY

→ Du 14 janvier au 29 avril

» **UNIDENTIFIED FLYING OBJECT (UFO)**

En partenariat avec l'Université catholique de Louvain, une exposition monographique présentant les œuvres du groupe d'architectes UFO issues de sa collection.

► GALERIE CENTRALE - FRAC CENTRE

→ Jusqu'au 15 janvier 2023

» **C'EST DEMAIN QUE NOUS PARTONS - LETTRES D'INTERNÉS DU VEL D'HIV À AUSCHWITZ**

Sélection de lettres d'internés des camps de Drancy et du Loiret

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV

→ Jusqu'au 29 janvier 2023

» **BERTRAND DESHAYES ET CAROLE MELMOUX**

Œuvres en relation avec le concert « Échos vénitiens » des Folies Françaises

► GALERIE DU THÉÂTRE D'ORLÉANS

→ En janvier

» **LA TENDRESSE SUBVERSIVE**

L'exposition jette un pont entre la ville de Vierzon, qui accueille la Biennale du Frac Centre-Val de Loire en 2022, et Orléans, lieu d'implantation de l'institution.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 5 février 2023

✦ Visites commentées les 3, 10 et 17 décembre, et les 7, 14, 21 et 28 janvier à 15h30

» **CARTE BLANCHE À JULIE CRENN/ANTRE PEUX**

Une programmation vidéo qui articule les luttes féministes, écologiques et décoloniales. Artistes exposées: Julie Chaffort, Sonia Charbonneau, Annabel Gueredrat, Esther Hoareau, Joséfa Ntjam.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE

→ Jusqu'au 5 février 2023

» **PORTES OUVERTES DE L'ESAD**

→ Le vendredi 27 et samedi 28 janvier

✦ Programme des conférences de décembre sur esadorleans.fr

» **MARKUS LÜPERTZ, LE FAISEUR DE DIEUX**

L'artiste allemand crée l'événement à Orléans avec une exposition dans les rues de la ville. Celui qui est l'un des principaux artistes du post-impresionnisme allemand a travaillé à un projet sur mesure pour Orléans, qu'il a peuplée de ses dieux de bronze.

► DANS LA VILLE (centre-ville et parc Pasteur) JUSQU'AU 12 MARS 2023

» **LES ÉCOLES D'ART D'ORLÉANS 1921-1976**

Voyage de l'École régionale des beaux-arts à l'Institut d'arts visuels

► VITRINES DES ARCHIVES

D'ORLÉANS MÉTROPOLE

→ Jusqu'au 17 mai 2023

» **FACES ET PROFILS : PORTRAITS DESSINÉS PAR HENRI GAUDIER-BRZESKA**

De 1911 à 1914, le jeune sculpteur orléanais Henri Gaudier-Brzeska accomplit à Londres une révolution plastique prodigieuse, évoluant du naturalisme expressif de Rodin au vorticisme. Dans le vaste laboratoire que constitue pour lui la pratique du dessin, le traitement du portrait rend particulièrement bien compte de son évolution.

► MUSÉE DES BEAUX-ARTS
→ En ce moment

Gabriel Rabigot

En écho à l'exposition « Jean Bardin, le feu sacré », présentée au Musée des beaux-arts, l'Hôtel Cabu déroule son tapis rouge au successeur du prix de Rome 1765 à l'École de dessin, Gabriel Rabigot (1753-1834). Peintre de paysages et artiste prolifique, ce dernier a peint

et dessiné inlassablement Orléans pendant des décennies. Un témoignage unique et précieux qui donne à voir sans équivalent la topographie et l'activité de la ville jusqu'à la monarchie de Juillet. Là encore, c'est un vieil Orléans oublié qui se dévoile, avant l'industrialisation, avant les destructions de la Seconde Guerre mondiale et les bombardements. Un temps émouvant!

HÔTEL CABU

→ Du 3 décembre 2022 au 30 avril 2023



CONFÉRENCES DÉBATS

DÉCEMBRE

JEUDI 1^{ER} DÉCEMBRE

BUREAU DES CADRES

En cette rentrée, embarquez pour une planète inconnue en empruntant les œuvres de l'exposition « Des aventures sans gravité », qui s'est tenue à Vierzon à l'été 2022: les villes spatiales de Yona Friedman, la quatrième ville idéale de Superstudio ou encore l'échiquier de l'espace de Guy Rottier.

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 16H-20H

✦ Le 5 janvier



© FRAC CENTRE - VAL DE LOIRE

ANNOTER SES LIVRES À LA RENAISSANCE

« Je dis "patrimoine" »

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H

LE PEUPLE DES FEMMES

Nocturne féministe. Voyage philosophique en terres féministes avec Fabienne Brugère et Guillaume Le Blanc.

Org. Frac

► FRAC CENTRE-VAL DE LOIRE - 18H30

✦ Suivie d'une projection au cinéma Les Carmes à 21h30: Riposte féministe de Marie Perrenès et Simon Depardon

ÊTRE PEINTRE D'HISTOIRE AU 18^E SIÈCLE

Cours d'histoire de l'art par Nicolas Lesur, spécialiste de la peinture du siècle des Lumières

Org. MBA/ Les Amis des Musées d'Orléans

► MBA - 18H15

✦ Les 8 et 15 décembre

FEMMES-SUJETS, FEMMES-OBJETS

Cette visite est conçue en écho à la dernière création de l'artiste Anouck Hilbey et la C^e Unicode, qui explore l'image de la femme dans les musiques actuelles.

En présence de l'artiste. - Org. MBA/ Astrolabe/ Scène nationale d'Orléans

► MBA - 18H30

✦ Le 8 décembre

Anouck Hilbey

Restitution publique: cycle « Écrire et dire » autour de Michèle Desbordes

Michèle Desbordes. Une écrivaine sensible au style magnétique à la cadence lancinante, à l'image du fleuve royal qu'elle aimait tant, et à la prose poétique scandant l'exil, l'absence, l'attente et la solitude. Pour rendre hommage à une femme de lettres et de cœur disparue trop tôt, qui grandit à



Orléans, Michelle Devinant, autrice et présidente de l'association Les Amis de Michèle Desbordes, a animé au premier semestre 2022 huit ateliers d'écriture. En découle une restitution publique mettant en voix les créations des participantes, par ailleurs rassemblées dans un recueil imprimé par la ville d'Orléans. L'occasion, aussi, de présenter l'ouvrage *Michèle Desbordes*, composé sous la direction de l'association, qui rassemble 18 contributions autour de l'autrice et de son œuvre.

CENTRE C.-PÉGUY

→ Le 17 décembre à 17h

VENDREDI 2 DÉCEMBRE

DESSINONS AU MOBE!

Atelier dessin inédit pour tous les niveaux

► MOBE (LA CAVERNE) - 17H



EMMA BECKER

Rencontre avec l'écrivaine de *La Maison*

Org. Librairie nouvelle

► LIBRAIRIE NOUVELLE - 18H

ANNIE COLÈRE

Ciné-rencontre en présence de la comédienne Laure Calamy

Org. Les Carmes/ Féministes en tous genres 45/Planning familial/FEM

► CINÉMA LES CARMES - 19H30



SAMEDI 3 DÉCEMBRE

COURS DE DANSE

Pour adultes, avec Yohann Vallée

► CCNO - 11H

✦ Le 10 décembre, et les 21 et 28 janvier

RADIO CAMPUS

Tous les premiers samedis du mois, Radio campus s'installe au 4^e étage de la médiathèque pour une diffusion en direct en lien avec l'actualité du réseau.

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H

✦ À 16h, « Parlons musique: comment écouter de la musique? »

LES MÉCANIQUES DU VIVANT

De la reproduction aux interactions en passant par la sélection naturelle, la machine du vivant n'aura (presque) plus de secrets pour vous.

► MOBE - 15H

✦ Les 17 décembre, 14 et 21 janvier

DANS L'INTIMITÉ D'UNE ŒUVRE: SAINT NICOLAS

Retrouvez l'un des conservateurs des musées pour une rencontre privilégiée avec une des œuvres des collections.

► HÔTEL CABU - 16H

L'OPÉRA TOSCA DE PUCCINI

Causerie de Clément Joubert

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

LUNDI 5 DÉCEMBRE

DE JÉRUSALEM À KABOUL, DISCUSSION AUTOUR DE L'OUVRAGE, DIPLOMATE DANS L'ORIENT EN CRISE

Cycle de conférences « Quel orient, quel occident? » - Org. Les Amis de l'UTLO

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 14H30

✦ Le 12 décembre: « Ensemble, nous parlerons »

MARDI 6 DÉCEMBRE

L'EMPREINTE DE LA SHOAH DANS L'ŒUVRE DE GEORGES PEREC

Par Claude Burgelin

Org. Asso. Guillaume Budé/ Cercil

► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H



Georges Perec



GÉOLOGIE DE LA SICILE

Visioconférence
par Pierangelo Romano

Org. Acorfi

► MAISON DES ASSOCIATIONS - 18H

✦ Le 10 janvier, « Retour sur notre voyage de mai 2022 en Sicile occidentale »; le 24 janvier, « Rossini, les deux vies du cygne de Pesaro »

DE SON VIVANT

Film d'Emmanuelle Bercot suivi d'un échange - Org. Jalmav/SP 45

► CINÉMA LES CARMES - 19H

MERCREDI 7 DÉCEMBRE

D'ORLÉANS À BESANÇON, HISTOIRE DE LA FAÇADE DE LA CATHÉDRALE SAINTE-CROIX

Par Anne Embs et Thibaud Noyelle
Org. Les Amis des musées d'Orléans

► MBA - 18H15

✦ Le 14, « Collections royales anglaises: un monde en soi », par Gérard Hocnard

HORS LES MURS

Projection - Org. Cent soleils

► LE 108 - 20H

HYPERTENSION ARTÉRIELLE: UN CHALLENGE!

Par le Dr Marc Goralski, dans le cadre de la journée de l'hypertension artérielle - Org. Rdv de la santé

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 20H30

JEUDI 8 DÉCEMBRE

PROGRAMME RÉGIONAL DE RECHERCHE GASPILAG

Journée d'étude. Analysez les déterminants de la prévention du gaspillage alimentaire.

Org. Laboratoires des universités d'Orléans-Tours

► MOBE - 8H30 À 17H30

ÉNERGIE-ENVIRONNEMENT: LE SILURE, MYSTÉRIEUX POISSON DES RIVIÈRES

Par Thomas Trancart, chercheur en biologie de la conservation et biologie marine, Museum national d'histoire naturelle

► MOBE - 18H30

POURQUOI LES GRANDS COMPOSITEURS?

Conférence musicale
par Charles Tobermann

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 18H30

SAMEDI 10 DÉCEMBRE

LA FRESQUE DU CLIMAT

En 3h, percevez l'essentiel des enjeux climatiques pour passer à l'action.

Org. Asso. La Fresque du climat

► MOBE - 10H

DESSINER AU MUSÉE

Sortez papiers et crayons: venez dessiner au musée avec l'artiste Dominique Garros. - Org. MBA

► MBA - 10H

✦ Le 28 janvier

FAMILLE ET ROMAN: AMOUR, HAINE...

Café littéraire

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

ATELIER FACEBOOK, MODE D'EMPLOI

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 14H30

✦ Le 22 décembre à 17h

L'OPÉRA DEI PUPPI

Conférence de Rémi Usseil

Org. Dante Alighieri

► MBA - 15H

INDÉPENDANTE BETSY JOLAS

Causerie de Jean-Louis Tallon

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

MARDI 13 DÉCEMBRE

CAFÉ PHILO ORLÉANS

Org. Philomania

► MAISON DES LYCÉENS (lycée Jean-Zay) - 19H

LES MARDIS DE LA SCIENCE

Org. Centre sciences

► MOBE - 20H

✦ Le 10 janvier

JEUDI 15 DÉCEMBRE

ORLÉANS, DE MUNICH À LA LIBÉRATION

Café historique, avec Pierre Allorant

► LA RUCHE EN SCÈNE - 18H

DANS L'INTIMITÉ D'UNE ŒUVRE

Les Saints Sacrements de Jean Bardin, par Mehdi Korchane, conservateur des arts graphiques du Musée des beaux-arts d'Orléans - Org. MBA

► MBA - 18H30

DOCS EN DOCS: HIMSELF HE COOKS

Projection

► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 11H



LES ATELIERS DE MAURICE:

LE DÉCOUP'PLIAGE

Et si vous aviez trouvé votre idée cadeau pour les fêtes de fin d'année? Avec la technique du « découp'pliage », créez votre livre décoratif.

Vous serez bluffé par le résultat!

Org. Réseau des médiathèques

► MÉDIATHÈQUE MAURICE-GENEVOIX - 17H



SAMEDI 17 DÉCEMBRE

RESTITUTION PUBLIQUE CYCLE ÉCRIRE ET DIRE AUTOUR DE MICHÈLE DESBORDES

Org. Réseau des médiathèques

► CENTRE CHARLES-PÉGUY - 17H

PRÉSENTATION DES ŒUVRES DU CONCERT DE NOËL

Causerie de Clément Joubert

Org. Conservatoire d'Orléans

► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

DIMANCHE 18 DÉCEMBRE

LE CARNAVAL DES ANIMAUX EN PÉRIL/LE CONCERT DES OISEAUX

Dédicaces de l'ensemble La Réveuse

Org. Les Temps modernes

► LIBRAIRIE LES TEMPS MODERNES - 17H

MARDI 20 DÉCEMBRE

TO BE OR NOT TO BE

Film d'Ernst Lubitsch avec Carole Lombard - Org. Les Carmes/Cercil

► CINÉMA LES CARMES - 19H30

JEUDI 22 DÉCEMBRE

AU BON SOUVENIR DE LA MÈRE PALUCHE

Conférence sur la dernière passeuse de Loire, Hélène Caillard, surnommée la « mère Paluche », personnage haut en couleur. En présence de la famille de la batelière, avec un diaporama nourri de photos, de témoignages sur la vie,

le travail, les activités des passeurs de Loire. À cette occasion, l'arrière-petit-fils d'Hélène Caillard jouera au piano une pièce dédiée au fleuve royal.

Org. Association pour la mémoire et l'animation de l'Est d'Orléans/Groupe

Mémoires et patrimoine de comité

des sages de Saint-Jean-de-Braye

► L'ARGONAUTE - 18H30

JANVIER

SAMEDI 7 JANVIER

VISITE SUR LE THÈME DES ANIMAUX ET DE LA BIODIVERSITÉ

Par l'ensemble La Rêveuse, autour de son spectacle *Le Carnaval des animaux en péril* - Org. MBA/ Scène nationale d'Orléans
► MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 14H

JEAN BARDIN, UN GRAND PEINTRE REDÉCOUVERT

Conférence inaugurale de l'exposition « Jean Bardin (1732-1809), le feu sacré », par Frédéric Jiméno, commissaire scientifique de l'exposition
► MBA - 15H



PRÉSENTATION DU CONCERT LES ŒUVRES TARDIVES DE JOHANNES BRAHMS

Causerie de Clément Joubert
Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

MARDI 10 JANVIER

CAFÉ PHILO ORLÉANS

Org. Philomania
► MAISON DES LYCÉENS (lycée Jean-Zay) - 19H
+ Le 24 janvier à la Maison des associations de La Source

MERCREDI 11 JANVIER

FAIRE PROFESSION D'HISTORIEN

Rencontre avec Patrick Boucheron
Org. CDNO/Cercil
► CERCIL - MUSÉE-MÉMORIAL DES ENFANTS DU VEL D'HIV - 18H

CARTE BLANCHE À LA CONSERVATRICE DU MUSÉE

Par Olivia Voisin, directrice des musées
Org. Les Amis des musées d'Orléans
► MBA - 18H15

+ Le 18, « Collections américaines de l'Art Institute of Chicago ou Philadelphia Museum of Art »; le 25, « Histoire de la nature morte depuis la préhistoire: les choses, un nouveau pas et un regard accru sur le monde silencieux »; le 1^{er} février, « Louis XV: du bien-aimé au méconnu »

JUDI 12 JANVIER

PÉGUY ICONOCLASTE

Par Jean-Pierre Sueur, sénateur du Loiret
Org. Asso Guillaume Budé
► CERCIL - MUSÉE DES BEAUX-ARTS - 18H

REGARDS SUR LA FÉMINITÉ REPRÉSENTÉE

Visite thématique conçue en écho au spectacle *Maman* de Samuel Benchetrit, avec Vanessa Paradis, présenté au Théâtre d'Orléans par le CADO
► MBA - 18H30
+ Le 28 janvier à 14h

SAMEDI 14 JANVIER

LECTURES PAR AIAI FAYEZ, AUTEUR EN RÉSIDENCE

Plongez dans l'univers de ce jeune romancier et dramaturge, et, guidé(e) par sa voix, faites une pause lecture.
► MBA - 15H
+ Le 22 janvier à 14h (dans le cadre des Nuits de la lecture)

L'ITALIE AU FIL DES CARTES (À JOUER)

Conférence de Thierry Depaulis
Org. Dante Alighieri
► MBA - 15H

MARDI 17 JANVIER

NOUS SERONS FRAGILES

Projection du film d'Astrid Cardinaux
► LE 109 CAFÉ-PROJETS - 19H

SAMEDI 21 JANVIER

ATELIER D'ÉCRITURE CRÉATIVE AVEC L'AUTEUR AIAI FAYEZ

Expérience d'écriture créative unique
► MBA - 11H

PRÉSENTATION DES ŒUVRES DU CONCERT L'HEURE EXQUISE

Causerie de Clément Joubert
Org. Conservatoire d'Orléans
► SALLE DE L'INSTITUT - 18H

MERCREDI 25 JANVIER

PRÉSENTATION DU SPECTACLE LE CARNAVAL DES ANIMAUX EN PÉRIL

Par l'ensemble La Rêveuse
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 16H

JUDI 26 JANVIER

JOUONS AU MOBE

Une sélection de jeux vous invite à plonger dans les mondes passés ou futurs.
► MOBE (4-TIERS) - 18H

LES SCULPTURES D'AUGUSTE PRÉAULT

Par Olivia Voisin, directrice des musées d'Orléans
► MBA - 18H30

DIMANCHE 29 JANVIER

RENCONTRE MUSICALE AUTOUR DE RACHMANINOV

Par François-Xavier Szymczak
Org. Concours international de piano
► MÉDIATHÈQUE D'ORLÉANS - 15H

LES NUITS DE CABIRIA

Film de Federico Fellini, dans le cadre de Misericordia, au CDNO
Org. CDNO/Les Carmes
► CINÉMA LES CARMES - 18H

MARDI 31 JANVIER

LE GRAND RÉCIT DU VIVANT

Par Guillaume Lecointre, professeur au Muséum national d'histoire naturelle
► MOBE - 19H

PATRIMOINE

OFFICE DE TOURISME D'ORLÉANS MÉTROPOLÉ

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com (Programme complet et actualisé sur le site de l'office de tourisme)

SUR LES PAS DE JEANNE D'ARC

Cette visite commentée retrace le périple de la libératrice d'Orléans. Le circuit à travers les rues et dans des lieux prestigieux de la ville permet de (re)découvrir les traces de sa brillante épopée: tableaux et statue à l'Hôtel Groslot, vitraux de la cathédrale Ste-Croix, statue équestre de la place du Martroi... Sans oublier le centre ancien!
→ Mardi 27 décembre, à 15h (8,50€; durée, 2h), départ devant l'office de tourisme d'Orléans Métropole

» VISITES COMMENTÉES

Autre visage d'Orléans: de la rue de la République à Halmagrand
Nouveauté! Cette visite guidée permet de dévoiler les nombreux bouleversements économiques, artistiques et industriels qui vont donner un autre visage à la cité. Car, dès le 19^e siècle, la révolution industrielle pousse Orléans à tourner le dos à son fleuve pour faire face à la gare ferroviaire.
→ Samedis 7 et 21 janvier, à 15h (8,50€; durée, 2h), rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole



Atelier dégustation à la Pucelle d'Orléans

→ Vendredis 2, 9 et 16 décembre, à 18h (12,50€; durée, 1h)
→ Vendredis 13 et 27 janvier, à 18h
Rendez-vous à La Pucelle d'Orléans, 48, avenue du Général-Leclerc, à Saint-Jean-de-Braye

À la découverte du vieux Orléans

→ Vendredi 2 et samedi 31 décembre, à 10h30, lundi 5, mardi 20, mercredi 14, jeudi 29, vendredi 16 et samedi 10 décembre, à 15h (8,50€; durée, 1h30)
→ Vendredi 6, samedis 21 et 28 janvier, à 10h30, mercredi 25 et vendredi 13 janvier, à 15h
Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

Découverte de la vinaigrerie Martin-Pouret

→ Mardis 6 et 13 décembre, jeudis 1^{er}, 8 et 15 décembre, à 17h (10€; durée, 1h30)

Mardis 10, 17 et 24 janvier, jeudis 5, 12, 19 et 26 janvier, à 17h; rendez-vous à la vinaigrerie, 236, rue du Fg-Bannier, à Fleury-les-Aubrais

Le mystère de la crypte Saint-Aignan

→ Samedi 10 décembre, à 19h et 21h (11€; 1h)

→ Samedis 7 et 21 janvier, à 19h
Rendez-vous rue Neuve-Saint-Aignan

La ville du dessin

→ Lundis 12 et 19 décembre, mercredis 7 et 28, vendredi 30 et samedi 3 décembre, à 15h (8,50€; durée, 1h30)

→ Vendredi 27 janvier, samedis 7 et 14, à 10h30, lundi 23, mardi 31 et mercredi 4 janvier, à 15h; rendez-vous sur le parvis de la cathédrale

Le street art à Orléans

→ Mercredi 21 décembre, samedis 17 et 31 décembre, à 15h (8,50€; durée, 2h)

→ Samedis 14 et 28 janvier, à 15h
Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

Vieille ville, vieilles rues

→ Vendredis 6 et 20 janvier, à 15h (8,50€; durée, 2h); rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

Les rois de France

→ Mercredis 11 et 18 janvier, à 15h (10€; durée, 2h); rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

La porte Bannier

→ Jeudis 12, 19 et 26 janvier, à 14h30 (3€; durée, 40 min); rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

➤ **VISITES EXPRESS** 3€ (durée, 1h)

Les Halles Châtelet

→ Vendredi 9 décembre, à 12h30
Rendez-vous sur la place du Châtelet

Les rues de la République et d'Alsace-Lorraine

→ Jeudi 15 décembre, à 12h30
Rendez-vous à l'office de tourisme d'Orléans Métropole

La crypte Saint-Aignan

→ Mercredi 11 janvier, à 12h30
Rendez-vous au cloître Saint-Aignan

La cathédrale Sainte-Croix

→ Mercredi 25 janvier, à 12h30; rendez-vous sur le parvis de la cathédrale

LABEL VILLE D'ART ET D'HISTOIRE

Sur réservation préalable (obligatoire), dans la limite des places disponibles, 23, place du Martroi, ou sur www.tourisme-orleansmetropole.com

➤ VISITES COMMENTÉES

Tarifs: 7,50€, 5,50€ (réduit)

Les cimetières d'Orléans au fil des siècles

→ Samedi 3 décembre, à 10h30
Rendez-vous sur la place du cloître Saint-Aignan

Du nord au sud: le quartier Madeleine et ses industries

→ Samedi 3 décembre, à 14h30
Rendez-vous devant l'église Notre-Dame-des-Foyers

L'avenue Dauphine en façades

→ Dimanches 4 décembre, à 10h30, et 18 décembre, à 15h
Rendez-vous sur le quai de Prague, à côté de la station Vélo+

Un quartier entre remparts et architecture du 21^e siècle

→ Dimanche 4 décembre, à 15h, samedi 17 décembre, à 14h30
Rendez-vous devant l'église St-Paterne

Le quartier Gare

→ Samedi 10 décembre, à 10h30
Rendez-vous au pied des marches de Place-d'Arc



Le grand cimetière d'Orléans

→ Samedi 10 décembre, à 14h30
Rendez-vous à l'entrée principale du cimetière (début du bd Lamartine)

Le quartier des Champs-Élysées: de la caserne au quartier résidentiel

→ Dimanche 11 décembre, à 10h30
Rendez-vous devant l'entrée du Campo Santo, rue Fernand-Rabier

D'un quartier à l'autre: de Saint-Vincent à Saint-Marc

→ Dimanche 11 décembre, à 15h
Rendez-vous devant la Drac, 6, rue de la Manufacture

D'ouest en est: le quartier Madeleine, entre venelles et industries

→ Samedi 17 décembre, à 10h30
Rendez-vous à l'arrêt de Tram « Pont de l'Europe »

LES RDV DU FRAC

Boulevard Rocheplatte
Réservation par mail à reservation@frac-centre.fr
Infos sur www.frac-centre.fr
Fermeture les 24, 25, 31 décembre et 1^{er} janvier

➤ VISITES COMMENTÉES

4€ (de 15h30 à 17h)

→ La Tendresse subversive

Samedis 3, 10 et 17 décembre, 7, 14, 21 et 28 janvier

➤ VISITES EN FAMILLE

2€/enfant, gratuit avec le Pass famille (de 15h à 16h)

Les Turbulences: l'éruption lumineuse

→ Dimanches 4 décembre et 8 janvier

➤ VISITES FLASH

→ Dimanches 11 et 18 décembre, 15, 22 et 29 janvier. Gratuit, sans réservation (de 15h30 à 16h)

ET AUSSI...

LES COULISSES DU THÉÂTRE D'ORLÉANS

Que se cache-t-il derrière le rideau? Cette visite d'1h45 environ permet de découvrir le Théâtre d'Orléans, son histoire, son activité, et l'envers du décor. L'accès est gratuit, sur réservation (obligatoire) au 02 38 62 45 68 ou sur www.scenenationaleadorleans.fr.
→ Samedis 10 décembre et 14 janvier, à 15h, rendez-vous dans le hall du théâtre, boulevard Pierre-Ségelle

La magie de Noël

À l'occasion du marché de Noël, Orléans retrouve sa magie au détour des places et des rues du centre ancien. Une balade nocturne qui invite à se plonger dans cette ambiance particulière où chaque détail architectural prend toute sa dimension historique, patrimoniale et artistique. En bonus, à la fin de la promenade, un verre d'hypocras bien chaud attend le visiteur!



OFFICE DE TOURISME

→ Jeudi 22 décembre, vendredis 9 et 16 décembre, à 18h
12€/personne (durée, 1h30)



» UN NOËL TOUT SCHUSS!

→ Jusqu'au samedi 24 décembre

Cette année, jusqu'au samedi 24 décembre, le marché de Noël d'Orléans prend les couleurs d'une station de ski! De la place du Martroi à la place de la République, en passant par la place de Loire, ce sera tout schuss..., entre les chalets alimentaires et de créateurs, la grande roue et la maison du Père Noël! Accès libre gratuit. Infos sur www.orleans-metropole.fr (lire Orléans.mag, pp 14-15)

» VENTE DE NOËL SOLIDAIRE

→ Du mardi 13 au samedi 17 décembre

L'Inner Wheel club Orléans organise, de 10h à 18h, un marché de Noël solidaire à la Maison des associations d'Orléans (46^{es}, rue Ste-Catherine).

Les bénéfices seront reversés au CHRO,

au profit de l'enfance maltraitée.



» PARADE DU PÈRE NOËL VERT

→ Samedi 17 décembre

Les bénévoles du comité du Loiret du Secours populaire reviennent, le samedi 17 décembre, de 14h à 17h, pour leur parade du Père Noël vert. Ils passeront par la rue de Bourgogne, les places de Loire, du Châtelet, de la République et du Martroi, collecteront des fonds au rythme de la batucada Ziriguïdum et informeront sur leurs actions.

» LE PÈRE ET LA MÈRE NOËL À SAINT-MARC

→ Dimanche 18 décembre

Le comité des fêtes de la Barrière-Saint-Marc les a invités tous les deux, le dimanche 18 décembre, dès 10h, pour une arrivée en tracteur dans le quartier, côté Orléans et côté Fleury-Aubrais. La balade se terminera par le spectacle « Le bal de Tom et Tina » à la salle des fêtes Michel-de-la-Fournière. Accès libre et gratuit.

» REPAS DE NOËL AUX BLOSSIÈRES

→ Samedi 24 décembre

Blossières initiatives invite les habitants du quartier à un repas de Noël, à partir de 20h, à la salle Yves-Montand, avec un DJ pour assurer l'ambiance de la soirée (accès payant, lire Orléans.mag, p. 25)

Sur le pont pour le Téléthon!

Le 36^e Téléthon se déroulera le vendredi 2 et le samedi 3 décembre, avec pour parrain national le comédien Kev Adams. À Orléans, de nombreuses animations sont portées par la mairie d'Orléans et/ou des associations de la ville. Au programme: le samedi 3 décembre, à 10h, la dictée du Téléthon par le Lions club université (inscription recommandée à dicteetelethon2022@orange.fr ou sur place, le jour même, à 9h30), à la Maison des associations; de 10h à 17h30, à l'Uemo Orléans-Sud, 32, route d'Olivet, parcours à vélo de 500 km par les jeunes suivis par la protection judiciaire de la jeunesse; sur la place du Martroi, de 9h à 18h, vente de produits AFM-Téléthon et de gourmandises par le Lions club Jehanne du Lys, présence des étudiantes de l'association Solidarité psychomotiv, défi étudiant « Polytech roule pour le Téléthon », vente de créations et de crêpes, vin et chocolat chauds; démonstration de gravure 3D sur bois par les Compagnons du devoir (de 9h à 18h30).

Et le Téléthon, c'est aussi dans les quartiers... (lire Orléans.mag, pages quartiers)

→ Infos sur www.orleans-metropole.fr, www.qvls45.fr, <https://saint-marceau.com/>

» NOËL DES ISOLÉS

→ Samedi 24 décembre

Cette année, l'association Noël des isolés propose aux personnes seules (uniquement) en situation de précarité financière et/ou sociale une fête conviviale avec repas, conteurs et musiciens, le samedi 24 décembre, à Orléans: de 15h30 à 21h30, à la salle Belle-Croix, 141, rue du Poirier-Rond; de 16h à 22h15, au lycée Saint-Paul-Bourdon-Blanc, 6, rue Neuve-Saint-Aignan. Les personnes intéressées peuvent s'inscrire au 06 02 31 82 59, à noel.desisolés@laposte.net, par bulletin (disponible dans les centres Anim'Orléans, les églises, les associations d'aide sociale ou encore auprès des services sociaux et des antennes CCAS de quartiers). Transport aller-retour assuré par l'association si impossibilité de se déplacer par ses propres moyens.

» BROCANTES ET BRIC-À-BRAC

Vente spéciale Noël (jouets, jeux, livres, CD, linge, bibelots...) par le Secours populaire, comité du Loiret

→ Vendredi 9, de 14h à 17h, samedi 10, de 10h à 17h, dimanche 11, de 9h à 12h, 153, rue Passe-Debout, Saran

Brocante de Noël avec exposants professionnels

→ Dimanche 11 décembre, de 8h à 18h, sur le quai du Châtelet (entrée gratuite)

» MARCHÉ AUX TRUFFES D'ORLÉANS

→ Samedi 14 janvier

L'Association des trufficulteurs de Beauce-Val de Loire organise, le samedi 14 janvier, de 9h30 à 13h, son 2^e marché aux truffes, à la serre du Jardin des plantes. Entrée gratuite (lire Orléans.mag, p. 28).



» PETITES VOITURES ET JOUETS ANCIENS

→ Dimanche 22 janvier

La 44^e bourse internationale de voitures miniatures et jouets anciens se déroulera de 9h à 17h, à CO'Met. Plus de 350 exposants, venus de toute la France, feront rêver les collectionneurs de tous âges et ceux qui ont conservé leur âme d'enfant au cœur de la plus grande bourse de jouets d'Europe. Infos sur www.miniauto45.com

» LOTO ET GALETTE

→ Dimanche 22 janvier

Rendez-vous à partir de 14h, à la salle de l'Étuvée (rue Georges-Landré) avec le comité des fêtes de la Barrière-Saint-Marc... et les accros du loto! Ouverture des portes à 13h30, et cartons à prix dégressifs à partir de 4€.

BALADES DÉCOUVERTES

LOIRET NATURE ENVIRONNEMENT

Inscription obligatoire aux sorties nature, animations, chantiers d'entretien de la réserve naturelle de St-Mesmin, au 0238 56 69 84 et sur www.loiret-nature-environnement.org

CHANTIER D'ENTRETIEN DE LA RÉSERVE DE SAINT-MESMIN

→ Mardi 6 décembre, de 9h30 à 11h30 (accès avec adhésion annuelle, 20€, 5€ étudiant et demandeur d'emploi, 25€ famille)

SUR LES TRACES DU CASTOR D'EUROPE

→ Dimanche 18 décembre, à 14h, rendez-vous le parking de l'aire de loisirs des Isles, à Mareau-aux-Prés (gratuit)

LES HIVERNANTS DE LA PUISAYE

→ Dimanche 18 décembre, à 9h, rendez-vous à la Maison de la nature et de l'environnement, 64, route d'Olivet, à Orléans, ou à 10h45, devant l'église de Breteau (accès avec adhésion annuelle)

ET AUSSI...

LE PARC FLORAL À L'HEURE D'HIVER

Le parc hiberne... mais reste accessible au public tous les jours, de 14h à 17h (dernière entrée à 16h), avec entrée gratuite pour tous. Pendant la période hivernale, la serre aux papillons, les Parasols du parc (minigolf, rosales et restauration) sont fermés, et le petit train ne circule pas... Mais pour le reste, les allées et les jardins sont ouverts à flânerie et à la découverte de la nature.
→ Renseignements au 0238493000 et sur www.parcfloraldelasource.com (fermeture le 25 décembre et le 1^{er} janvier)



RETOUR DANS LES VENELLES MADELEINE-DUNOIS

Anim'Orléans Madeleine organise, le dimanche 18 décembre, dès 9h, une balade dans les venelles du secteur Madeleine-Dunois, sous la conduite de Jean-Albert Misseri, animateur bénévole.

→ L'accès est gratuit dans la limite des places disponibles (inscription, obligatoire, et informations sur le rendez-vous de janvier, au 0238887721)

BAINS DE FORÊT

La pratique vient du Japon. Hêtres et sens propose de s'immerger pendant deux heures au cœur du parc de Charbonnière pour se reconnecter à la nature. Cette pause sur 2 km se déroulera les dimanches 4 et 18 décembre à partir de 9h, et est ouverte à toutes les générations (mineur accompagné).

→ Le départ des bains de forêt est fixé sur le parking du château de Charbonnière avec réservation obligatoire au 0616674179 ou sur www.hetresetsens.fr (accès payant)

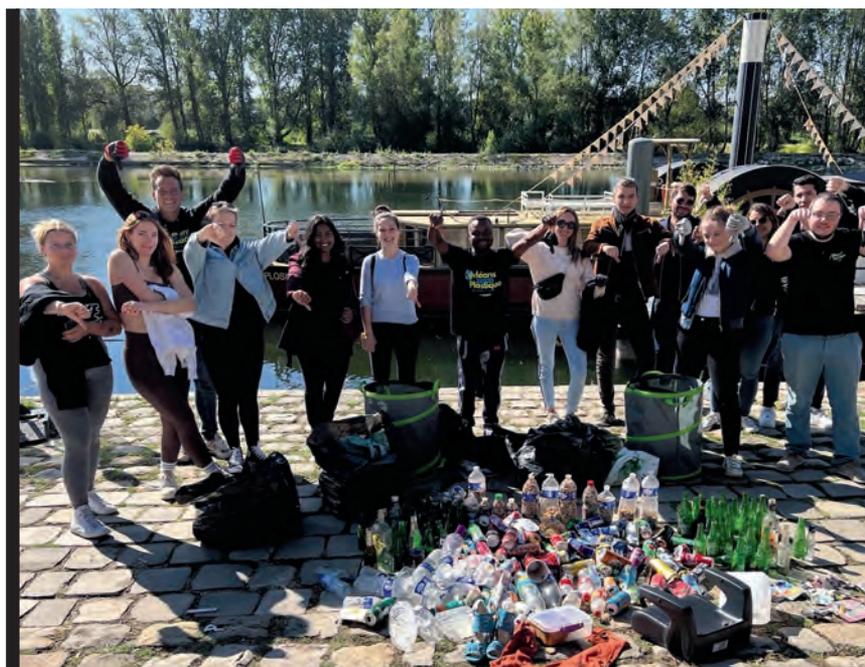
SORTIES CYCLO-PARTAGE

L'Étape solognote propose, les lundis, mardis et mercredis, à partir de 10h, des sorties gratuites à tricycle pour les personnes isolées et/ou en situation de handicap.

→ Le départ est fixé place Albert-Camus, à La Source. Accès sur inscription, à contact@etape-solognote.fr ou sur le site www.etape-solognote.fr

NETTOYAGE DES BORDS DE LOIRE

→ Rendez-vous avec le collectif Je nettoie ma Loire, les dimanches 11 décembre et 8 janvier 2023, à 14h, pour un ramassage de déchets sur les rives de Loire. Se munir de gants, accès libre. Infos sur Facebook: Je nettoie ma Loire - Orléans-Loiret



Une bouteille + une canette + une basket

Et hop, c'est dans le sac! L'initiative citoyenne Orléans zéro plastique organise deux nouvelles « marches propres », ouvertes à tous: le dimanche 18 décembre, à 11h, sur les bords de Loire, rendez-vous devant l'Inexposable; le dimanche 21 janvier, à 11h, rendez-vous devant l'école de la Cigogne, 1^{bis}, rue Honoré-d'Estienne-d'Orves. La collecte de déchets, d'environ une heure, est suivie d'un temps dédié au tri et à la création d'une fresque du plastique, version quiz (5 à 15 min). Pour rappel, le matériel de ramassage est fourni par l'association, les bénévoles devant juste venir avec leurs gants (type jardin). Par ailleurs, OZP va mettre en place, en décembre, une grande fresque du plastique sous la forme d'un atelier collaboratif et scientifique (durée, 3h).

→ Informations complètes sur la fresque du plastique: <https://fresqueduplastique.fr>

Les plus de 16 ans sont invités à y participer, et une version « enfants » sera proposée début janvier. L'accès est gratuit.

MARCHÉ DE NOËL

Orléans

DU 25
NOVEMBRE
AU 24
DÉCEMBRE



DESTINATION
ORLÉANS
LOIRE VALLEY

Plus d'infos sur www.orleans.fr



Orléans
Mairie